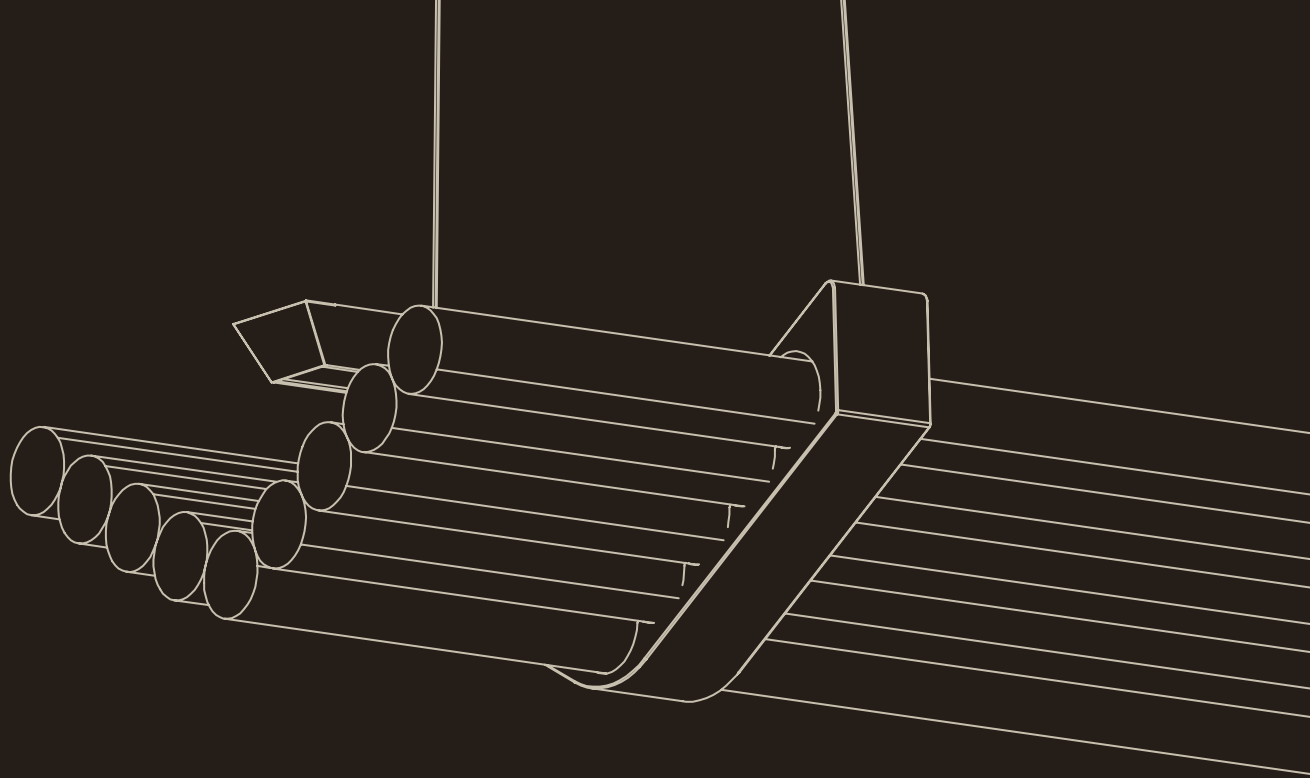




CATALOGUE

APRIL 2025

DCW éditions



10 HEURES 10

belle de jour, belle de nuit . beauty in every hour



Une maison qui parle de vous,
Une maison qui vous ressemble,
Une maison qui vous protège,
Une maison qui nous ouvre ses bras,
Une maison qui a une âme.

Nous sommes bien chez vous...

Merci à tous ceux qui aiment leur maison, et un salut tout particulier à ceux qui se reconnaissent dans nos éditions. Comme nous le disons depuis bientôt 15 ans, DCWéditions ne fait pas des produits, mais édite des objets compagnons du quotidien.

Entre la main et la lumière, il y a des interrupteurs. Pas n'importe quels interrupteurs !
Les interrupteurs de MODELEC.

10 HEURES 10 devient un label de DCWéditions, au propos sensible et joyeusement contemporain. Dotés d'un charme sucré, ses luminaires donnent le ton.

*A home that speaks of you,
A home that's just like you,
A home that protects you,
A home that welcomes you,
A home with a soul for you.*

We're at home, with you.

Thanks to everyone who loves their home, especially those who recognize their home in what we do. For fifteen years we've been saying to anyone who'll listen that DCWéditions doesn't make products, it produces objects that accompany you on your journey through life.

Connecting the hand with the lamp is the switch. But not just any switch: MODELEC switches.

10 HEURES 10 becomes a label of DCWéditions. The vision is sensitive and joyfully contemporary. With a sweet charm, the lighting objects set the tone.



MODELEC

au delà de l'utile . beyond the useful

DCWéditions

COLLECTIONS

collections

Aaro.....	179
Armen.....	119
Biny.....	193
Borely.....	147
Chaumont.....	25
Collection Cauvet.....	73
Collection d’Eric de Dormael.....	245
Collection Cordless.....	331
Delumina.....	141
Focus.....	109
Grande B.....	31
Here Comes the Sun.....	265
In the Air.....	55
In the Sun.....	201
In the Tube.....	211
In the Tube 360°.....	227
ISP.....	253
La Lampe Frechin.....	127
La Lampe Gras.....	287
Lampe B.....	67
Lampe C.....	19
Les Acrobates de Gras.....	273
Light Me Tender.....	87
Mantis.....	257
Mezzaluna.....	43
Mono.....	115
Munari.....	47
My Best Enemy.....	137
Niwaki.....	77
NL12.....	95
Org.....	173
Plume.....	81
Poudrier.....	91
Respiro.....	183
Rosalie.....	151
Seagull.....	13
Soul.....	99
Tell me Stories.....	133
Tobo.....	155
Tobo Porcelain.....	59
Vision 20/20.....	165
VVV.....	187
Yasuke.....	123
Ampoules / Bulbs & Drivers.....	337

NOUVEAUTÉS

novelties

NEW
2025

Chaumont.....	25
Frechin à Table.....	39
Grande B.....	31
In the Sun Table.....	35
Lampe C.....	19
Seagull.....	13

NEW
2024

Biny floor.....	195
Collection Cauvet.....	73
Focus x4.....	111
Lampe B.....	69
Light Me Tender.....	87
Niwaki.....	77
Plume.....	81
Poudrier.....	91
Soul Outdoor.....	101

OFFRES SPÉCIALES

Special Offers

La Lampe Gras (pack duo).....	290
Tobo (pack duo).....	156
Tobo Porcelain (pack duo).....	60



Flashez-moi, et téléchargez la version
pdf de la liste de prix / Scan me, and
get the price list pdf version

USAGES

uses

 SUSPENSIONS & PLAFONNIERS
Pendants & Ceiling Lamps

Aaro.....	p.	181
Broche.....	p.	248
Chaumont.....	p.	25
Delumina.....	p.	143
Focus.....	p.	109
Here Comes the Sun.....	p.	265
In the Air.....	p.	55
In the Sun.....	p.	201
In the Tube.....	p.	211
In the Tube 360°.....	p.	227
Les Acrobates de Gras.....	p.	273
La Lampe Gras.....	p.	320-323
Lampe C.....	p.	21
Mono.....	p.	115
Munari.....	p.	47
NL12.....	p.	95
Respiro.....	p.	184
Org.....	p.	176-177
Seagull.....	p.	13
Tobo.....	p.	158-159
Tobo Porcelain.....	p.	59
Tron.....	p.	251
VVV.....	p.	187

 LAMPES DE TABLE
Table Lamps

Aaro.....	p.	181
Armen.....	p.	119
Biny.....	p.	194
Collection Cauvet.....	p.	73
Grande B.....	p.	71
ISP.....	p.	255
In the Sun Table.....	p.	209
La Lampe Frechin.....	p.	127
La Lampe Gras.....	p.	295-297
Lampe B.....	p.	69
Mantis.....	p.	260
Niwaki.....	p.	77
Yasuke.....	p.	123

 APPLIQUES
Wall Lamps

Aaro.....	p.	181
Biny.....	p.	196-199
Borely.....	p.	147
Delumina.....	p.	145
In The Sun.....	p.	202-203
In the Tube.....	p.	211
In the Tube 360°.....	p.	227
ISP.....	p.	255
La Lampe Gras.....	p.	300-319
Lampe C.....	p.	23
Light Me Tender.....	p.	87
Mantis.....	p.	261-263
Map.....	p.	247
Org.....	p.	175
Plume.....	p.	81
Poudrier.....	p.	91
Respiro.....	p.	185
Rosalie.....	p.	151
Seagull.....	p.	15
Soul.....	p.	103-105
Tell Me Stories (mirror).....	p.	133
Tobo.....	p.	159
Vision 20/20.....	p.	168-169

 LAMPADAIRES
Floor Lamps

Biny.....	p.	195
La Lampe Gras.....	p.	298-299
Mantis.....	p.	259
Mezzaluna.....	p.	43
Tobo.....	p.	163
Vision 20/20.....	p.	167

USAGES

uses

 SALLE DE BAIN
Bathroom Lamps

In the Tube.....	p.	211
In the Tube 360°.....	p.	227
La Lampe Gras.....	p.	313-316
Light Me Tender.....	p.	87
My Best Enemy (mirror).....	p.	137
Plume Bathroom.....	p.	83
Poudrier.....	p.	91
Soul	p.	101
Tell Me Stories (mirror).....	p.	133
Tobo Porcelain.....	p.	59

 OUTILS DE LUMIERE
Lighting Tools

Tobo.....	p.	155
Vision 20/20.....	p.	165

 EN EXTÉRIEUR
Outdoor Lamps

In the Tube.....	p.	211
In the Tube 360°.....	p.	227
La Lampe Gras.....	p.	319
Soul.....	p.	101

 TÊTES-DE-LITS
Bedside Lamps

Biny.....	p.	196-199
ISP.....	p.	255
In the Tube.....	p.	211
In the Tube 360°.....	p.	227
La Lampe Gras.....	p.	306-310
Light Me Tender.....	p.	87
Mantis.....	p.	263
Plume.....	p.	85
Poudrier.....	p.	91
Vision 20/20.....	p.	168-169

 LAMPES SUR BATTERIE
Cordless Lamps

Boucle.....	p.	333
Frechin à Table.....	p.	333
In The Sun.....	p.	332
Knokke.....	p.	332

Ampoules / <i>Bulbs</i> & Drivers....	p.	337
---------------------------------------	----	-----

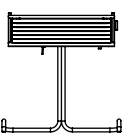
🏠 🪵 LAMPES DE TABLE
Table Lamps



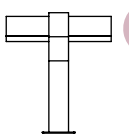
AARO
de Simon Schmitz
p.181



ARMEN
de Grégoire de Lafforest
p.319



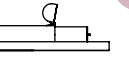
BINY
de Jacques Biny
p.194



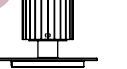
COLLECTION CAUVET
de Clément Cauvet
p.73



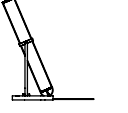
GRANDE B
de Thierry Dreyfus
p.71



ISP
de Ilya Sergeevich Potemine
p.255



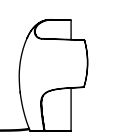
IN THE SUN
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.209



LA LAMPE FRECHIN
de Jean-Louis Frechin
p.127



LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.295-297



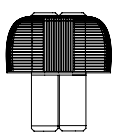
LAMPE B
de Thierry Dreyfus
p.69



MANTIS
de Bernard Schottlander
p.260

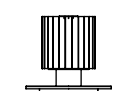


NIWAKI
de Studio BrichetZiegler
p.77

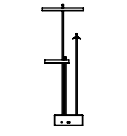


YASUKE
de Studio BrichetZiegler
p.123

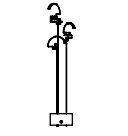
🏠 🔋 LAMPES SUR BATTERIE
Cordless Lamps



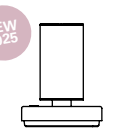
IN THE SUN
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.332



KNOKKE
d'Eric de Dormael
p.332



BOUCLE
d'Eric de Dormael
p.333



FRECHIN À TABLE
de Jean-Louis Frechin
p.333

🏠 🪵 SUSPENSIONS & PLAFONNIERS
Pendants & Ceiling Lamps



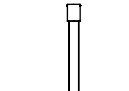
AARO
de Simon Schmitz
p.181



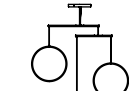
BROCHE
de Eric de Dormael
p.248



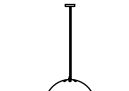
CHAUMONT
de Marc Held
p.25



DELUMINA
de Giulia Liverani
p.143



FOCUS
de Yuji Okitsu
p.109



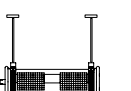
HERE COMES THE SUN
de Bertrand Balas
p.265



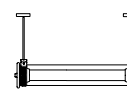
IN THE AIR
de Douglas Mont
p.55



IN THE SUN
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.201



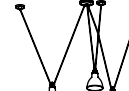
IN THE TUBE
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.211



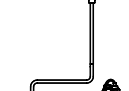
IN THE TUBE 360°
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.227



LAMPE C PENDANT
de Thierry Dreyfus
p.21



LES ACROBATES DE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.273



LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.320-323



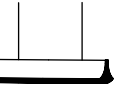
MONO
de Studio Vantot
p.115



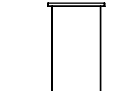
MUNARI
de Lutz Pankow
p.47



NL12
de Sebastian Summa
p.93



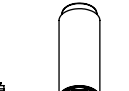
RESPIRO
de Philippe Nigro
p.184



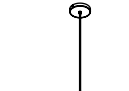
ORG
de Sebastian Summa
p.176



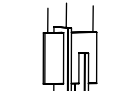
SEAGULL PENDANT
de Thierry Dreyfus
p.13



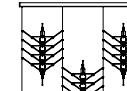
TOBO
p.158-159



TOBO PORCELAIN
p.59

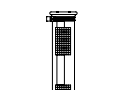


TRON
de Eric de Dormael
p.251

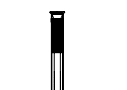


VVV
de studio Vantot
p.187

🌿 EN EXTÉRIEUR
Outdoor Lamps



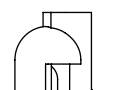
IN THE TUBE
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.211



IN THE TUBE 360°
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.227



LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.319

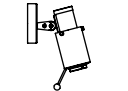


SOUL
de Charles Kalpakian
p.101

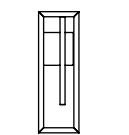
🏠 🪵 APPLIQUES
Wall Lamps



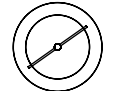
AARO
de Simon Schmitz
p.181



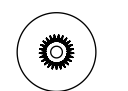
BINY
de Jacques Biny
p.196-199



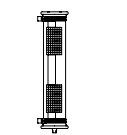
BORELY
d'Eric Gizard
p.147



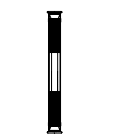
DELUMINA
de Giulia Liverani
p.145



IN THE SUN
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.202



IN THE TUBE
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.211



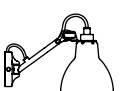
IN THE TUBE 360°
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.227



ISP
de Ilya Sergeevich Potemine
p.255



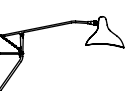
LAMPE C WALL
de Thierry Dreyfus
p.23



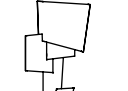
LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.300-319



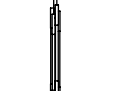
LIGHT ME TENDER
de Patrick Jouin
p.87



MANTIS
de Bernard Schottlander
p.261-263



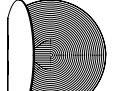
MAP
d'Eric de Dormael
p.247



ORG
de Sebastian Summa
p.175



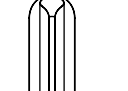
PLUME
de Studio BrichetZiegler
p.81



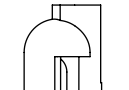
POUDRIER
de Philippe Nigro
p.91



RESPIRO
de Philippe Nigro
p.185



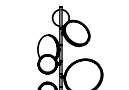
ROSALIE
de Julie Füllet
p.151



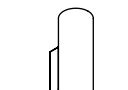
SOUL
de Charles Kalpakian
p.103-105



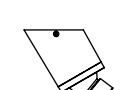
SEAGULL WALL
de Thierry Dreyfus
p.15



TELL ME STORIES
de Giulia Liverani
p.133



TOBO
p.159



VISION 20/20
p.168-169

🏠 🪵 LAMPADAIRES
Floor Lamps



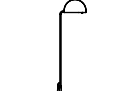
BINY
de Jacques Biny
p.195



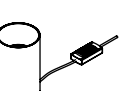
LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.298-299



MANTIS
de Bernard Schottlander
p.239



MEZZALUNA
de Bruno Gecchelin
p.43

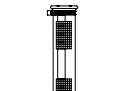


TOBO
p.163



VISION 20/20
p.167

🏠 🚿 SALLE DE BAIN
Bathroom Lamps



IN THE TUBE
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.211



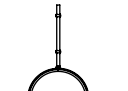
IN THE TUBE 360°
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.227



LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.313-316



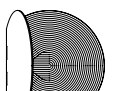
LIGHT ME TENDER
de Patrick Jouin
p.87



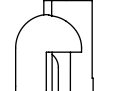
MY BEST ENEMY
p.137



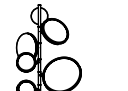
PLUME BATHROOM
de Studio BrichetZiegler
p.83



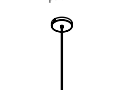
POUDRIER
de Philippe Nigro
p.91



SOUL
de Charles Kalpakian
p.101



TELL ME STORIES
de Giulia Liverani
p.133

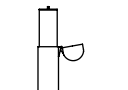


TOBO PORCELAIN
p.59

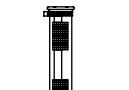
🏠 🪵 TÊTES-DE-LITS
Bedside Lamps



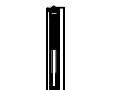
BINY
de Jacques Biny
p.196-199



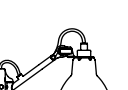
ISP
de Ilya Sergeevich Potemine
p.255



IN THE TUBE
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.211



IN THE TUBE 360°
de D.Perrault & G.Lauriot-Prévost
p.227



LA LAMPE GRAS
de Bernard-Albin Gras
p.306-310



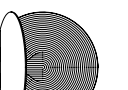
LIGHT ME TENDER
de Patrick Jouin
p.87



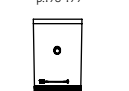
MANTIS
de Bernard Schottlander
p.263



PLUME
de Studio BrichetZiegler
p.85



POUDRIER
de Philippe Nigro
p.91



VISION 20/20
p.168-169

NOS COLLECTIONS

OUR COLLECTIONS



SEAGULL PENDANT
HORIZONTAL 1200

NEW
2025



SEAGULL WALL 600

SEAGULL

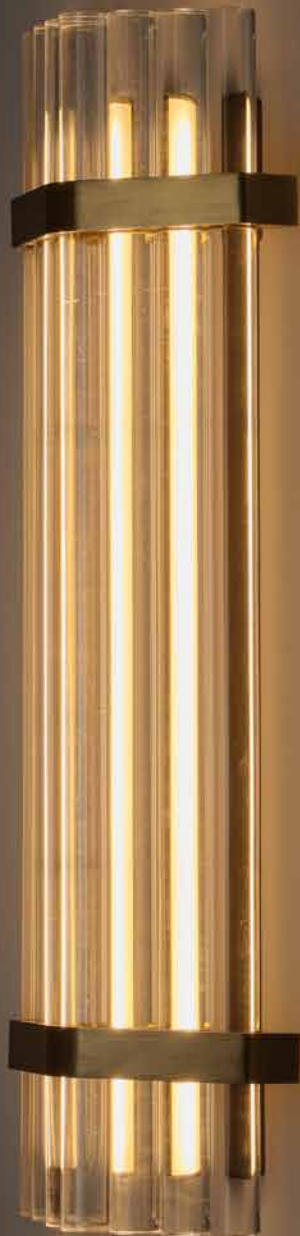
de Thierry Dreyfus

Comment concevoir une suspension, une applique ou un plafonnier à la fois discret et raffiné ? Un luminaire capable de se lover dans un espace sans s'imposer, tout en évoquant l'élégance intemporelle de l'Art déco, réinterprétée avec modernité.

Frank Lloyd Wright avait déjà exploré cette idée avec la façade du Johnson Wax Building (1936-1939), où des tubes de verre diffusaient la lumière extérieure vers l'intérieur avec une douceur presque magique.

Inspiré par cette approche – celle de la lumière qui se propage sans révéler sa source – Thierry Dreyfus a imaginé ces luminaires comme il aimerait les voir et les vivre chez lui, aujourd'hui...

[EN] *How can one design a pendant light, wall sconce, or ceiling fixture that is both discreet and refined? A luminaire that seamlessly blends into a space without overpowering it, while evoking the timeless elegance of Art Deco, reinterpreted with a modern touch. Frank Lloyd Wright had already explored this idea with the façade of the Johnson Wax Building (1936–1939), where glass tubes diffused exterior light into the interior with an almost magical softness. Inspired by this approach—where light spreads without revealing its source—Thierry Dreyfus envisioned these luminaires as he would like to see and experience them in his own house today...*



SEAGULL WALL 600

de Thierry Dreyfus

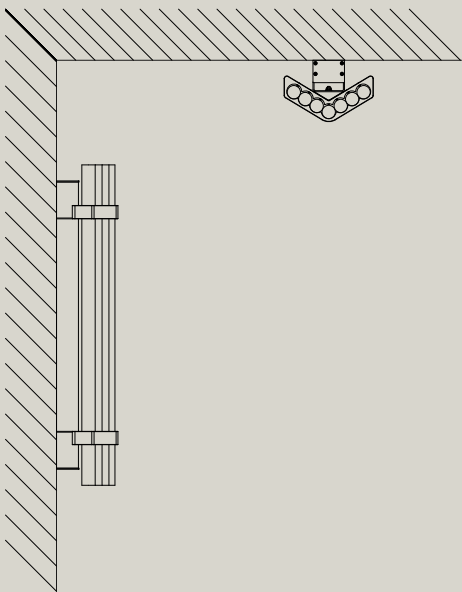
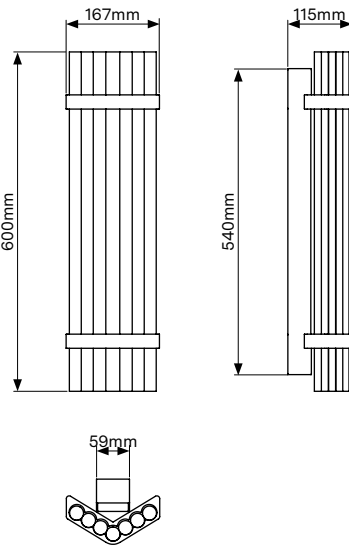


APPLIQUE & PLAFONNIER / WALL & CEILING LAMP
INDOOR



220-240V – 15W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K– 1500 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2700K / Color temperature: 2700K
Driver Intégré - CC - 350mA - 38×36×23mm / Integrated driver - CC -
350mA - 38×36×23mm
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Matériaux : Aluminium, PMMA / Materials: Aluminum, PMMA
Poids net / Net weight: 4 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter
(p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with
controller (p.343)



SEAGULL WALL 600 s'utilise aussi
bien en applique qu'en plafonnier /
SEAGULL WALL 600 can be used
both as a wall lamp and a ceiling lamp.



SEAGULL WALL 600



SEAGULL PENDANT HORIZONTAL 1200

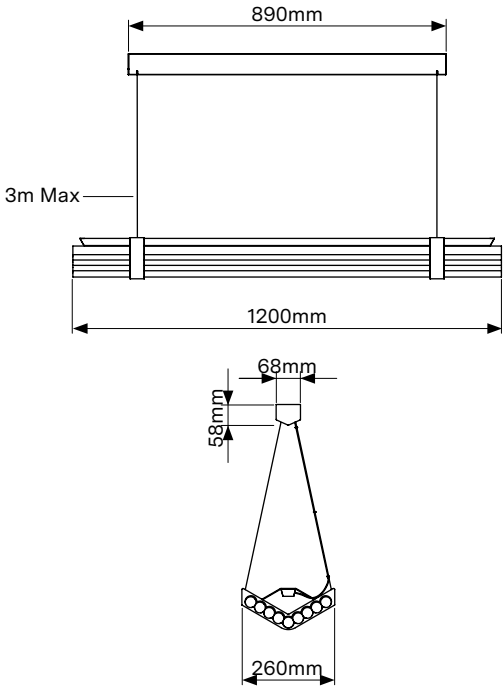
de Thierry Dreyfus

NEW
2025

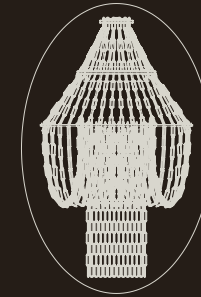
SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR  

220-240V – 40W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K– 4000 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2700K / Color temperature: 2700K
Driver intégré - CC - 1050mA - 137×44×23mm / Integrated driver - CC - 1050mA - 137×44×23mm
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3 m
Matériaux : Aluminium, PMMA / Materials: Aluminum, PMMA
Poids net / Net weight: 13 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

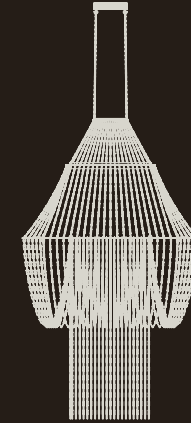


SEAGULL PENDANT
HORIZONTAL 1200



LAMPE C WALL 380

NEW
2025



LAMPE C PENDANT 900

LAMPE C

de Thierry Dreyfus

Au moyen-âge, le chandelier était de fer et de bois. Avec le temps, le cristal, le verre de Murano et les pampilles ont sublimé la lumière des bougies, illuminant châteaux, grandes demeures, opéras et musées prestigieux. Au début du XX siècle, le premier chandelier électrifié a été réalisé par J&L Lobmeyr (Autriche) en collaboration avec Thomas Edison (né à Milan, dans l'Ohio, USA!). 2025 Lampe C de Thierry DREYFUS Conservant la forme et le galbe d'un modèle classique, ce chandelier en chaînes, hors norme, perpétue la magie de la lumière. Sans verre, ni cristal, la lumière vient se poser pour faire scintiller des **gouttelettes de lumière** sur les 6400 maillons d'inox.

[EN] Chandeliers were made from iron and wood. Over time, crystal, Murano glass, and pendants have enhanced the glow of candlelight, illuminating castles, grand residences, operas, and prestigious museums. And at the start of the 20th century, the first electric chandelier was built by J&L Lobmeyr in Austria, working with Thomas Edison, (who was born in Milan, but not that one, the one in Ohio, USA). 2025 Lampe C by Thierry Dreyfus The form and the outline are the same as that of the most classic of chandeliers and this 'chandelier in chains', exceptional in every way, perpetuates the magic that light, at its most beautiful, can weave. With no glass and no crystal, the light bounces off the 6400 stainless steel links, to create a myriad of light droplets.



LAMPE C PENDING 900

de Thierry Dreyfus

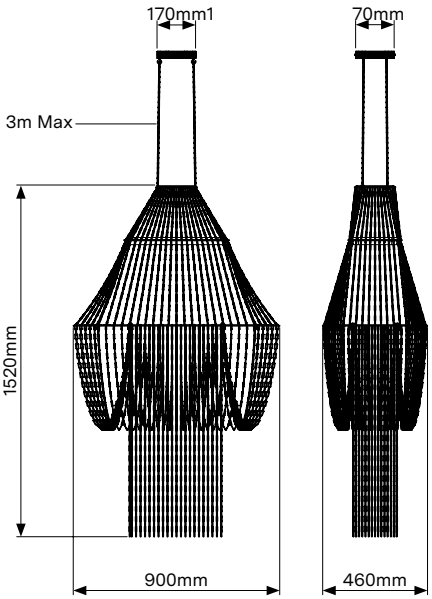


SUSPENSION / PENDING LAMP
INDOOR



220-240V – 70W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2400K– 7000 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2400K / Color temperature: 2400K
Driver 1 (source supérieure) : Driver Intégré - CC - 800 mA - 64×64×26,5 mm /
Driver 1 (upper source) : Integrated driver - CC - 800 mA - 64×64×26,5 mm
Driver 2 (source inférieure) : Driver Intégré - CC - 800 mA - 64×64×26,5 mm /
Driver 2 (lower source) : Integrated driver - CC - 800 mA - 64×64×26,5 mm
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câble : Transparent 3 m / Cable: Clear 3 m
Matériaux : Acier, acier inoxydable / Materials: Steel, stainless steel
Poids net / Net weight: 15,4 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



LAMPE C
PENDING 900



LAMPE C WALL 380

de Thierry Dreyfus

NEW
2025

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 20W

CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED

2400K– 2000 lm (valeur nominale / nominal value)

Température de couleur : 2400K / Color temperature: 2400K

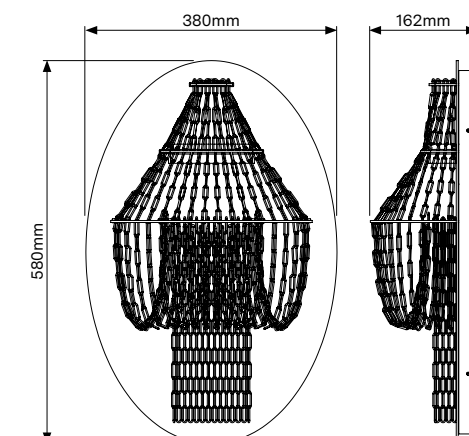
Driver Intégré - CC - 800 mA - 64×64×26,5 mm /

Integrated driver - CC - 800 mA - 64×64×26,5 mm

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Matériaux : Acier, acier inoxydable / Materials: Steel, stainless steel

Poids net / Net weight: 7,3 kg



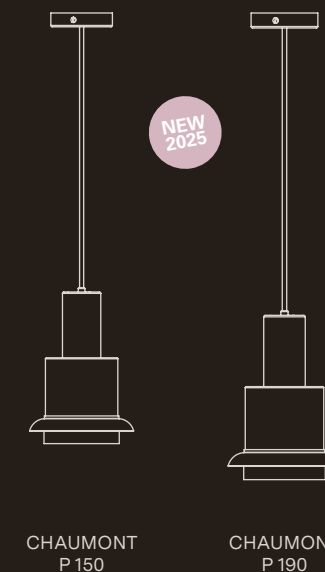
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



LAMPE C
WALL 380



CHAUMONT

de Marc Held

I NEED SOMEBODY HELD...

Marc Held est un designer français incontournable des années 70, dont les créations se passent de discours superflus. Il cultive un dialogue subtil entre rigueur et originalité, passé et présent, architecture et design d'intérieur.

La suspension Chaumont a été conçue en 1964 pour son propre appartement aux Buttes-Chaumont, à Paris. Né en 1932, Marc Held continue de bâtir des maisons qui fascinent les magazines. Il vient d'achever la construction d'une école en terre au Sénégal, un projet empreint d'innovation et d'engagement.

Travailler avec lui, c'est toucher du doigt une énergie intemporelle. Nous vous recommandons vivement le livre Marc Held, publié chez Norma Éditions.

[EN] I NEED SOMEBODY HELD...

Marc Held is a key French designer of the 1970s, whose creations speak for themselves. He cultivates a subtle dialogue between rigor and originality, past and present, architecture and interior design.

The Chaumont pendant light was designed in 1964 for his own apartment in the Buttes-Chaumont in Paris. Born in 1932, Marc Held continues to build houses that captivate design magazines. He has recently completed the construction of an earth-built school in Senegal, a project marked by innovation and commitment.

Working with him means experiencing a timeless energy. We highly recommend the book Marc Held, published by Norma Éditions.



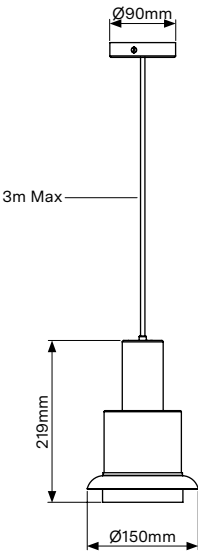
CHAUMONT PENDANT 150

de Marc Held



SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR  

220-240V – 10W Max
CL II – IP20 – Ampoule E27 LED PAR30 / E27 LED PAR30 bulb
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 LED PAR30 (p.340)
800 lm (**valeur indicative** / indicative value)
Câble : Tissu 3 m / Cable: Fabric 3 m
Matériaux : Acier / Materials: Steel
Poids net / Net weight: 1 kg



			
CHAUMONT P 150 NK-NK	CHAUMONT P 150 NK-GR	CHAUMONT P 150 NK-YEL	CHAUMONT P 150 NK-WH
			
CHAUMONT P 150 GR-NK	CHAUMONT P 150 GR-GR	CHAUMONT P 150 GR-YEL	CHAUMONT P 150 GR-WH
			
CHAUMONT P 150 YEL-NK	CHAUMONT P 150 YEL-GR	CHAUMONT P 150 YEL-YEL	CHAUMONT P 150 YEL-WH
			
CHAUMONT P 150 WH-NK	CHAUMONT P 150 WH-GR	CHAUMONT P 150 WH-YEL	CHAUMONT P 150 WH-WH



CHAUMONT PENDANT 190

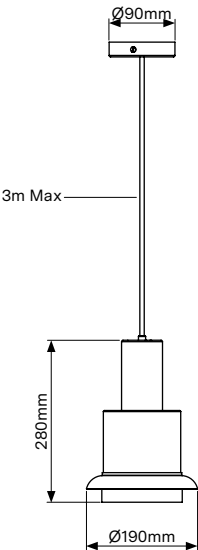
de Marc Held



SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 10W Max
CL II – IP20 – Ampoule E27 LED PAR30 / E27 LED PAR30 bulb
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 LED PAR30 (p.340)
800 lm (*valeur indicative / indicative value*)
Câble : Tissu 3 m / Cable: Fabric 3 m
Matériaux : Acier / Materials: Steel
Poids net / Net weight: 1,3 kg



CHAUMONT P 190 NK-NK	CHAUMONT P 190 NK-GR	CHAUMONT P 190 NK-YEL	CHAUMONT P 190 NK-WH
CHAUMONT P 190 GR-NK	CHAUMONT P 190 GR-GR	CHAUMONT P 190 GR-YEL	CHAUMONT P 190 GR-WH
CHAUMONT P 190 YEL-NK	CHAUMONT P 190 YEL-GR	CHAUMONT P 190 YEL-YEL	CHAUMONT P 190 YEL-WH
CHAUMONT P 190 WH-NK	CHAUMONT P 190 WH-GR	CHAUMONT P 190 WH-YEL	CHAUMONT P 190 WH-WH



NEW
2025



GRANDE B

de Thierry Dreyfus

Thierry Dreyfus est un touche-à-tout qui s'empare du beau pour se protéger de la brutalité du monde. Deus ex-machina des lumières modernes, il est célèbre pour ses installations lumineuses, tel un talent protéiforme de la scène plastique, réclamé par Comme des Garçons, Raf Simons, Rhude, Peter Marino. Il capte l'essence de la lumière pour, ensuite, la transmettre et la faire partager. Ou l'art de réinventer la plus belle lumière qui soit : celle d'une bougie. Objet blanc, apaisé de jour, apaisant le soir, La Lampe B relève d'un geste sincère. Une douce sculpture d'où se dégage la lumière intérieure.

[EN] *Thierry Dreyfus is a jack-of-all-trades who seizes beauty as a shield against the brutality of the world. A deus ex-machina of modern lights, he is renowned for his luminous installations, serving as a versatile talent in the visual arts, sought after by Comme des Garçons, Raf Simons, Rhude, Peter Marino. He captures the essence of light to then transmit and share it. Or the art of reinventing the most beautiful light there is: that of a candle. A serene white object during the day, calming in the evening, La Lampe B is the result of a sincere gesture. A gentle sculpture from which emanates inner light.*



GRANDE B

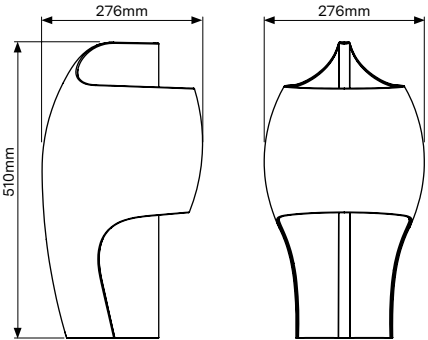
de Thierry Dreyfus



LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 18W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2200K– 1800 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2400K / Color temperature: 2400K
Driver Intégré - 24V - 1A / Integrated driver - 24V - 1A
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur: Variateur sur le câble - 400mm de la lampe /
Switch: Dimmer on cord - 400mm from the lamp
Câble : Tissu - 2m / Cable: Fabric - 2m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : Gypse, aluminium / Materials: Gypsum, aluminum
Poids net / Net weight: 5,8 kg



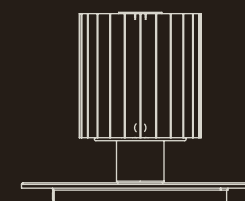
on the left : GRANDE B
on the right : LAMPE B



GRANDE B



NEW
2025



IN THE SUN TABLE 220

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

Dans le cadre du réaménagement du Pavillon Dufour du Château de Versailles, Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost ont imaginé une collection de luminaires en hommage au Roi Soleil. En applique ou en plafonnier, la In The Sun rayonne de ses ombres joyeuses et festives, dorées ou argentées. De la pièce éclairée éclot une atmosphère toute particulière ; c'est l'applique atmosphérique.

[EN] As part of the redevelopment of the Pavilion Dufour at the Palais de Versailles, Dominique Perrault and Gaëlle Lauriot-Prévost have envisioned a collection of luminaires paying homage to the Sun King. Whether as a wall sconce or ceiling light, the In The Sun radiates with its cheerful and festive shadows, in gold or silver. The illuminated space blossoms with a unique atmosphere; it's the atmospheric wall lamp.



IN THE SUN TABLE 220

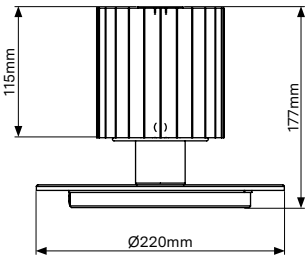
de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévoist



LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 10W Max
CL II – IP20 – Ampoule E27 LED (A60) gradable / E27 LED (A60) dimmable bulb
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
800 lm (valeur indicative / indicative value)
Gradation : oui / Dimming: yes
Interrupteur: Variateur sur le câble - 250mm de la lampe / Switch: Dimmer on cord - 250mm from the lamp
Câble : Tissu - 1,8m / Cable: Fabric - 1,8m – Fiche / Plug: C
Matériaux : Acier, Verre, Laiton, Acier inoxydable / Steel, Glass, Brass, Stainless steel
Poids net / Net weight: 1,2 kg



ITS T 220
SIL-SIL



ITS T 220
SIL-GOL



ITS T 220
BL-SIL



ITS T 220
BL-GOL



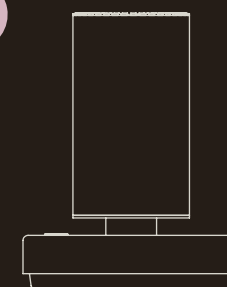
ITS T 220
GOL-SIL



ITS T 220
GOL-GOL



NEW
2025



FRECHIN À TABLE

de Jean-Louis Frechin

Jouant avec les contrastes entre matérialité et immatérialité, présence, absence, et révélation de la lumière, La Lampe Frechin propose une expérience sensible de l'optique entre science et magie. En confrontant des matériaux intemporels -marbre, verre, aluminium, et une approche poétique de la technologie, elle illumine autant qu'elle irradie les espaces." Jean-Louis Frechin. Depuis 2022, La Lampe Frechin fait partie des collections permanentes du Centre Pompidou et du Musée des Arts Décoratifs.

[EN] *Playing with the contrasts between materiality and immateriality, presence, absence, and the revelation of light, La Lampe Frechin offers a sensory experience of optics between science and magic. By combining timeless materials such as marble, glass, aluminum, and a poetic approach to technology, it illuminates as much as it radiates spaces.» - Jean-Louis Frechin. Since 2022, La Lampe Frechin has been included in the permanent collections of the Centre Pompidou and the Musée des Arts Décoratifs.*



FRECHIN À TABLE

de Jean-Louis Frechin



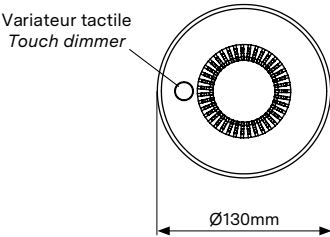
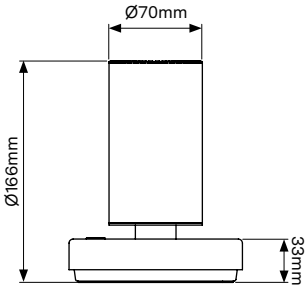
LAMPE SANS FIL SUR BATTERIE / BATTERY POWERED CORDLESS LAMP
INDOOR



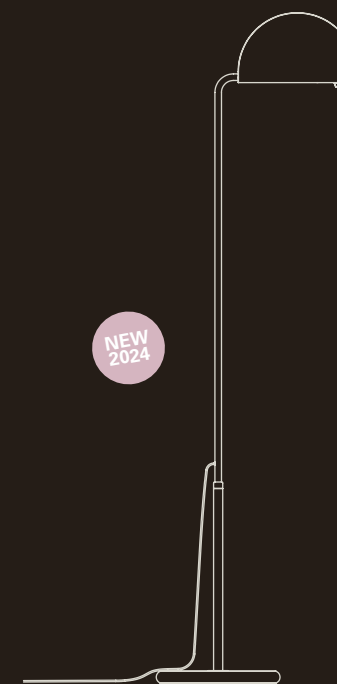
5V – 3W
CL III – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2200K– 100 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2200K / Color temperature: 2200K
Chargeur - 24V - 1A / Charger - 24V - 1A
Interrupteur: variateur-tactile / Switch: Touch-sensitive dimmer
Gradable : oui, 15-100% / Dimmable: yes, 15-100%
Matériaux : Verre, marbre, aluminium / Materials: Glass, marble, aluminum
Type de batterie : x3 2200mAh Lithium-Ion 18650 - remplaçables /
Battery type: x3 2200mAh 18650 Lithium-Ion - replaceable.
Autonomie de la batterie / Battery life span: 100% - 10h ; 50% - 20h
Temps de chargement / Complete charging time: 7h
Poids net / Net weight: 1,33 kg

Batteries 18650 remplaçables facilement / Easily replaceable 18650 batteries.

Autre spécificité : câble de chargement Magnétique - USB A inclus /
Other specificity: Magnetic - USB A charging cable included



FRECHIN À TABLE



MEZZALUNA

de Bruno Gecchelin

Au sein de la galaxie des luminaires italiens des années 1970 et 1980, certains appareils furent des best-sellers. D'autres encore ont traversé l'époque en laissant des souvenirs aussi puissants que leur éclairage halogène. Ainsi de Mezzaluna, lampadaire demi-lune dessiné en 1975 par Bruno Gecchelin, devenu symbolique d'une décennie mais oblitéré par cet éclairage halogène dépassé. 2024: une réédition de Mezzaluna en l'adaptant à la technique du LED, une réédition qui la remet sur orbite.

[EN] *Within the galaxy of Italian lighting from the 1970s and 1980s, some fixtures became best-sellers. Others have transcended the era, leaving memories as powerful as their halogen lighting. One such example is Mezzaluna, a half-moon floor lamp designed in 1975 by Bruno Gecchelin, which became symbolic of a decade but was overshadowed by outdated halogen lighting. In 2024: a reissue of Mezzaluna, adapting it to LED technology, a reissue that propels it back into orbit.*



MEZZALUNA FLOOR

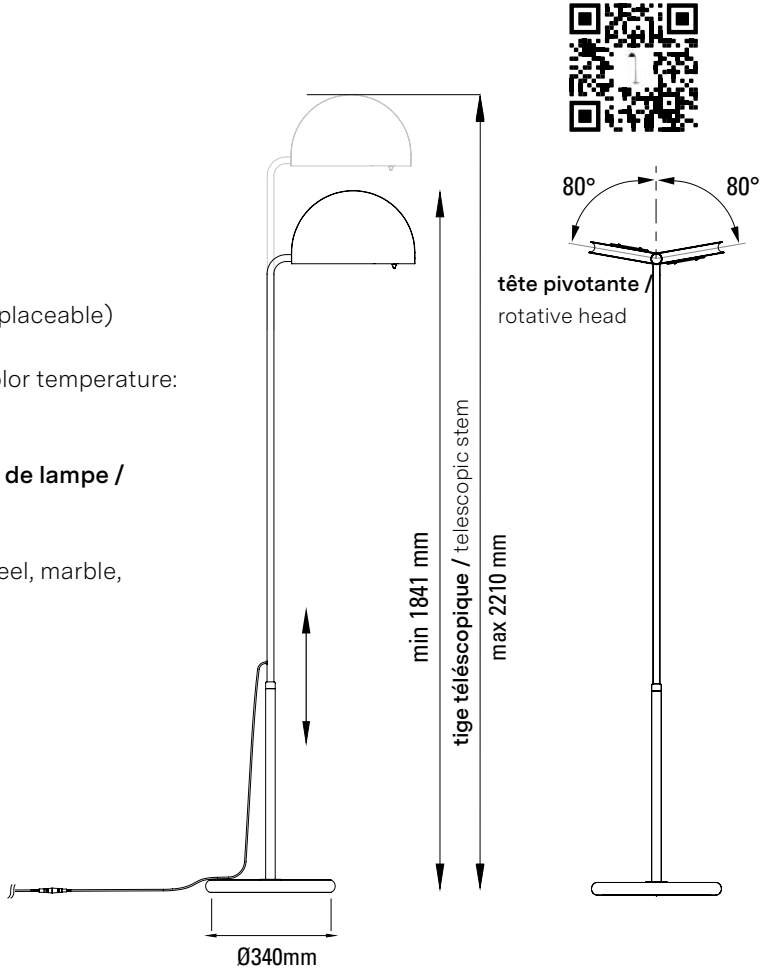
de Bruno Gecchelin

NEW
2024

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR



110-240V – 32W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
3000K– 6000 lm (valeur mesurée / measured value)
Température de couleur : 2 filtres fournis 2300K et 2700K / Color temperature:
2 filters supplied 2300K and 2700K
Driver prise détachable / Detachable driver plug – 24V – 1,5A
Interrupteur-variateur : oui via gradateur à coulisse sur la tête de lampe /
Switch-dimmer: yes with slide dimmer on the lamp head
Câble / Cable: 2,1m – Fiche / Plug: A, C, G
Matériaux : Acier, marbre, aluminium, acrylique / Materials: Steel, marble,
aluminium, acrylic
Poids net / Net weight: 12 kg



Réglage de la température de couleur
Color temperature adjustment

2300K, avec le filtre de remplacement
with the replacement filter

2700K, avec le filtre installé par défaut
with the default installed filter

3000K, sans filtre
without filter

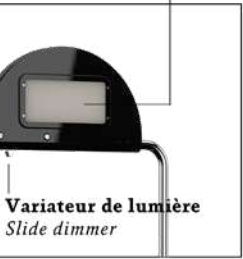
ORIENTATION DE LA LUMIÈRE
Direction of light



RÉGLAGE DE LA HAUTEUR
Height adjustment

Corps de la lampe ajustable, tige
télescopique en acier inoxydable chromé
Adjustable lamp body, chrome-plated
stainless steel telescopic stem

Source LED
avec diffuseur et filtre
LED light source



Variateur de lumière
Slide dimmer



MEZZALUNA FLOOR
BL



MEZZALUNA FLOOR
WH



MEZZALUNA FLOOR
YEL



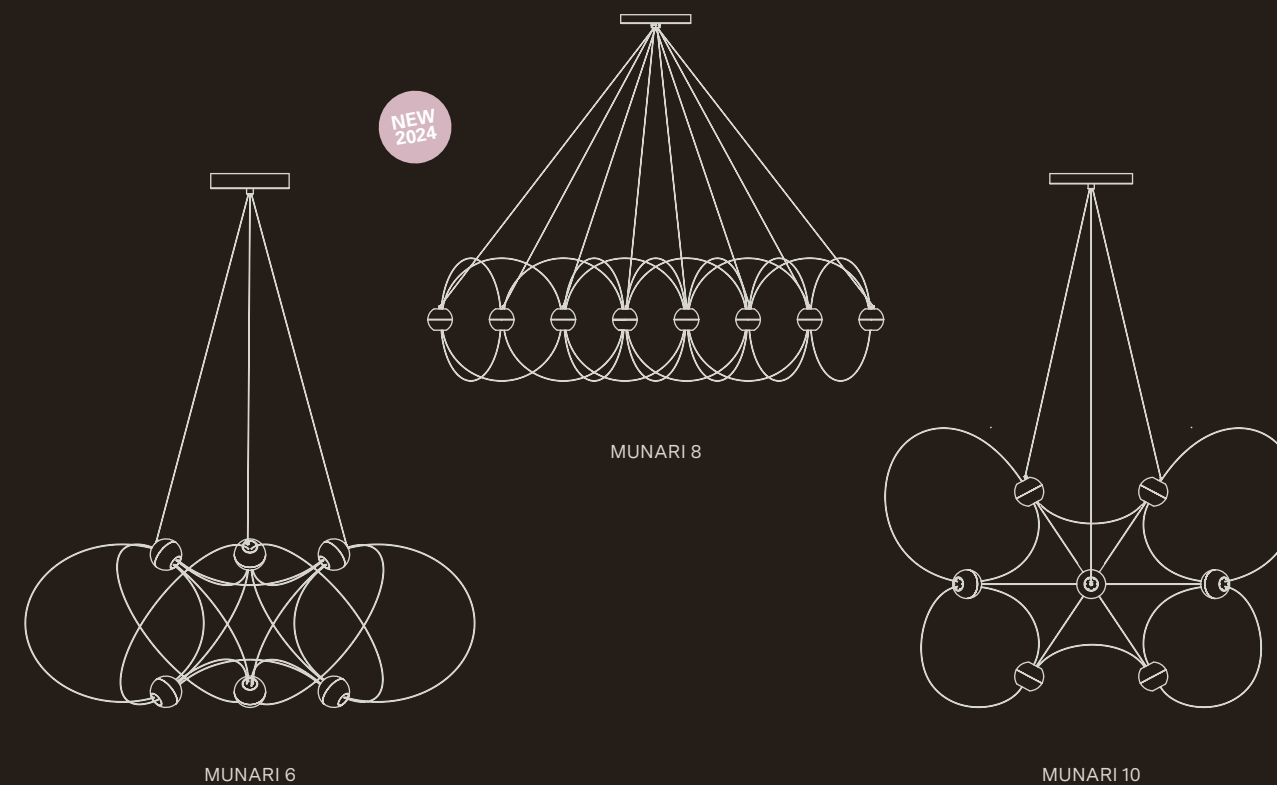
MEZZALUNA FLOOR
RED



MEZZALUNA FLOOR
BLUE



MEZZALUNA FLOOR
CH



MUNARI

de Lutz Pankow

Serait-ce le premier funambule de l'espace ? Entre sculpture et luminaire (qui éclaire), Munari navigue avec légèreté et élégance.

[EN] *Could it be considered the first tightrope walker of space? Between sculpture and luminaire (that illuminates), Munari navigates with lightness and elegance.*



MUNARI 6

de Lutz Pankow

NEW
2024SUSPENSION / PENDANT
INDOOR

220-240V – 20W

Class I – IP 20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (repleacable) 2400K,
3840 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré 153 x 45,5 x 23 mm / Integrated driver 153 x 45,5 x 23 mm – 24V

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Câbles / Cables: 5 m

Matériaux : Acier, Aluminium, Acrylique / Materials: Steel, aluminium, acrylic

Poids net / Net weight: 2,4 Kg

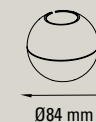
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI driver sur demande /

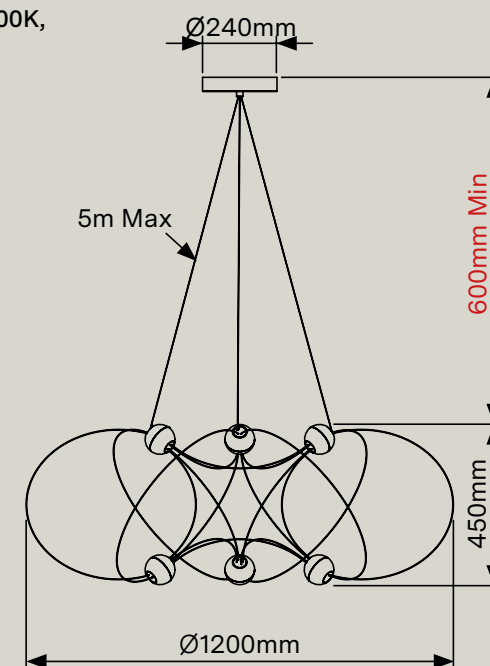
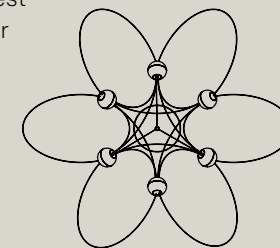
DALI with converter (p.343) or DALI driver on request

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller

(p.343)



Ø84 mm

tiges metal finition Gold
metal rods in Gold finish

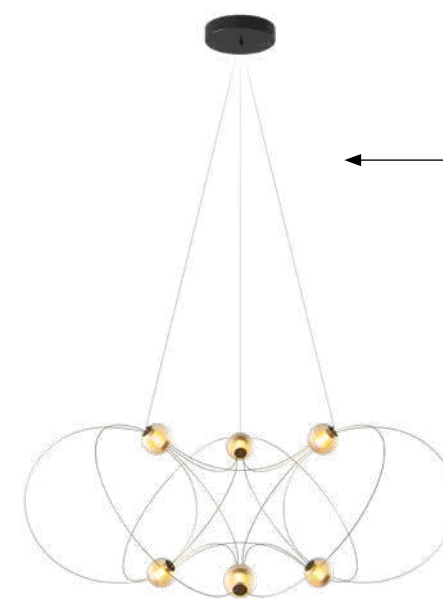
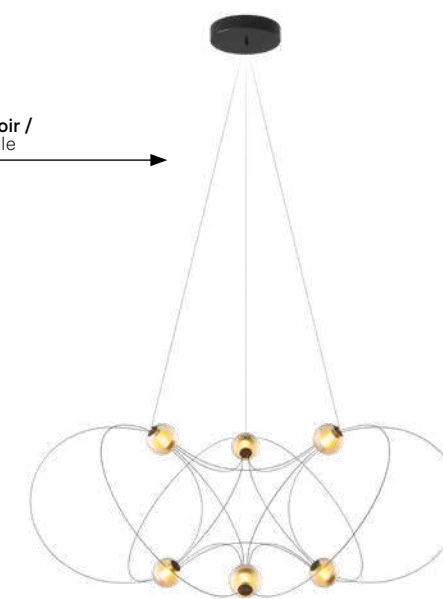
À la manière d'un jeu de construction, la lampe est à assembler soi-même à l'aide d'une notice pas à pas. Il est également possible de commander la lampe partiellement assemblée. Il ne restera plus qu'à connecter les tiges extérieures (MUNARI 6 & 10) ainsi que les câbles. Pour cela, il faut commander les références pré-assemblées.

Like a construction game, the lamp is to be assembled by yourself with the help of a step-by-step manual. It is also possible to order the lamp partially assembled. In this case, only the outer rods (MUNARI 6 & 10) and the cables need to be connected. To do so, simply order the pre-assembled references.

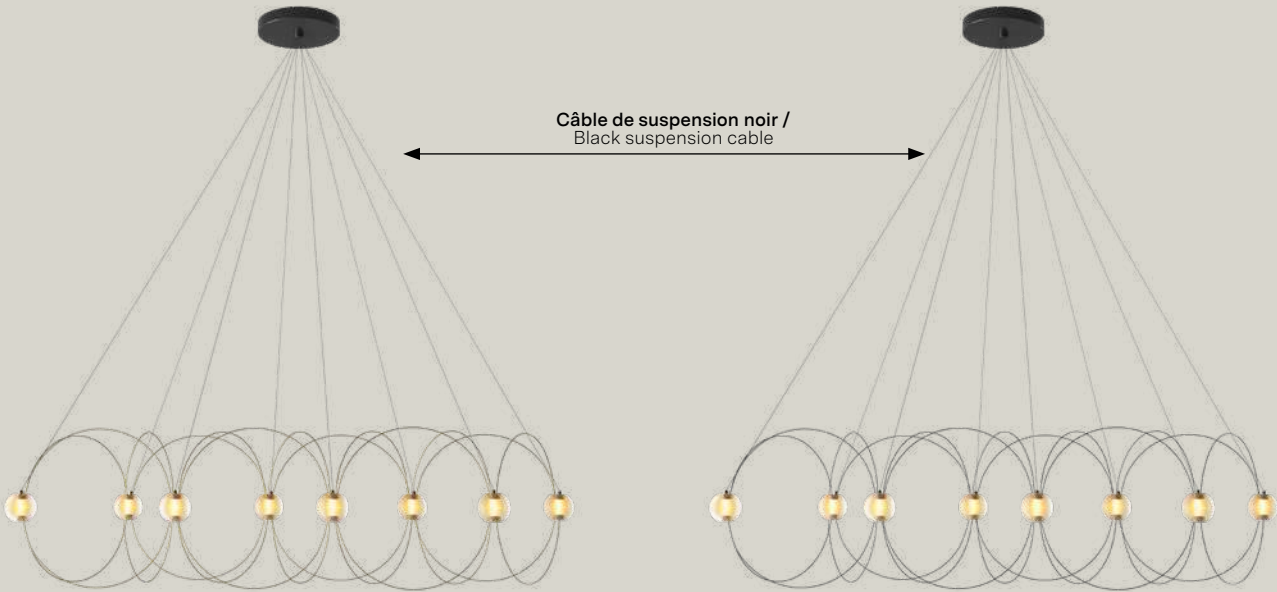
MUNARI x6 BLACK PARTIALLY ASSEMBLED
MUNARI x6 GOLD PARTIALLY ASSEMBLED

MUNARI x8 BLACK PARTIALLY ASSEMBLED
MUNARI x8 GOLD PARTIALLY ASSEMBLED

MUNARI x10 BLACK PARTIALLY ASSEMBLED
MUNARI x10 GOLD PARTIALLY ASSEMBLED

tiges metal finition Black
metal rods in Black finishMUNARI X6
GOLDMUNARI X6
BLACK

*Livré à plat / delivered flat



MUNARI X8
GOLD

MUNARI X8
BLACK

*Livré à plat / delivered flat

MUNARI 8

de Lutz Pankow

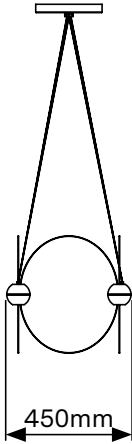
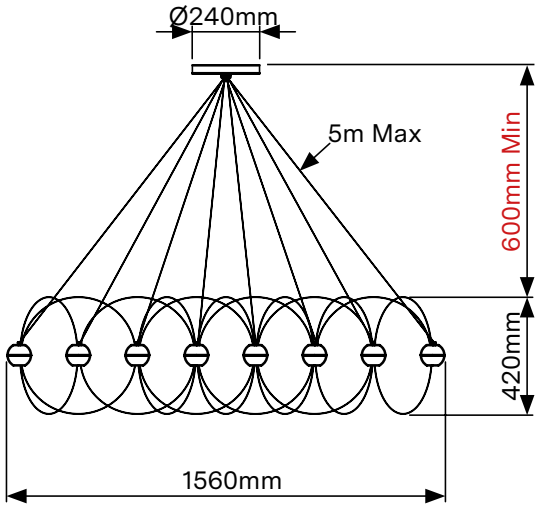
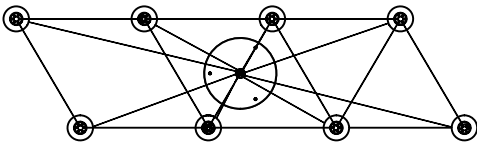


SUSPENSION / PENDANT
INDOOR



220-240V – 26W
Class I – IP 20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (repleacable) 2400K,
5120 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré 107 x 40 x 22 mm / Integrated driver 107 x 40 x 22 mm – 24V
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 5 m
Matériaux : Acier, Aluminium, Acrylique / Materials: Steel, aluminium, acrylic
Poids net / Net weight: 3,8 Kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via contrôleur ou Driver DALI sur demande /
DALI with controller or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI compatible
with controller (p.343)





MUNARI 10

de Lutz Pankow



SUSPENSION / PENDANT
INDOOR



220-240V – 32W

Class I – IP 20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (repleacable) 2400K,
6400 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré 133 x 47 x 29 mm / Integrated driver 133 x 47 x 29 mm – 24V

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Câbles / Cables: 5 m

Matériaux : Acier, Aluminium, Acrylique / Materials: Steel, aluminium, acrylic

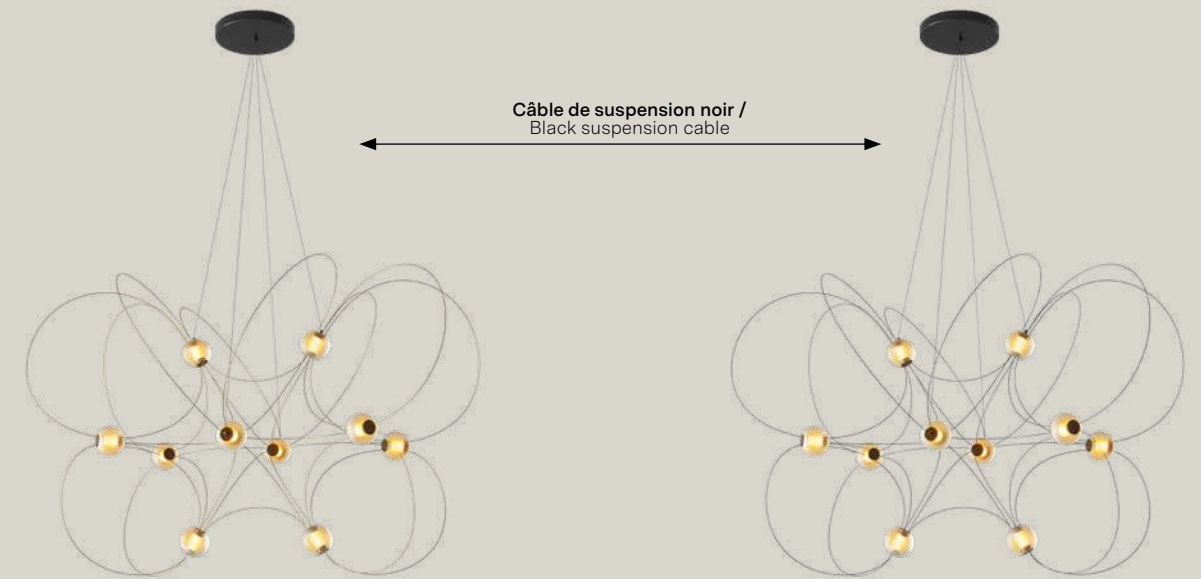
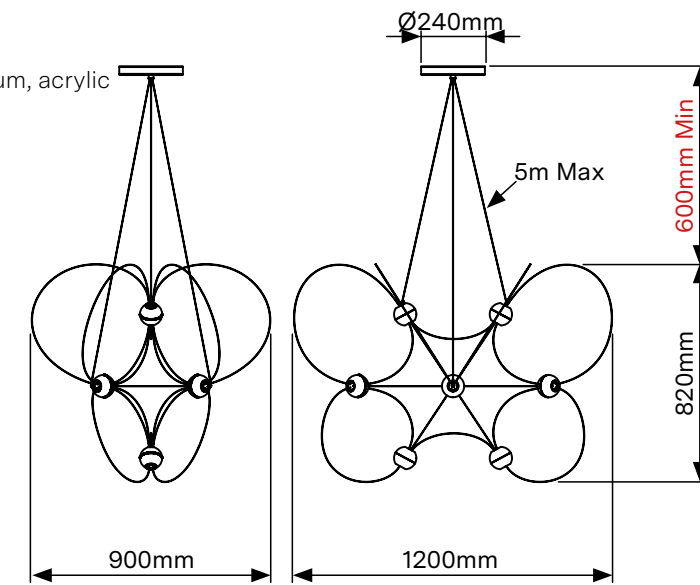
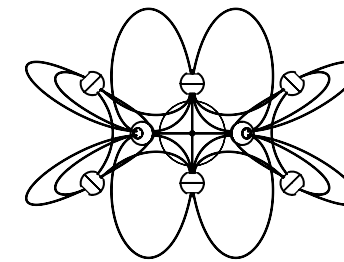
Poids net / Net weight: 4 Kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via contrôleur ou Driver DALI sur demande /

DALI with controller or DALI driver on request

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI compatible
with controller (p.343)



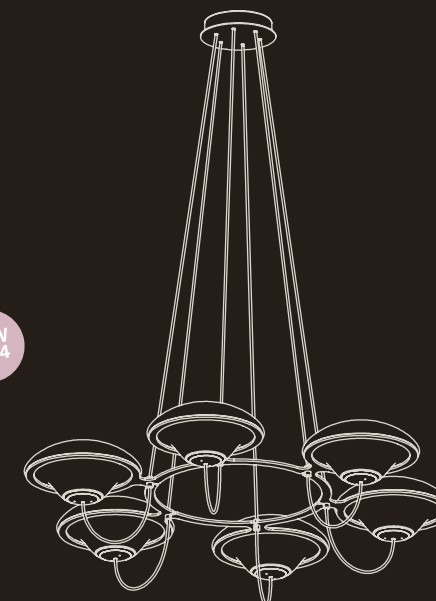
MUNARI X10
GOLD

MUNARI X10
BLACK

*Livré à plat / delivered flat



ITA PENDANT 3



ITA PENDANT 6

IN THE AIR

de Douglas Mont

La science fiction fait décoller une suspension classique. Entre le lustre et une base d'aéronef, In The Air survole avec légèreté tout l'espace.

[EN] *Science fiction launches a classic suspension. Floating between a chandelier and an aircraft base, In The Air gracefully hovers through all of space.*



IN THE AIR PENDANT 3

de Douglas Mont

NEW
2024SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR 

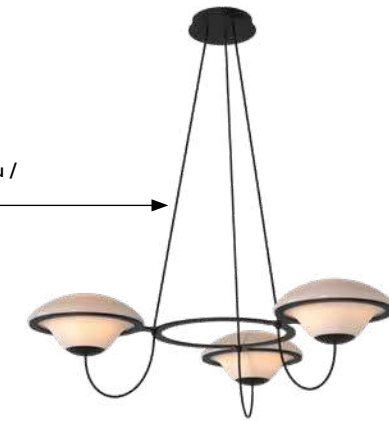
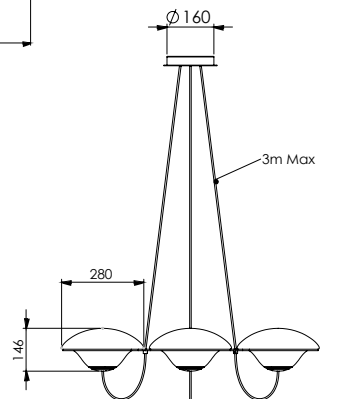
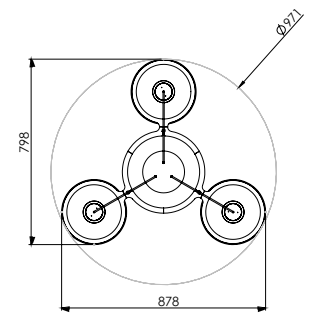
220/240V – (x3) 23W max

Class II – IP 20 – (x3) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)

Câble tissu / Fabric cable: 3 m

Matériaux : acier, verre / Materials: steel, glass

Poids net / Net weight: 6,3 kg

Câble de suspension en tissu /
Fabric suspension cableITA
PENDANT 3

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter
(p.343)CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with
controller (p.343)

IN THE AIR PENDANT 6

de Douglas Mont

NEW
2024SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR 

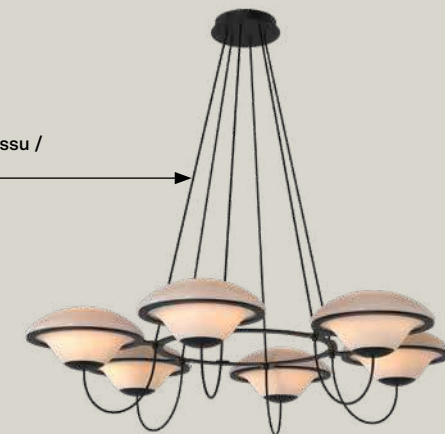
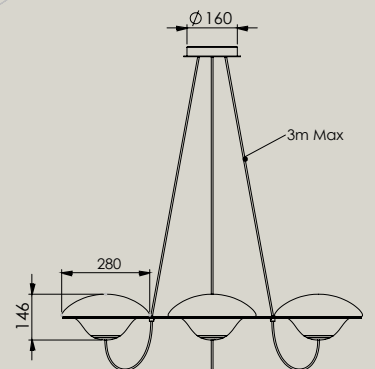
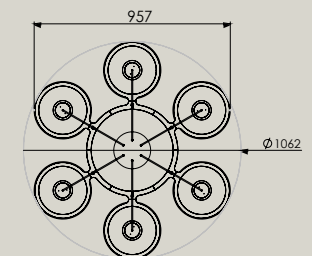
220/240V – (x6) 23W max

Class II – IP 20 – (x6) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)

Câble tissu / Fabric cable: 3 m

Matériaux : acier, verre / Materials: steel, glass

Poids net / Net weight: 8,8 kg

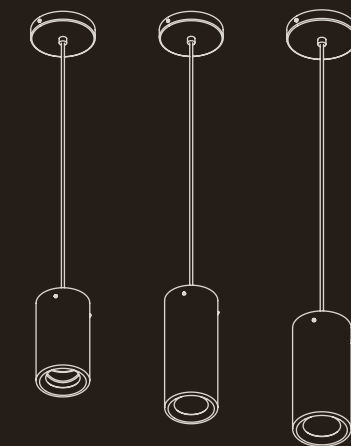
Câble de suspension en tissu /
Fabric suspension cableITA
PENDANT 6

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter
(p.343)CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with
controller (p.343)



NEW
2024



TOBO P180 TOBO P215 TOBO P250



TOBO C250 TOBO C215 TOBO C180

TOBO PORCELAIN

IP 44

La collection Tobo s'enrichie d'un nouveau matériau : la porcelaine. Céramique fin et translucide, elle permet d'offrir une lumière encore plus douce et diffuse. Disponible en version plafonnier ou suspension, et certifiée IP44, elle peut éclairer les salles de bain, plans de cuisines et toutes autres pièces intérieures.

[EN] *The Tobo collection is enhanced with a new material: porcelain. This fine and translucent ceramic allows for an even softer and more diffuse light. Available as a ceiling light or pendant, and certified IP44, it is suitable for illuminating bathrooms, kitchens' worktops, and any other interior spaces.*

OFFRE SPÉCIALE
special offer

DUO PLAFONNIER
ceiling duo

PACK DUO TOBO PORCELAIN C180



TOBO PORCELAIN C 180 DUO

OFFRE SPÉCIALE
special offer

DUO PLAFONNIER
ceiling duo

PACK DUO TOBO PORCELAIN C215



TOBO PORCELAIN C 215 DUO



PACK DUO TOBO PORCELAIN C250



TOBO PORCELAIN C 250 DUO

TOBO PORCELAIN C180



PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR / BATHROOM

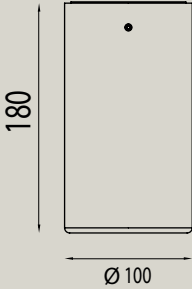


220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : porcelaine, aluminium / Materials: porcelain, aluminum
Poids net / Net weight: 0,66 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
PORCELAIN CEILING 180



TOBO PORCELAIN C215



PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR / BATHROOM

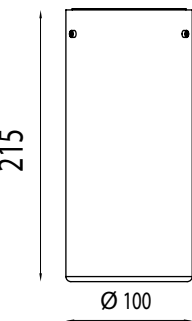


220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : porcelaine, aluminium / Materials: porcelain, aluminum
Poids net / Net weight: 0,75 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
PORCELAIN CEILING 215



TOBO PORCELAIN C250



PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR / BATHROOM

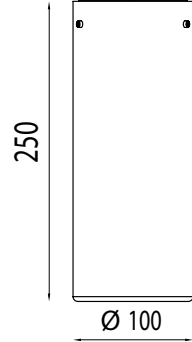


220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : porcelaine, aluminium / Materials: porcelain, aluminum
Poids net / Net weight: 0,77 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
PORCELAIN CEILING 250



TOBO PORCELAIN P180



SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR / BATHROOM

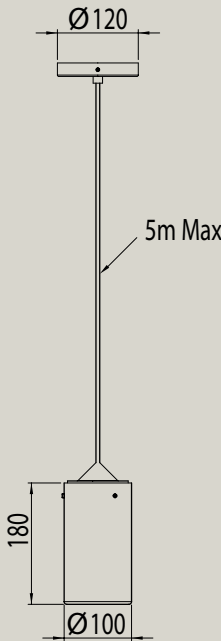


220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : porcelaine, aluminium / Materials: porcelain, aluminum
Poids net / Net weight: **1,1 kg**

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
PORCELAIN PENDANT 180



TOBO PORCELAIN P215



SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR / BATHROOM

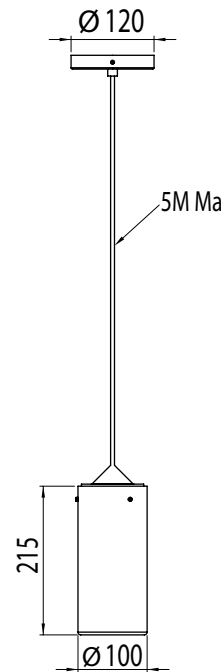


220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : porcelaine, aluminium / Materials: porcelain, aluminum
Poids net / Net weight: **1,2 kg**

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
PORCELAIN PENDANT 215



TOBO PORCELAIN P250



SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR / BATHROOM

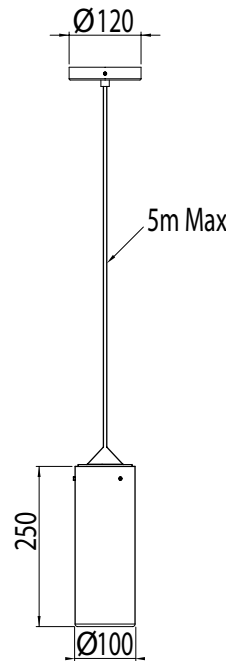


220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : porcelaine, aluminium / Materials: porcelain, aluminum
Poids net / Net weight: **1,25 kg**

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

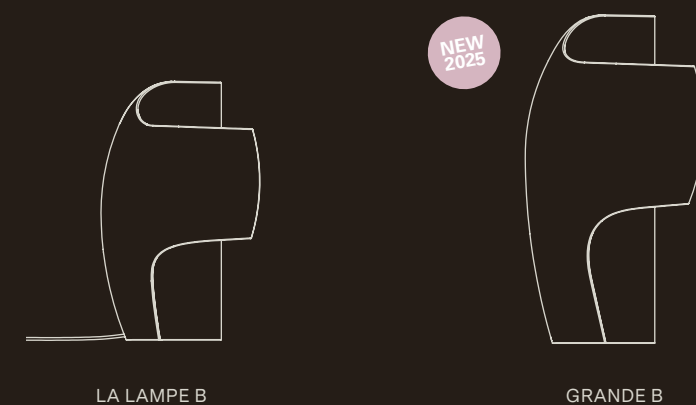


TOBO
PORCELAIN PENDANT 250





Belle de jour,
Belle de nuit,
La Lampe B.



LAMPE B GRANDE B

de Thierry Dreyfus

Thierry Dreyfus est un touche-à-tout qui s'empare du beau pour se protéger de la brutalité du monde. Deus ex-machina des lumières modernes, il est célèbre pour ses installations lumineuses, tel un talent protéiforme de la scène plastique, réclamé par Comme des Garçons, Raf Simons, Rhude, Peter Marino. Il capte l'essence de la lumière pour, ensuite, la transmettre et la faire partager. Ou l'art de réinventer la plus belle lumière qui soit : celle d'une bougie. Objet blanc, apaisé de jour, apaisant le soir, La Lampe B relève d'un geste sincère. Une douce sculpture d'où se dégage la lumière intérieure.

[EN] *Thierry Dreyfus is a jack-of-all-trades who seizes beauty as a shield against the brutality of the world. A deus ex-machina of modern lights, he is renowned for his luminous installations, serving as a versatile talent in the visual arts, sought after by Comme des Garçons, Raf Simons, Rhude, Peter Marino. He captures the essence of light to then transmit and share it. Or the art of reinventing the most beautiful light there is: that of a candle. A serene white object during the day, calming in the evening, La Lampe B is the result of a sincere gesture. A gentle sculpture from which emanates inner light.*

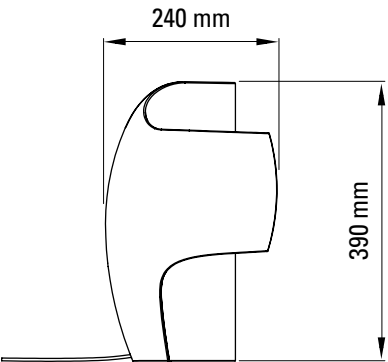


LAMPE B

de Thierry Dreyfus

LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR  

220-240V – 7,5W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2200K – 750 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 1000mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : oui sur le câble / Switch: yes on the cable
Câble tissu / Fabric cable: 2 m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : gypse, aluminium / Materials: gypsum, aluminium
Poids net / Net weight: 4,5 kg



LAMPE B



LAMPE B



GRANDE B

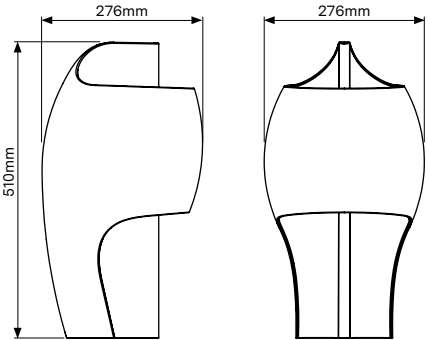
de Thierry Dreyfus



LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



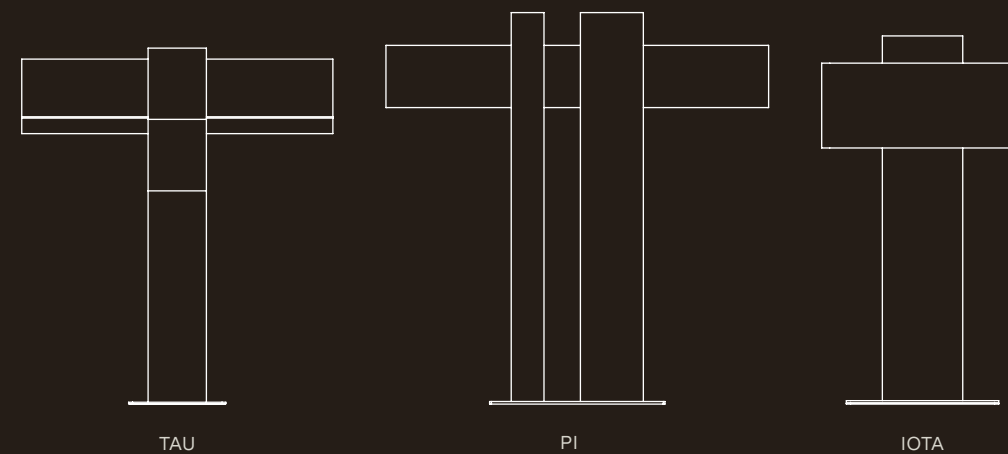
220-240V – 18W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2200K– 1800 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2400K / Color temperature: 2400K
Driver Intégré - 24V - 1A / Integrated driver - 24V - 1A
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur: Variateur sur le câble - 400mm de la lampe /
Switch: Dimmer on cord - 400mm from the lamp
Câble : Tissu - 2m / Cable: Fabric - 2m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : Gypse, aluminium / Materials: Gypsum, aluminum
Poids net / Net weight: 5,8 kg



on the left : GRANDE B
on the right : LAMPE B



GRANDE B



COLLECTION CAUVET

de Clément Cauvet

Clément Cauvet est un créateur inclassable. Il travaille généralement sur des pièces uniques. Quand il parle de ses luminaires, Clément nous dit : “Comme un enfant qui joue aux « légo » dans sa chambre, j’ai tenté de traduire un monde, avec du béton, du métal. Ces 3 luminaires je les perçois comme une passerelle entre passé présent futur.” L’objet est à la frontière entre la sculpture et un édifice architectural, il est fonctionnel par sa lumière.

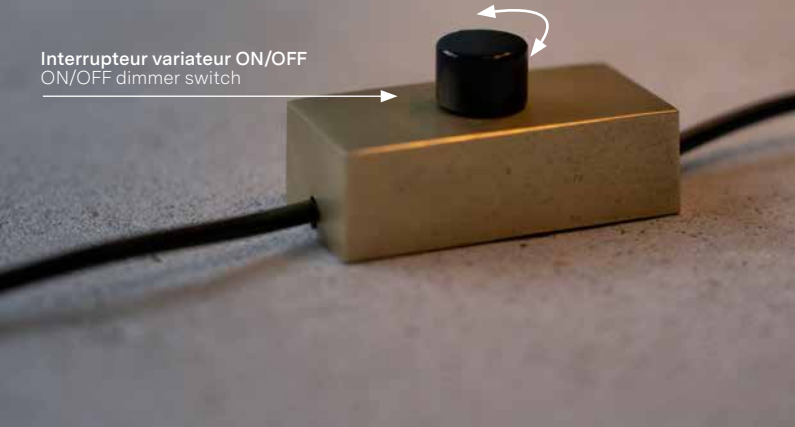
[EN] *Clément Cauvet is an uncategorizable creator who typically works on unique pieces. When discussing his lighting fixtures, Clément says: ‘Like a child playing with ‘LEGO’ in his room, I tried to translate a world, using concrete and metal. I perceive these three luminaires as a bridge between past, present, and future.’ The object exists on the border between sculpture and architectural structure, functioning through its light.*



Le béton est un matériau brut et peut présenter des imperfections naturelles. Elles témoignent d'une beauté authentique et non retouchée qui en fait une matière vivante. /

Concrete is a raw material and can have natural imperfections. These reflect an authentic, unrefined beauty that makes it a living material.

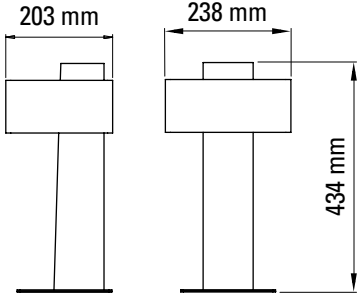
Interrupteur variateur ON/OFF
ON/OFF dimmer switch



IOTA

de Clément Cauvet

LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 6,6W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 660 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 400mA
Interrupteur - variateur : oui, rotatif, sur le câble / Dimmer switch: yes, rotative, on the cable
Câble / Cable: 2 m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : béton, acier laitoné / Materials: concrete, brass-plated steel
Poids net / Net weight: 7,2 kg

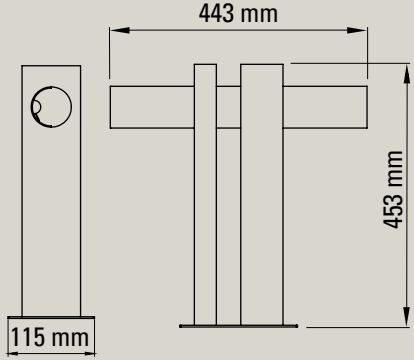
Non-compatibles avec prise contrôlée / Incompatible with controlled socket



PI

de Clément Cauvet

LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 13,5W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 1350 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 400mA
Interrupteur - variateur : oui, rotatif, sur le câble / Dimmer switch: yes, rotative, on the cable
Câble / Cable: 2 m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : béton, acier laitoné / Materials: concrete, brass-plated steel
Poids net / Net weight : 9,2 kg

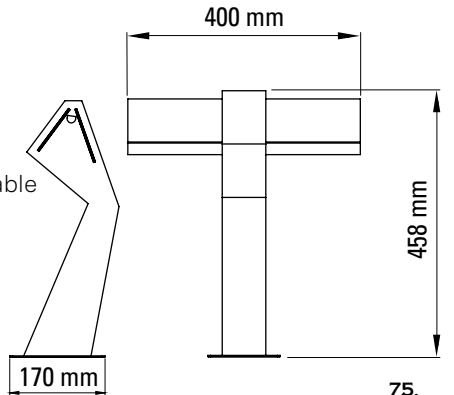
Non-compatibles avec prise contrôlée / Incompatible with controlled socket



TAU

de Clément Cauvet

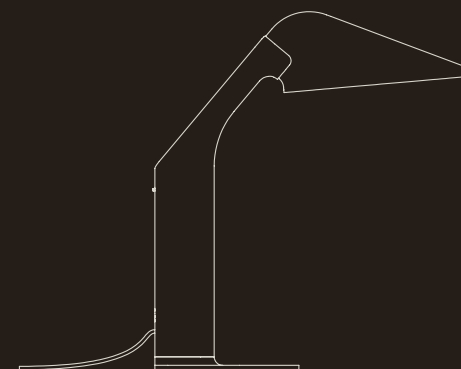
LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 6,8W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 680 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 400mA
Interrupteur - variateur : oui, rotatif, sur le câble / Dimmer switch: yes, rotative, on the cable
Câble / Cable: 2 m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : béton, acier laitoné / Materials: concrete, brass-plated steel
Poids net / Net weight: 8 kg

Non-compatibles avec prise contrôlée / Incompatible with controlled socket





NIWAKI

de Studio BrichetZiegler

Créé en 2010 par Caroline Ziegler et Pierre Brichet, le Studio BrichetZiegler propose une vision transversale et ouverte du design, à travers une approche technique et poétique. Inspiré par le pin japonais en pleine terre, ce luminaire a été taillé avec maîtrise et précision.

[EN] *Created in 2010 by Caroline Ziegler and Pierre Brichet, Studio BrichetZiegler offers a transversal and open vision of design through a technical and poetic approach. Inspired by Japanese pine trees in the open ground, this luminaire has been skillfully and precisely crafted.*

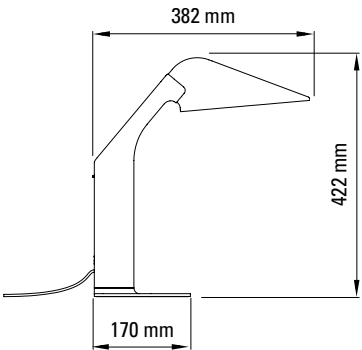


NIWAKI

de Studio BrichetZiegler

LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR 

220-240V – 13W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable) 2700K – 1300
lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable driver plug – 24V – 1000mA
Interrupteur - variateur : oui, molette sur la lampe / Switch dimmer: yes, knob on the
lamp
Câble / Cable: 1,9 m – Fiche / Plug: C, G
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 2,7 kg



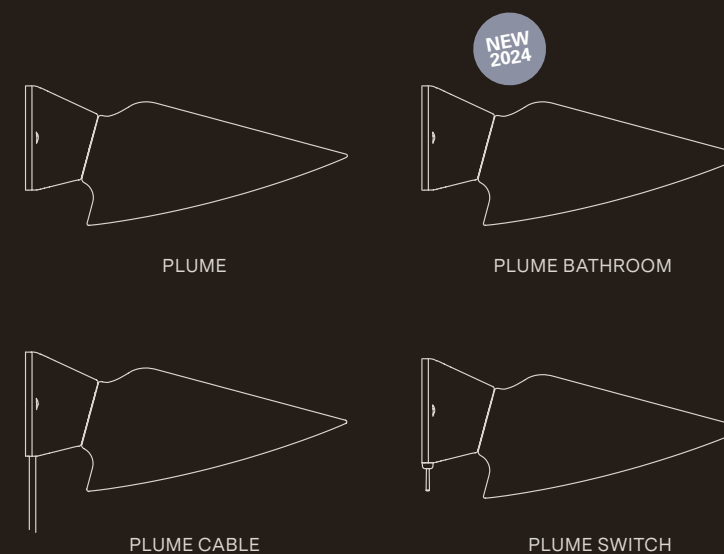
NIWAKI
BL-BL



NIWAKI
BL-CH*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last





PLUME

de Studio BrichetZiegler

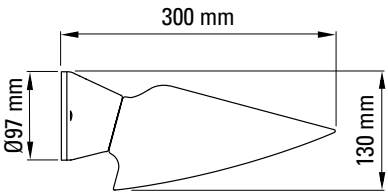
Nous avons appelé cette applique Plume pour son dessin léger, ses lignes douces, et la tendresse de l'éclairage. Un juste équilibre entre la tendresse d'un nez en trompette et la solidité d'une base en aluminium. L'abat-jour, conique, est finement sculpté. En porcelaine ou en polycarbonate au choix, l'abat-jour apporte une lumière très chaleureuse avec la qualité d'une matière noble qui traverse les époques.

[EN] We named this wall light Plume for its light design, soft lines, and the gentle illumination it provides. Striking a delicate balance between the tenderness of a flared nose and the strength of an aluminum base. The cone-shaped lampshade is finely sculpted, available in your choice of porcelain or polycarbonate, offering a very warm light with the quality of a noble material that transcends eras.



PLUME BATHROOM

de Studio BrichetZiegler



APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR - BATHROOM



220-240V – 10W max

CL II – IP44 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 COB FROST (p.339)

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : aluminium, verre, abat-jour en porcelaine ou polycarbonate / Materials: aluminum, glass, lampshade in porcelain or polycarbonate

Poids net / Net weight: 0,67 kg (polycarbonate), 0,85kg (porcelaine) / 0,67kg (polycarbonate), 0,85kg (porcelain)

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



PLUME BATH
BL-PC



PLUME BATH
BL-PORCELAIN



PLUME

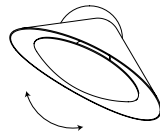
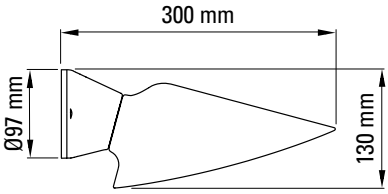
de Studio BrichetZiegler

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

220-240V – 10W max
CL II – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 COB FROST (p.339)

Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux: aluminium, abat-jour en porcelaine ou polycarbonate, écran diffusant en polycarbonate
/ Materials: aluminum, lampshade in porcelain or polycarbonate, polycarbonate diffuser
Poids net / Net weight: 0,37 kg (polycarbonate), 0,55kg (porcelaine) / 0,37kg (polycarbonate), 0,55kg (porcelain)

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



Abat-jour rotatif 360°
360° rotary lampshade



PLUME
BL-PC



PLUME
BL-PORCELAIN

PLUME SWITCH

Interrupteur : oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp



option avec interrupteur
/ switch option



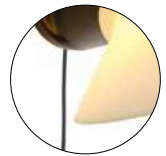
PLUME SW
BL-PC



PLUME SW
BL-PORCELAIN

PLUME CABLE

Interrupteur : oui, sur le câble, à 30cm de la base / Switch: yes on the cable, 30 cm from the base
Câble textile / Fabric cable : 2,2 m - Fiche / Plug : C



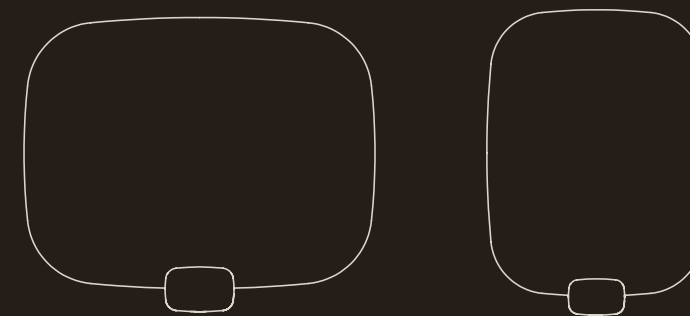
option avec câble /
cable option



PLUME CA
BL-PC



PLUME CA
BL-PORCELAIN



LIGHT ME TENDER
HORIZONTAL

LIGHT ME TENDER
VERTICAL

LIGHT ME TENDER

de Patrick Jouin

Patrick Jouin est un designer, un architecte d'intérieur, et même plus. La compréhension de l'espace et le changement d'échelle sont au cœur de son travail. "La lumière est essentielle, peindre et dessiner, c'est représenter ce qui est révélé par la lumière, ce que l'on perçoit grâce à elle." Nous voulions travailler l'univers de la salle de bain, propre à la temporalité du matin ou du soir. Une élégante lumière pour un objet qui joue avec l'intimité. Inspiré par les nuances de l'aube ou du crépuscule, Light Me Tender est une lumière douce qui nous révèle dans le miroir. S'attendrir, c'est s'éclairer. S'accepter, c'est varier la lumière.

[EN] *Patrick Jouin is a designer, an interior architect, and more. Understanding space and changing scale are at the heart of his work. 'Light is essential; to paint and draw is to represent what is revealed by light, what we perceive through it,' he says. We wanted to explore the universe of the bathroom, tied to the temporality of morning and evening. An elegant light for an object that plays with intimacy. Inspired by the nuances of dawn or dusk, LIGHT ME TENDER is a gentle light that reveals us in the mirror. To soften is to illuminate oneself. To accept oneself is to vary the light.*

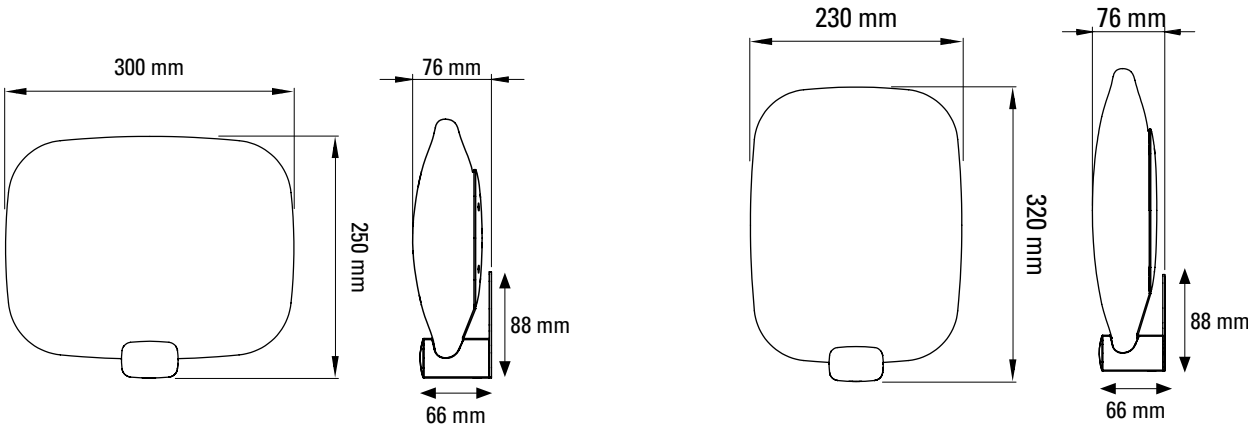
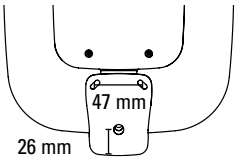


LIGHT ME TENDER HORIZONTAL

de Patrick Jouin

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR - BATHROOM

220-240V – 15W
CL II – IP44 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 1500 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver 58 x 36 x 23 mm – 700mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : verre soufflé, aluminium / Materials blown glass, aluminum
Poids net / Net weight: 3kg



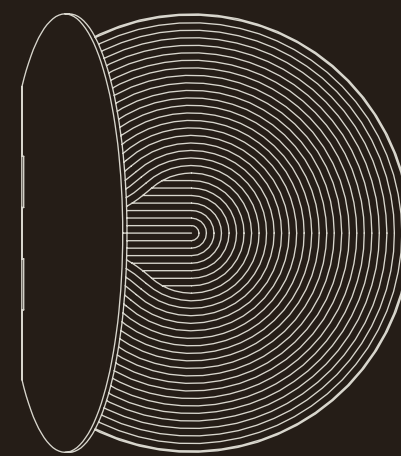
Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



LIGHT ME TENDER
HORIZONTAL



LIGHT ME TENDER
VERTICAL



POUDRIER

de Philippe Nigro

Comme un poudrier ou un coffret précieux, l'action mécanique d'ouverture ou fermeture rend l'objet rassurant et immédiatement compréhensible. La lumière est diffusée par un épais pavé de verre, dans toute son épaisseur. A l'intérieur, le volet en laiton poli fait office de miroir pivotant grâce à une charnière bien présente. On peut allumer et régler l'intensité de la lumière, le temps de s'aimer. Initialement pensé pour la salle de bain, Poudrier peut néanmoins habiller un couloir ou une entrée, même un lit.

[EN] *Like a powder case or a precious box, the mechanical action of opening or closing makes the object reassuring and immediately understandable. Light is diffused through a thick glass block, throughout its entire thickness. Inside, the polished brass flap serves as a pivoting mirror thanks to a well-present hinge. One can turn on and adjust the intensity of the light, taking time to love oneself. Initially designed for the bathroom, Poudrier can nevertheless adorn a hallway or entrance, even a bed.*



POUDRIER

de Philippe Nigro

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR - BATHROOM



220-240V – 8W

CL II – IP44 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 800 lm (valeur nominale / nominal value)

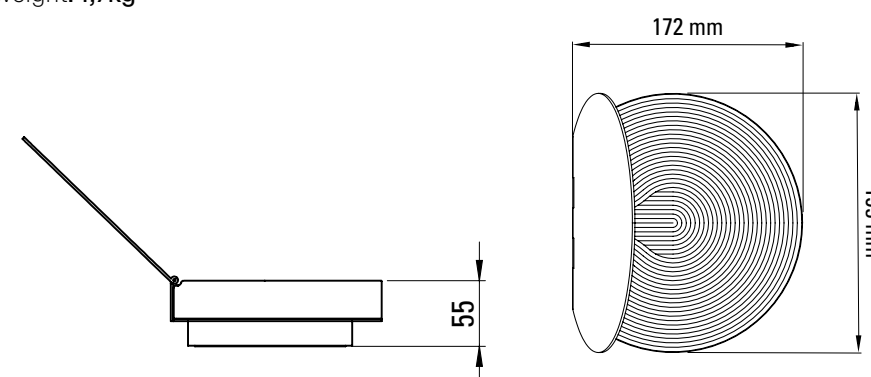
Driver intégré / Integrated driver – 69,3 x 43,5 x 24,6 mm – 700mA

Gradable : non / Dimmable: no

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : verre, acier / Materials: glass, steel

Poids net / Net weight: 1,7kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:

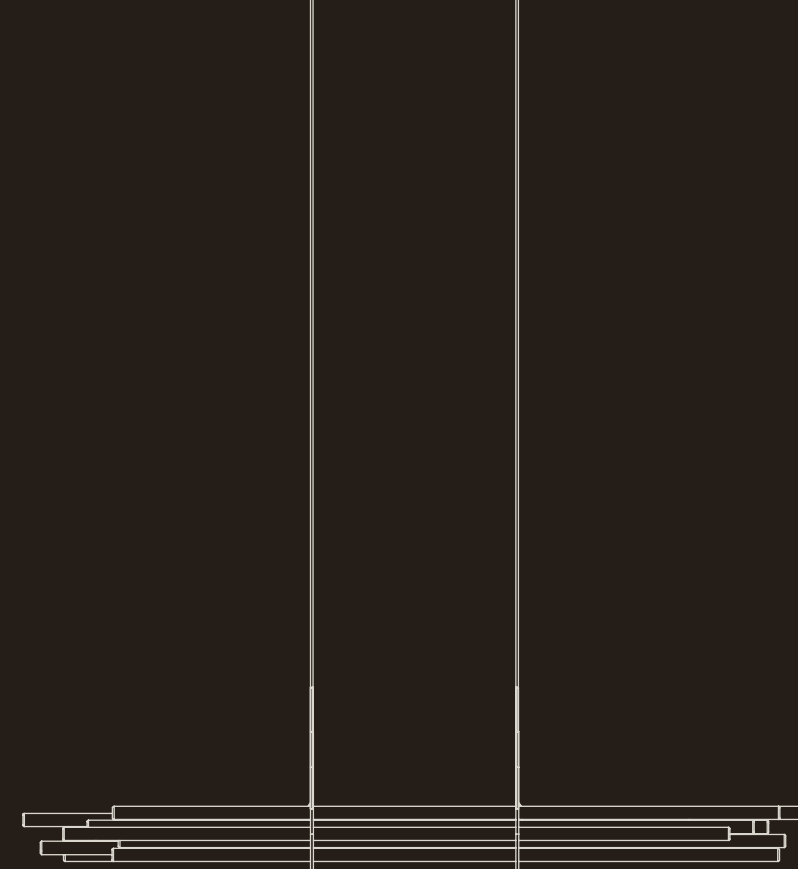
DALI avec driver dédié / DALI with dedicated driver (p.342)

Positionnable indifféremment gauche/droite

Positionable interchangeably left/right

ouverture manuelle
manual aperture



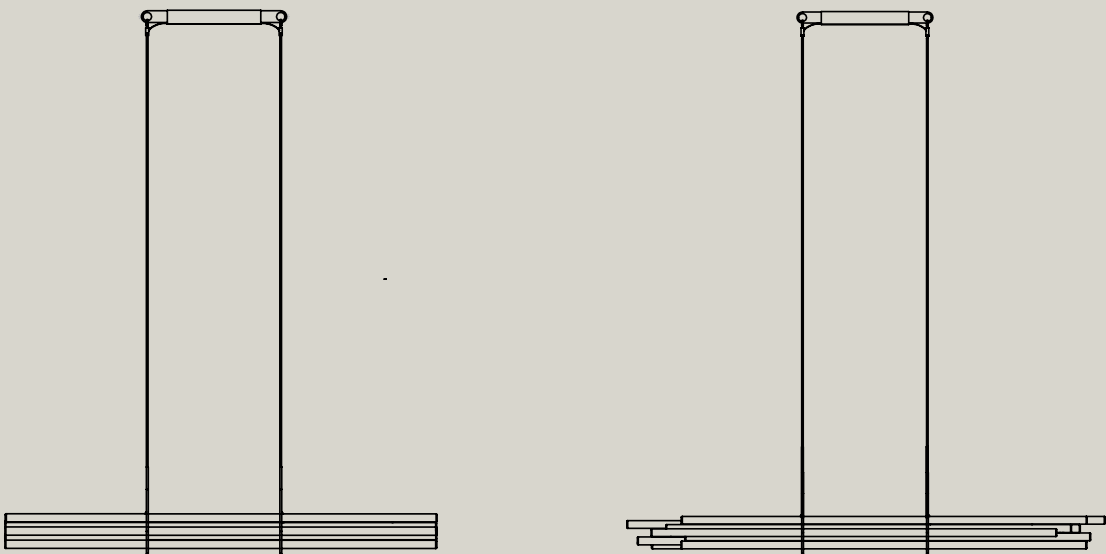


NL12

de Sebastian Summa

Sebastian est un homme de terrain, qui travaille le métal. Son atelier est hors du temps, son travail est son horloge. Après les luminaires ORG hommage aux années 20, nous lui avons demandé d'imaginer une suspension pour le groupe de musique électronique Kraftwerk... NL12 apparaît comme un faisceau céleste. Radical et efficace, ce luminaire a été pensé pour éclairer une grande table de salle-à-manger. Douze tubes de verre le composent, diffusant la source de lumière centrale. Les détails sont nombreux, notamment les câbles positifs et négatifs gainés par de fins tubes, et le canopy technique avec ses deux crochets.

[EN] Sebastian is a hands-on man who works with metal. His workshop exists outside of time, and his work is his clock. Following the ORG lights paying homage to the 1920s, I asked him to imagine a suspension for the electronic music group Kraftwerk... NL12 appears as a celestial beam. Radical and efficient, this luminaire was designed to illuminate a large dining table. It comprises twelve glass tubes, diffusing the central light source. There are numerous details, including the positive and negative cables covered by thin tubes, and the technical canopy with its two hooks.



Les tubes sont libres et peuvent être positionnés de manière ordonnée ou déstructurée /
The tubes are free and can be positioned in an orderly or disordered manner.



NL12

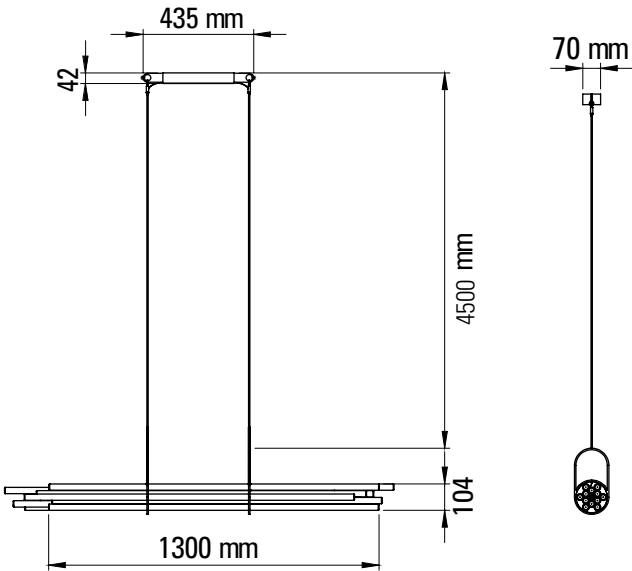
de Sebastian Summa

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR

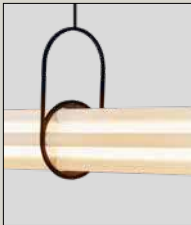


220-240V – 48W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 4800 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver - 200 x 40 x 31 mm – 24V
Gradable : non / Dimmable: no
Câbles / Cables : 4,5 m
Matériaux : aluminium, verre / Materials: aluminum, glass
Poids net / Net weight: 7,65 kg

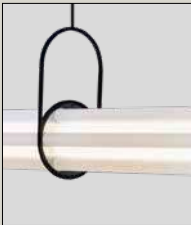
Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver dédié / DALI with dedicated driver (p.342)
TRIAC avec driver dédié dans le corps de la lampe / TRIAC with dedicated driver in the lamp body (p.342)



NL12 est configuré avec un module LED 2700K.
Il est possible de modifier avec un module LED 2200K sur demande, au moment de votre commande.
NL12 is set up with a 2700K led module.
Possibility to change with 2200K led module on demand when order is taken.

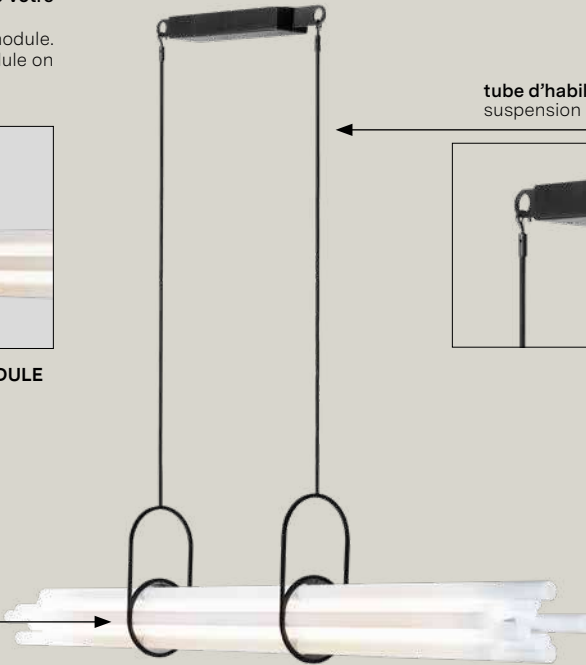


NL12 LED MODULE
2200K



NL12 LED MODULE
2700K

Une source de lumière centrale, diffusée par 12 tubes mobiles en verre
A central light source diffused through 12 movable glass tubes



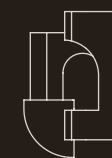
NL12
PENDANT

tube d'habillage du câble de suspension en métal
suspension cable casing tube in metal





SOUL STORY 1



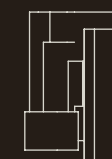
SOUL STORY 2



SOUL STORY 3



SOUL STORY 4



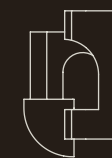
SOUL STORY 5



SOUL STORY
ANGLE 1



SOUL
OUTDOOR
STORY 1



SOUL
OUTDOOR
STORY 2



SOUL
OUTDOOR
STORY 3

SOUL

de Charles Kalpakian

Dessine-moi une lumière... Fiat lux avec Soul, série de six lampes en plâtre à poser en appliques, à scruter comme on pénètre au crépuscule dans une ruelle obscure soudain percée d'un rai de lumière irréel. Éléments narratifs d'une biographie mémorielle, ces paysages de curiosité donnent au designer Charles Kalpakian, talent-star de la galerie parisienne BSL, rompu au travail du métal, de la pierre, du bronze, de la laque ou du velours, l'occasion de battre plâtre en son atelier. De ce matériau vernaculaire et humble, il a moulé six figures assimilables à des masques étrusques. Au blanc pur de la matière matricielle, il a glissé ou non, un aplat de feuille d'or afin de sublimer le rétro-éclairage de chaque lampe.

[EN] Draw me a light... Fiat lux with Soul, a series of six plaster lamps to be placed as wall sconces, to scrutinize as one enters at dusk into an obscure alley suddenly pierced by an unreal ray of light. Narrative elements of a memoir, these landscapes of curiosity give designer Charles Kalpakian, a talent-star of the Parisian gallery BSL, versed in working with metal, stone, bronze, lacquer, or velvet, the opportunity to mold plaster in his workshop. From this vernacular and humble material, he cast six figures resembling Etruscan masks. In the pure white of the matrix material, he added or not, a layer of gold leaf to sublime the backlighting of each lamp.



SOUL Outdoor est prévu sans personnage / SOUL Outdoor is designed without character.

SOUL STORY 1 OUTDOOR

de Charles Kalpakian

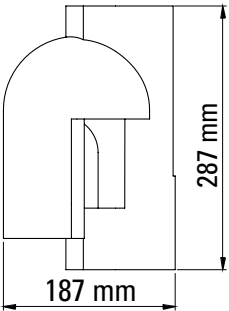
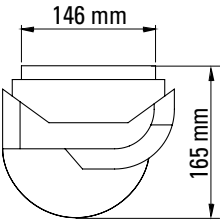
APPLIQUE / WALL LAMP
OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – 3,7W
CL II – IP64 – LED intégrée / Integrated LED 2700K –370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : béton blanc / Materials: white concrete
Poids net / Net weight: 4,3 kg



SOUL 1 OUTDOOR WH



SOUL STORY 2 OUTDOOR

de Charles Kalpakian

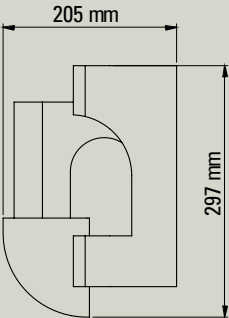
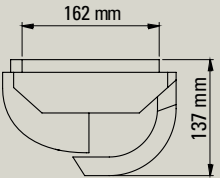
APPLIQUE / WALL LAMP
OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – 3,7W
CL II – IP64 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : béton blanc / Materials: white concrete
Poids net / Net weight: 4,3 kg



SOUL 2 OUTDOOR WH



SOUL STORY 3 OUTDOOR

de Charles Kalpakian

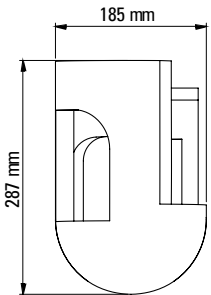
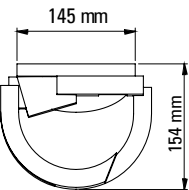
APPLIQUE / WALL LAMP
OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – 3,7W
CL II – IP64 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : béton blanc / Materials: white concrete
Poids net / Net weight: 3,8 kg



SOUL 3 OUTDOOR WH





2 personnages (1 debout, 1 assis) à positionner (ou non)
dans les architectures.
2 characters (1 standing, 1 seated) to be placed (or not)
within the architectures.



SOUL STORY 1

de Charles Kalpakian

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



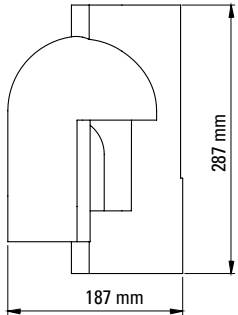
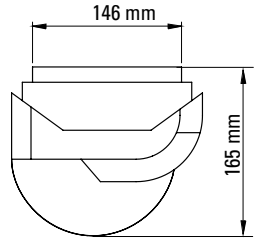
220-240V – 3,7W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : gypse / Materials: gypsum
Poids net / Net weight: 3,76 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou
DALI driver sur demande /
DALI with converter (p.343)
or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller
(p.343)



SOUL 1
WH



SOUL 1
WH-GOLD

SOUL STORY 2

de Charles Kalpakian

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



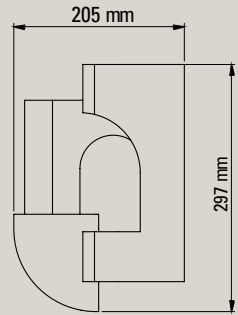
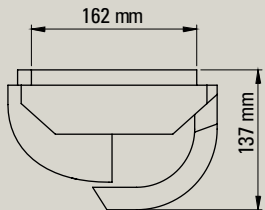
220-240V – 3,7W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : gypse / Materials: gypsum
Poids net / Net weight: 3,37 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou
DALI driver sur demande /
DALI with converter (p.343)
or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller
(p.343)



SOUL 2
WH



SOUL 2
WH-GOLD

SOUL STORY 3

de Charles Kalpakian

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

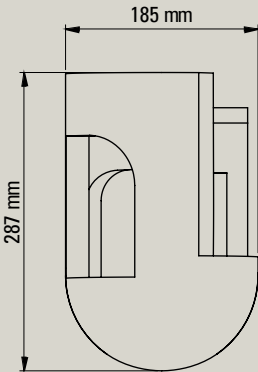
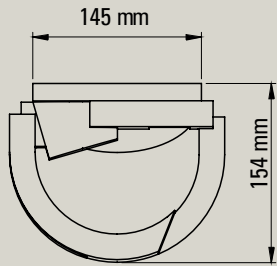


220-240V – 3,7W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : gypse / Materials: gypsum
Poids net / Net weight: 3,34 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI driver sur demande / DALI with converter (p.343) or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



SOUL 3
WH



SOUL 3
WH-GOLD

SOUL STORY 4

de Charles Kalpakian

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

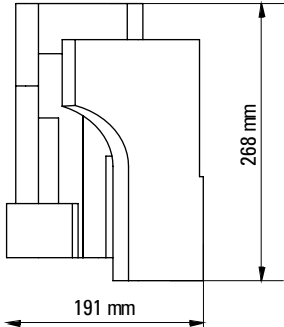
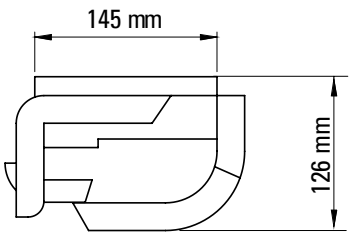


220-240V – 3,7W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : gypse / Materials: gypsum
Poids net / Net weight: 3,63 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI driver sur demande / DALI with converter (p.343) or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



SOUL 4
WH



SOUL 4
WH-GOLD

SOUL STORY 5

de Charles Kalpakian

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

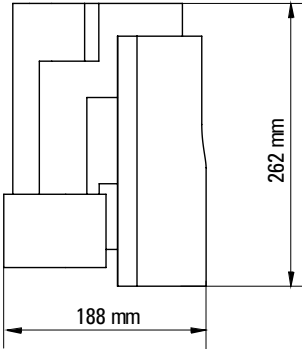
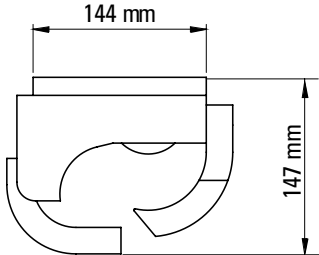


220-240V – 3,7W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable : yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : gypse / Materials: gypsum
Poids net / Net weight : 4,04 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI driver sur demande / DALI with converter (p.343) or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



SOUL 5
WH



SOUL 5
WH-GOLD

SOUL STORY ANGLE 1

de Charles Kalpakian

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

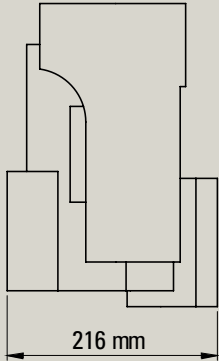
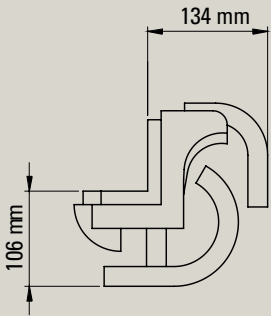


220-240V – 3,7W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K – 370 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48,2 x 30 x 20 mm – 180mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : gypse / Materials: gypsum
Poids net / Net weight: 5,21 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI driver sur demande / DALI with converter (p.343) or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



SOUL ANGLE 1
WH*



SOUL ANGLE 1
WH-GOLD*

SOUL STORY ACCESSORIES

SOUL STORY CABLE

Accessoire nécessaire en l’absence d’arrivée électrique au mur ou si l’installation d’une arrivée électrique au mur n’est pas possible / Necessary if there is no electrical supply to the wall or if the installation of an electrical supply to the wall is not possible
Accessoire compatible avec tous les modèles de la collection SOUL / Accessory compatible with every models of the SOUL collection

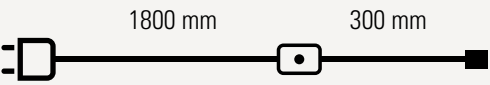
Fiche / Plug: type C
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Matériaux : textile, plastique / Materials: fabric, plastic
Longueur / Lenght: 2100 mm

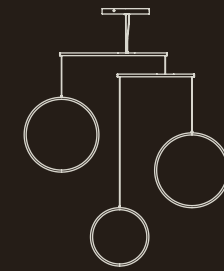


SOUL TEXTILE CABLE
BLACK

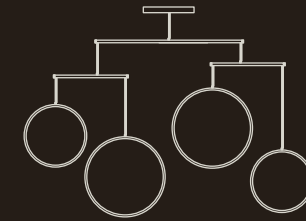


SOUL TEXTILE CABLE
WHITE

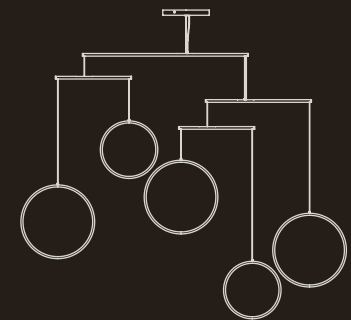




FOCUS X3



FOCUS X4



FOCUS X5

FOCUS

de Yuji Okitsu

Les planètes ne sont-elles pas des bulles de savon qui n'auraient jamais éclaté dans leur voyage. À force de les observer avec sa lunette d'astronomie, Yuji les a apprivoisées, pour les faire flotter dans une atmosphère légère.

Yuji Okitsu est un architecte basé à Tokyo. Doté d'une sensibilité unique et sensible, il travaille sans frontières dans les domaines de l'architecture, du design et de l'art. Toutes ses créations sont conceptuelles, jouant avec tous les détails quotidiens susceptibles de déclencher des émotions.

[EN] *But what if the planets were nothing more than soap bubbles that have remained intact as they travel through time? Armed with his astronomer's telescope that lets him observe their every movement, Yuji has transformed them into objects floating in a weightless world.*

Yuji Okitsu is an architect based in Tokyo. Endowed with a unique and sensitive sensibility, he works without boundaries in the fields of architecture, design, and art. All of his creations are conceptual, playing with everyday details that can evoke emotions.



FOCUS x4

de Yuji Okitsu

SUSPENSION / PENDANT
INDOOR



220-240V – 23,85W

CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 2385 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 137 x 50 x 15,5 mm – 24V

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Câble de suspension / Suspension cable: 3m

Matériaux : aluminium, PMMA / Materials: aluminum, PMMA

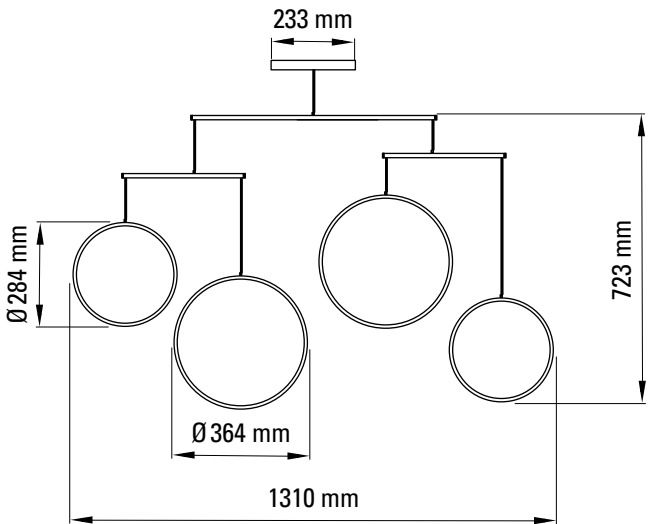
Poids net / Net weight: 3,3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié /

DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



Adapté pour les hauteurs sous plafond de 2,5m minimum / Suitable for minimum ceiling heights of 2,5m.

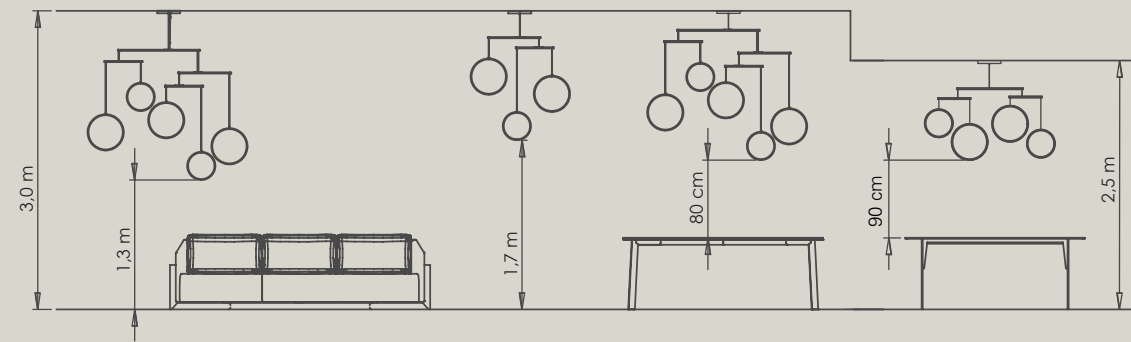


FOCUS x4
WHITE

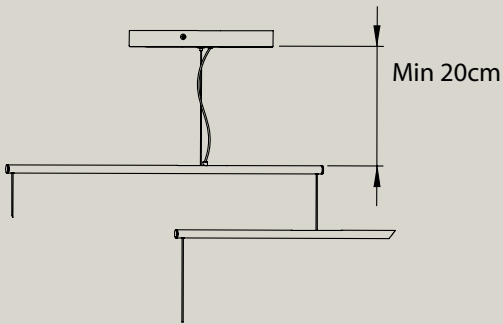


FOCUS x4
BLACK

Suggestion d’installation selon hauteurs sous plafond
Installation recommendations based on ceiling heights



Lors de l’installation, il est nécessaire de laisser une distance minimum de 20cm entre le canopy et le mobile, et de ne pas tendre le câble d’alimentation.
During installation, a minimum distance of 20cm must be left between the canopy and the mobile, and the power cable must not be stretched.



FOCUS x3

de Yuji Okitsu

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 20,4W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 3180 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 137 x 50 x 15,5 mm – 1000mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câble de suspension / Suspension cable: 3m
Matériaux : aluminium, PMMA / Materials: aluminum, PMMA
Poids net / Net weight: 3,3 kg

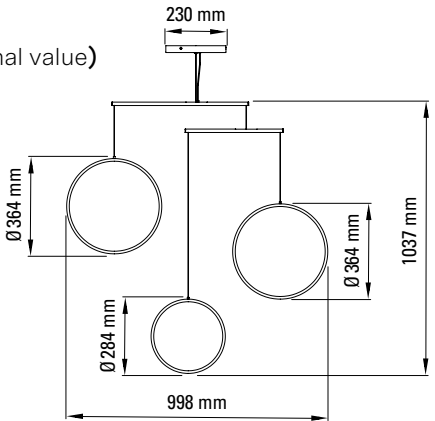
Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou
DALI avec driver dédié /
DALI with converter (p.343)
or DALI with dedicated driver
(p.342)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller
(p.343)



FOCUS x3
WHITE



FOCUS x3
BLACK



Adapté pour les hauteurs sous plafond de 3m minimum / Suitable for minium ceiling heights of 3m.



FOCUS x5

de Yuji Okitsu

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR

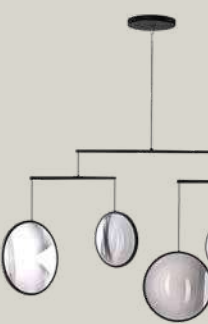


220-240V – 31,8W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K – 3180 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 170 x 57 x 18 mm – 24V
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable : yes, TRIAC
Câble de suspension / Suspension cable: 3m
Matériaux : aluminium, PMMA / Materials: aluminum, PMMA
Poids net / Net weight : 4,2 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur
ou DALI avec driver
dédié / DALI with
converter (p.343) or
DALI with dedicated
driver (p.342)
CASAMBI via contrôleur
/ CASAMBI with
controller (p.343)



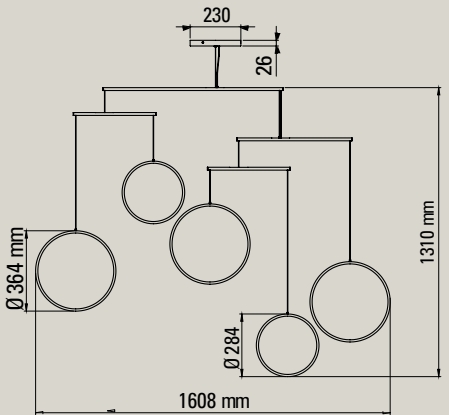
FOCUS x5
WHITE



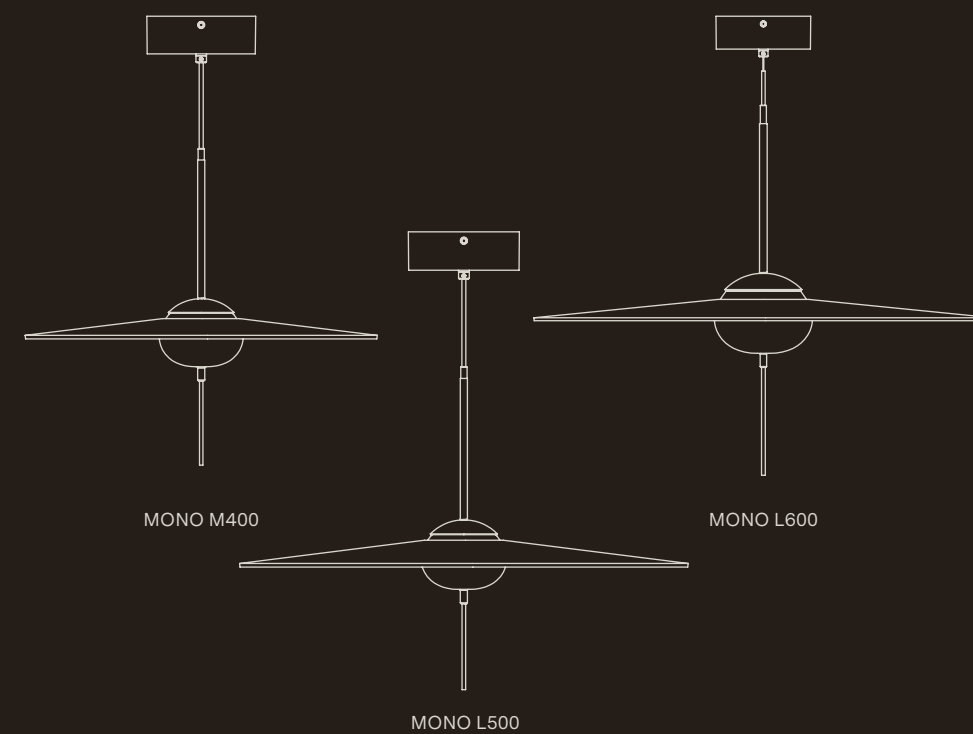
FOCUS x5
BLACK



FOCUS x5
GOLD



Adapté pour les hauteurs sous plafond de 3m minimum / Suitable for minium ceiling heights of 3m.



MONO

de Vantot

Sam et Esther ont pour domaine de prédilection la lumière. Ils développent leurs luminaires jusqu'aux moindres détails, partageant un amour pour la mécanique et le mouvement.

Trouvés suspendus à une liane, Mono et son Magic stick tombés du ciel, fonctionnent encore ! Pour faire rire la lune, le voyageur de l'espace joue avec l'intensité lumineuse de Mono. Le magicstick est un variateur d'intensité ON/OFF.

[EN] Sam and Esther specialize in the realm of light. They meticulously develop their luminaires, sharing a love for mechanics and movement.

Found suspended from a vine, Mono and its MAGIC STICK fallen from the sky are still functioning! To make the moon laugh, the space traveler plays with the light intensity of Mono. The magic stick serves as an ON/OFF dimmer.



Réflecteur mobile en verre sablé, positionnable dans l'inclinaison souhaitée
Frosted glass movable reflector, to be positioned at the desired angle

Magic stick : Variateur d'intensité tactile ON/OFF (désactivable)
Magic stick: ON/OFF touch-sensitive dimmer with multiple intensity levels (disableable)



MONO M400

de Studio Vantot

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



110-240V – 8,4W

CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED

2700K – 840 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 65 x 50 x 27,5 mm – 24V

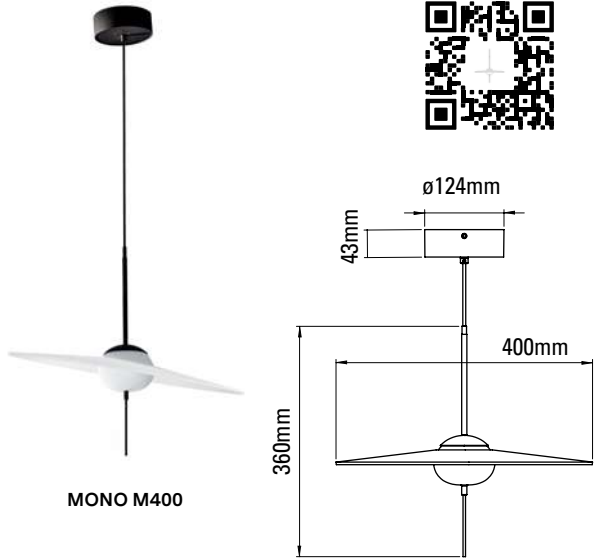
Interrupteur - Variateur : oui, sur la lampe, magic stick* tactile multi-intensité / Dimmer switch: yes, on the lamp, magic stick touch-sensitive with multiple intensity levels

Câbles / Cables: 3m

Matériaux : aluminium, verre sablé / Materials: aluminum, frosted glass

Poids net / Net weight: 1,9 kg

Non-compatibles avec prise contrôlée (avec usage stick) / incompatible with controlled intake (with stick use)



MONO M400

MONO L500

de Studio Vantot

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



110-240V – 13W

CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED

2700K – 1300 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 65 x 50 x 27,5 mm – 24V

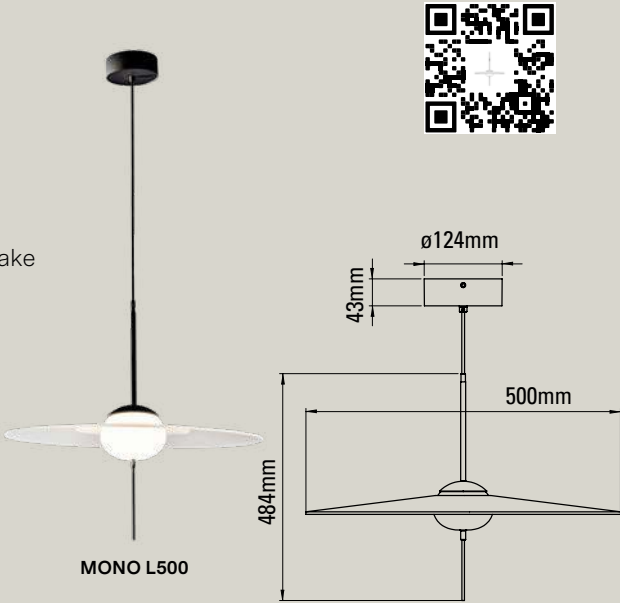
Interrupteur - Variateur : oui, sur la lampe, magic stick* tactile multi-intensité / Dimmer switch: yes, on the lamp, magic stick touch-sensitive with multiple intensity levels

Câbles / Cables: 3m

Matériaux : aluminium, verre sablé / Materials: aluminum, frosted glass

Poids net / Net weight: 3 kg

Non-compatibles avec prise contrôlée (avec usage stick) / Incompatible with controlled intake (with stick use)



MONO L500

non-compatibles avec prise contrôlée (avec usage stick) / incompatible with controlled intake (with stick use)

MONO L600

de Studio Vantot

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



110-240V – 13W

CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED

2700K – 1300 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 65 x 50 x 27,5 mm – 24V

Interrupteur - Variateur : oui, sur la lampe, magic stick* tactile multi-intensité / Dimmer switch: yes, on the lamp, magic stick touch-sensitive with multiple intensity levels

Câbles / Cables: 3m

Matériaux : aluminium, verre sablé / Materials: aluminum, frosted glass

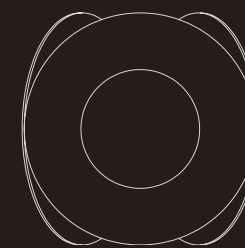
Poids net / Net weight: 3,8 kg

Non-compatibles avec prise contrôlée (avec usage stick) / incompatible with controlled intake (with stick use)



MONO L600

*Magic stick désactivable / disableable magic stick



ARMEN

de Grégoire de Lafforest

Inspirée des formes géométriques et des objets mathématiques, Armen est un jeu d'imbrication et d'équilibre entre deux formes simples : le cône et la sphère. À l'image du phare éponyme, la lumière est guidée par les trois cônes. Deux interrupteurs placés sur le câble et sur la lampe permettent de modifier l'intensité lumineuse et la température de couleur.

[EN] *Inspired by geometric shapes and mathematical objects, Armen is a play of nesting and balance between two simple forms: the cone and the sphere. Similar to the eponymous lighthouse, the light is guided by three cones. Two switches placed on the cable and on the lamp allow for adjusting the light intensity and color temperature.*



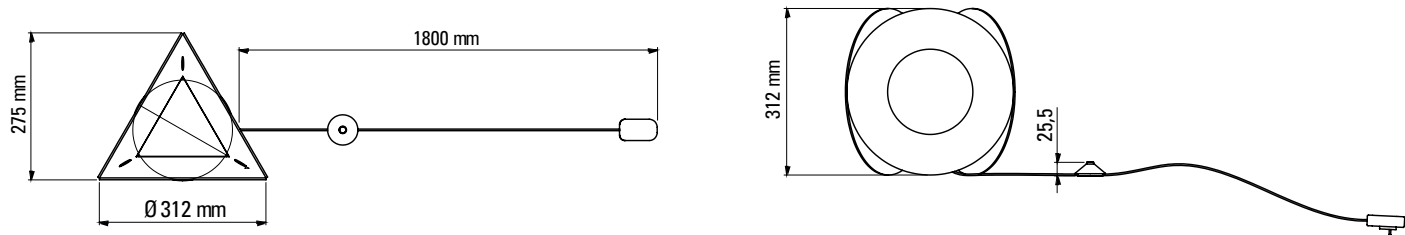
ARMEN

de Grégoire de Lafforest

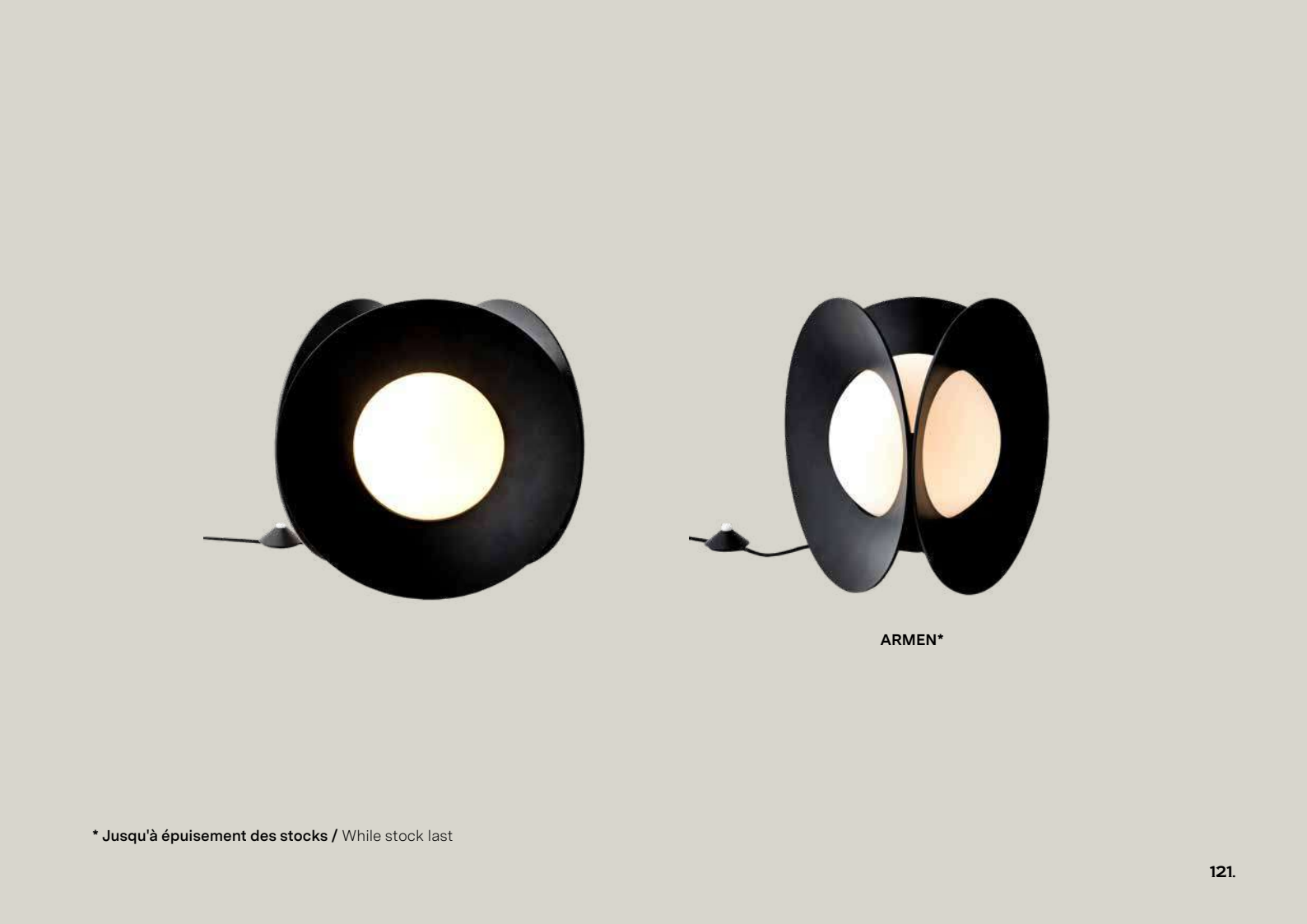
LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



110-240V – 6,1W
CL III – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700-3400K – 610 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 600mA
Interrupteur - variateur : oui, sur le câble / Dimmer switch: yes, on the cable
Température de couleur : 2700k ou 3400K via interrupteur placé sous la lampe / Color temperature: 2700K or 3400K via a switch located under the lamp
Câbles / Cables: 1,8m - Fiche / Plug: A, C, G
Matériaux : aluminium, verre / Materials: aluminum, glass
Poids net / Net weight: 3,8 kg

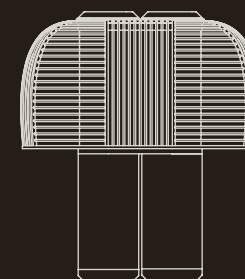


Non-compatibles avec prise contrôlée / incompatible with controlled intake



ARMEN*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



YASUKE

de Studio BrichetZiegler

1550-1590

Du soleil couchant au soleil levant, d'esclave à Samourai, Yasuke traverse les océans et les continents.

2021-2024...

Le luminaire Yasuke vous invite au voyage de la lumière douce et chaude, à la lumière vive du soleil de midi. Entre architecture futuriste, crinoline de lumière du XXIème siècle, vaisseau spatial... Chacun peut créer son monde de lumière à l'aide de deux variateurs (température de couleur et intensité de lumière).

[EN] 1550-1590

From sunset to sunrise, from slave to samurai, Yasuke crosses oceans and continents.

2021-2024...

The Yasuke luminaire invites you on a journey from soft and warm light to the bright light of the midday sun. Between futuristic architecture, 21st-century light crinoline, and spaceship... Everyone can create their own world of light using two dimmers (color temperature and light intensity).



2 MOLETTES SUR LA LAMPE:
2 KNOBS ON THE LAMP:

1 Interrupteur ON/OFF & variateur d'intensité
1 dimmer switch ON/OFF

1 Variateur de température de couleur
1 Color temperature variator



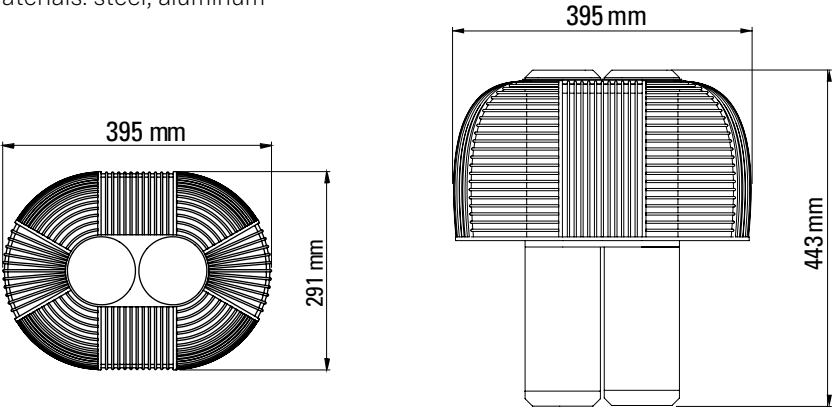
YASUKE

de Studio BrichetZiegler

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



110-240V – 13W
CL III – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700-3400K – 1300 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 1000mA
Interrupteur - variateur : oui, molette sur la lampe / Dimmer switch: yes, knob on the lamp
Température de couleur : variation possible via molette sur la lampe (2700<-->3400K) /
Color temperature: adjustable via a knob on the lamp (2700<-->3400K).
Câbles / Cables: 1,9m - Fiche / Plug: A, C, G
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 7,5 kg



YASUKE
BLACK-BLACK



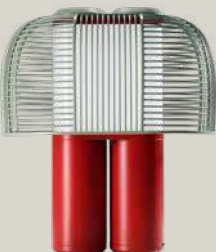
YASUKE
BLACK-GREEN



YASUKE
BLACK-RED



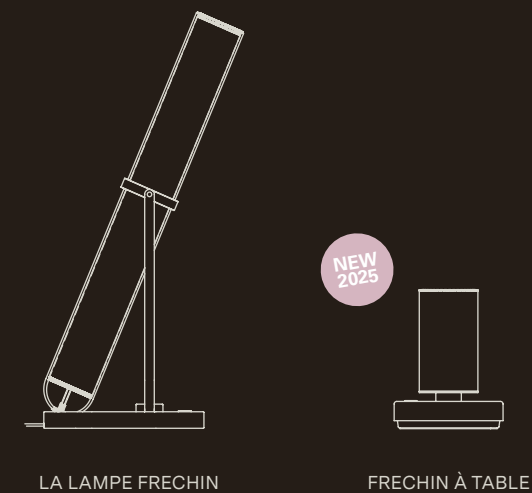
YASUKE
RED-RED



YASUKE
RED-GREEN



YASUKE
RED-BLACK



LA LAMPE FRECHIN FRECHIN À TABLE

de Jean-Louis Frechin

Jouant avec les contrastes entre matérialité et immatérialité, présence, absence, et révélation de la lumière, La Lampe Frechin propose une expérience sensible de l'optique entre science et magie. En confrontant des matériaux intemporels -marbre, verre, aluminium, et une approche poétique de la technologie, elle illumine autant qu'elle irradie les espaces." Jean-Louis Frechin. Depuis 2022, La Lampe Frechin fait partie des collections permanentes du Centre Pompidou et du Musée des Arts Décoratifs.

[EN] *Playing with the contrasts between materiality and immateriality, presence, absence, and the revelation of light, La Lampe Frechin offers a sensory experience of optics between science and magic. By combining timeless materials such as marble, glass, aluminum, and a poetic approach to technology, it illuminates as much as it radiates spaces.» - Jean-Louis Frechin. Since 2022, La Lampe Frechin has been included in the permanent collections of the Centre Pompidou and the Musée des Arts Décoratifs.*



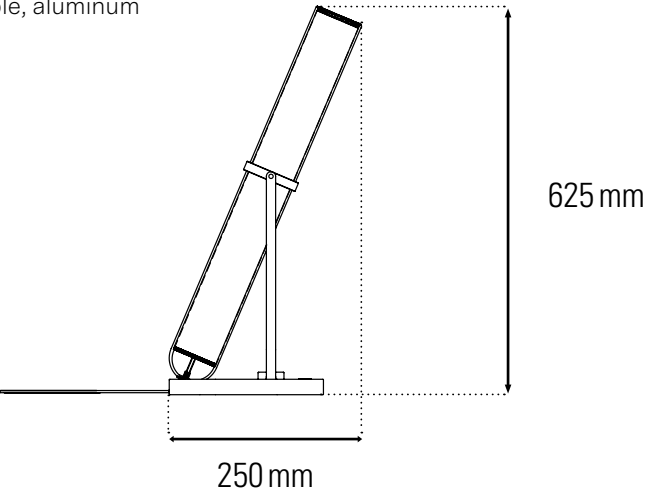
LA LAMPE FRECHIN

de Jean-Louis Frechin

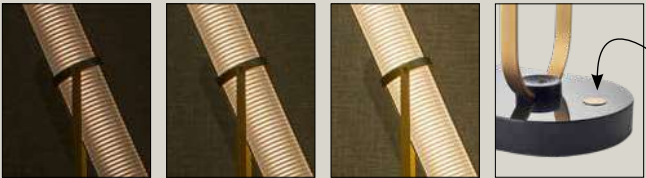
LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



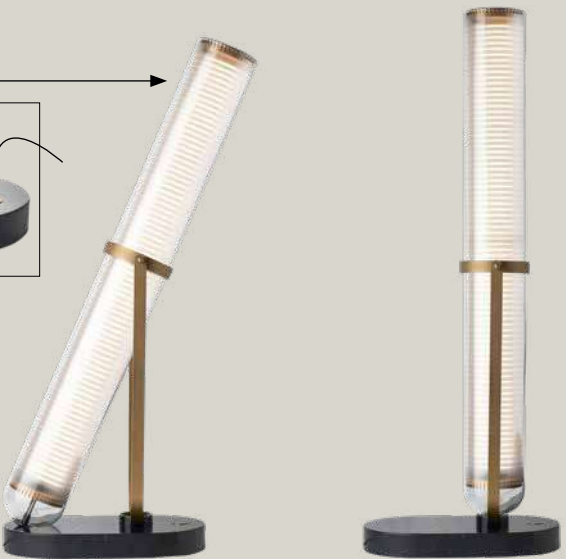
110-240V – 12,4W
CL III – IP20 – LED intégrée remplaçable / Integrated LED (replaceable) 2700K – 1240 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable drive plug – 24V – 515mA
Interrupteur - variateur : oui, sur la lampe, tactile multi-intensité / Dimmer switch: yes, on the lamp, touch-sensitive with multiple intensity levels
Câbles / Cables: 2,1m - Fiche / Plug: A, C, G
Matériaux : verre, marbre, aluminium / Materials: glass, marble, aluminum
Poids net / Net weight: 3,7 kg



Trois niveaux de luminosité
Three levels of brightness



Tube lumineux manipulable avec connecteur
Manipulable lighting tube with connector



LA LAMPE FRECHIN
INCLINED
POSITION

LA LAMPE FRECHIN
VERTICAL
POSITION



FRECHIN À TABLE

de Jean-Louis Frechin



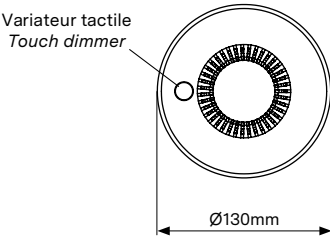
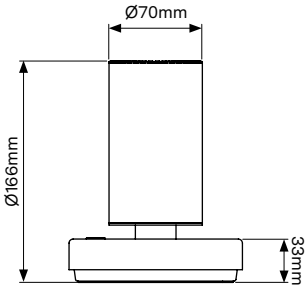
LAMPE SANS FIL SUR BATTERIE / BATTERY POWERED CORDLESS LAMP
INDOOR



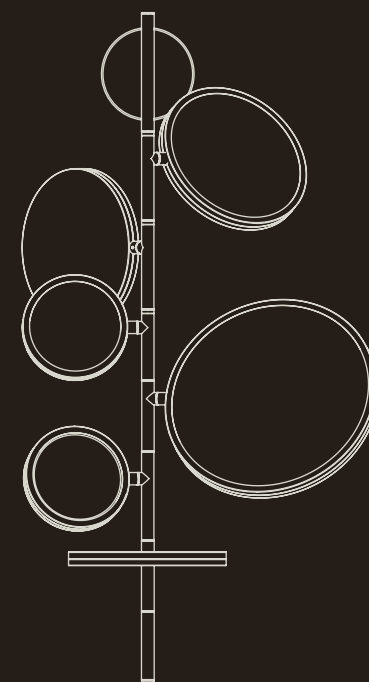
5V – 3W
CL III – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2200K– 100 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2200K / Color temperature: 2200K
Chargeur - 24V - 1A / Charger - 24V - 1A
Interrupteur: variateur-tactile / Switch: Touch-sensitive dimmer
Gradable : oui, 15-100% / Dimmable: yes, 15-100%
Matériaux : Verre, marbre, aluminium / Materials: Glass, marble, aluminum
Type de batterie : x3 2200mAh Lithium-Ion 18650 - remplaçables /
Battery type: x3 2200mAh 18650 Lithium-Ion - replaceable.
Autonomie de la batterie / Battery life span: 100% - 10h ; 50% - 20h
Temps de chargement / Complete charging time: 7h
Poids net / Net weight: 1,33 kg

Batteries 18650 remplaçables facilement / Easily replaceable 18650 batteries.

Autre spécificité : câble de chargement Magnétique - USB A inclus /
Other specificity: Magnetic - USB A charging cable included



FRECHIN À TABLE



TELL ME STORIES

de Giulia Liverani

Préparer ses selfies, mettre un sourire à son visage, se préparer à s'aimer... Tell Me Stories. Un luminaire-miroir pensé pour obtenir le meilleur confort pour le maquillage ou le rasage. Il se compose de deux miroirs, l'un classique, l'autre grossissant, ainsi que de deux disques de lumière et d'une tablette.

[EN] Prepare your selfies, put a smile on your face, get ready to love yourself... Tell Me Stories. A luminaire-mirror designed to provide the best comfort for makeup or shaving. It consists of two mirrors, one regular and the other magnifying, as well as two light discs and one tablet.

TELL ME STORIES

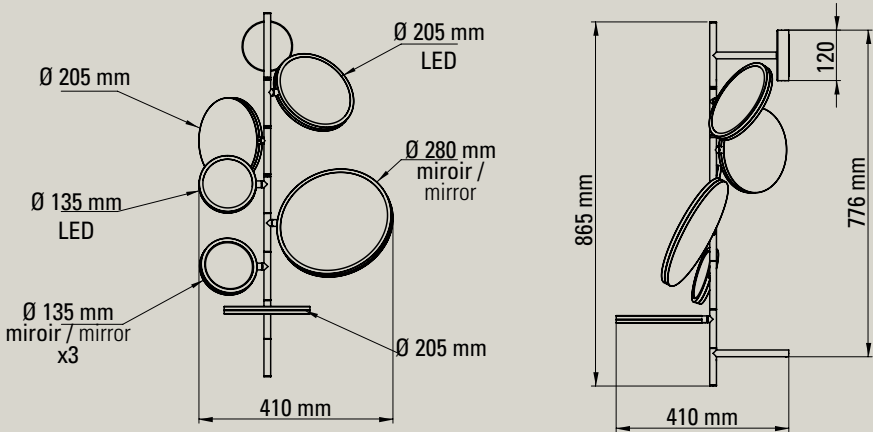
de Giulia Liverani

APPLIQUE AVEC MIROIRS / MIRRORS WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – 12W
CL I – IP44 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K – 1200 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 50 x 50 x 22 mm – 700mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
2 miroirs (dont 1 miroir grossissant x3) + 2 lampes + 1 tablette / 2 mirrors (including 1 magnifying mirror x3) + 2 lamps + 1 tablet
Poids net / Net weight: 4,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter or DALI with dedicated driver (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



TMS
GOLD

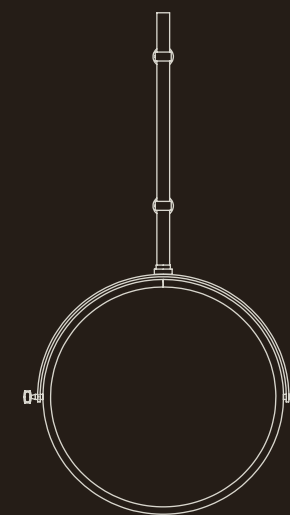


TMS
SILVER



TMS
BLACK





MY BEST ENEMY (MBE)

À quand le miroir ? C'est fait ! » explique Frédéric Winkler. D'où vient le dessin de ce « si beau miroir » ? « Il s'agit de miroirs de la Samaritaine au rayon Chapellerie. Mais ils étaient utilisés à la vertical, le mat vissé sur la banque en bois. J'ai donc inversé puis utilisé des colliers de plomberie. ». Fini les colliers de plombier, il s'est un peu assagi tout en restant la tête à l'envers. Et devant la vasque, Please Watch your Head !

[EN] 'When will the mirror be ready? It's done!' explains Frédéric Winkler. Where does the design of this 'beautiful mirror' come from? 'These are mirrors from Samaritaine in the Hat department. But they were used vertically, the pole screwed onto the wooden counter. So, I inverted and used plumbing clamps.' No more plumber's clamps, it has calmed down a bit but still keeps its head upside down. And in front of the basin, Please Watch your Head!



MY BEST ENEMY

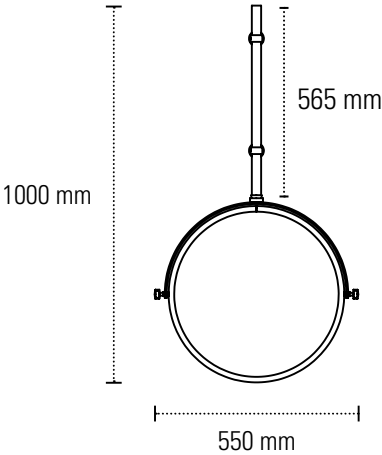
MbE

MIROIR / MIRROR
INDOOR / BATHROOM  

Structure en laiton / Brass structure
Poids net / Net weight: 5 kg

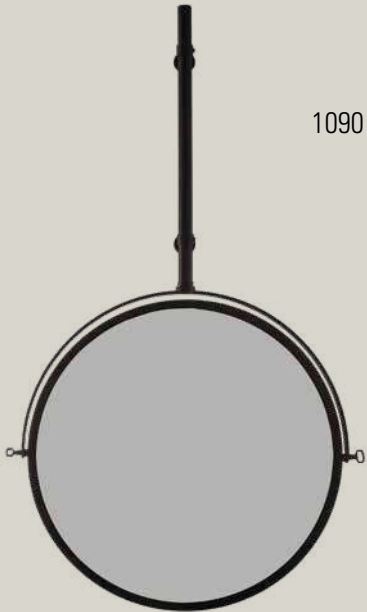


MBE
POLISHED BRASS*

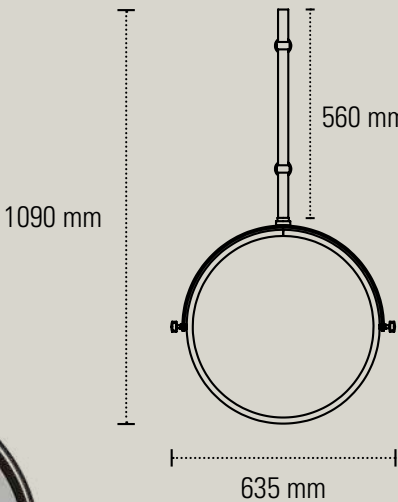


*selon stock disponible
Depending on available stock

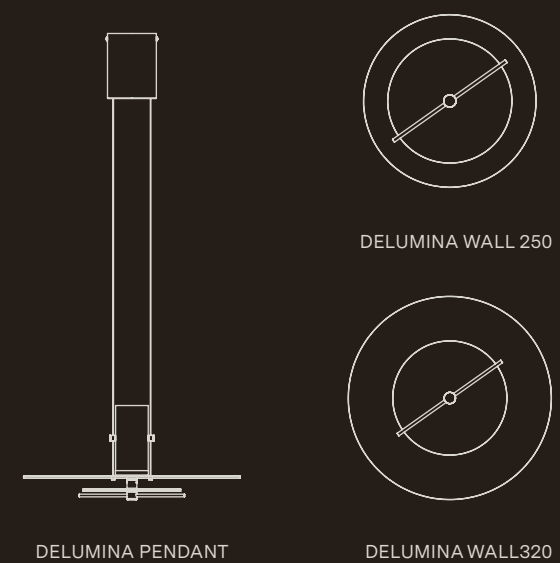
Structure en aluminium / Aluminum structure steel
Poids net / Net weight: 4 kg



MBE
BLACK*



* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



DELUMINA

de Giulia Liverani

Pour tout ceux qui veulent croire en la magie... Delumina est une applique composée de deux disques de verre qui, par un procédé optique, laissent transparaître une lumière tamisée.

[EN] *For those who want to believe in magic... Delumina is a wall light composed of two glass discs that, through an optical process, allow filtered light to shine through.*



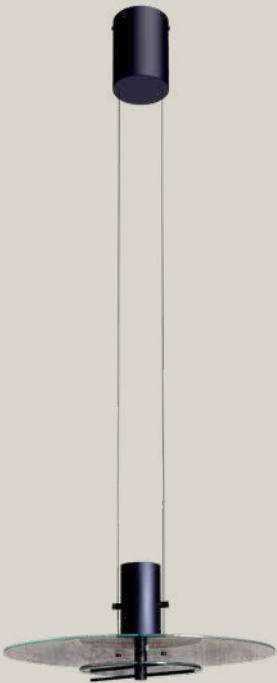
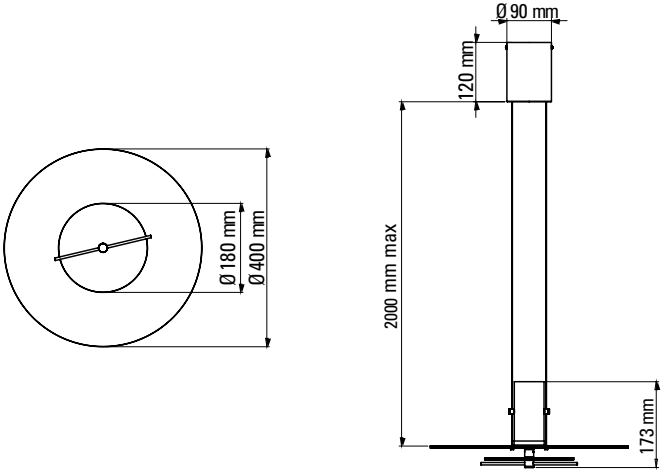
DELUMINA PENDANT

de Giulia Liverani

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



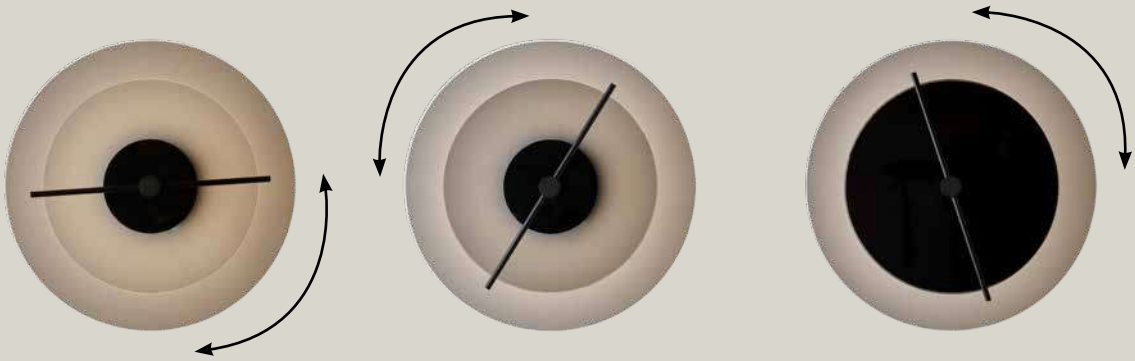
220-240V – (x2) 10W max
CL I – IP20 –(x2) GU 5.3 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB GU5.3 (p.341)
Transformateur intégré / Integrated transformer – 56,5 x 33 x 21 mm - 12V
Gradable : non / Dimmable: no
Matériaux : acier, aluminium, verre / Materials: steel, aluminum, glass
Poids net / Net weight: 2,4 kg



DELUMINA PENDANT*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

Variateur de lumière et de coloration du verre manuel
Manual light variator & glass tinting



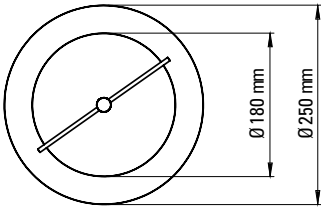
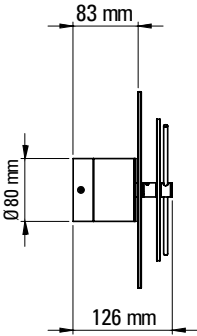
DELUMINA WALL 250

de Giulia Liverani

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

220-240V – 5W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 500 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 49 x 27 x 20 mm – 300mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : non / Switch: non
Matériaux : acier, aluminium, verre / Materials: steel, aluminum, glass
Poids net / Net weight: 1,2 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver dédié / DALI with dedicated driver (p.343)
TRIAC avec driver dédié / TRIAC with dedicated driver (p.342)



DELUMINA WALL
250



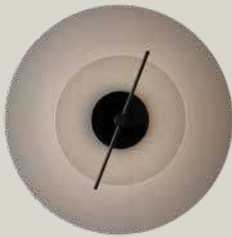
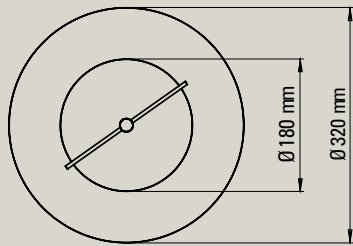
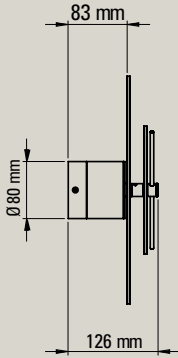
DELUMINA WALL 320

de Giulia Liverani

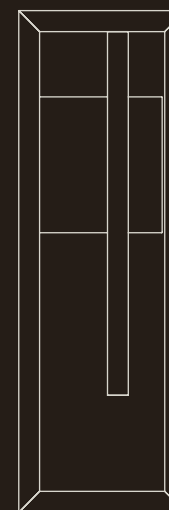
APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

220-240V – 5W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 500 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 49 x 27 x 20 mm – 300mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : non / Switch: non
Matériaux : acier, aluminium, verre / Materials: steel, aluminum, glass
Poids net / Net weight: 1,5 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver dédié / DALI with dedicated driver (p.343)
TRIAC avec driver dédié / TRIAC with dedicated driver (p.342)



DELUMINA WALL
320



BORELY

d'Eric Gizard

Borely est une applique aux formes géométriques, diffusant une lumière adoucie et chaleureuse.

[EN] Borely is a wall lamp with geometric shapes, diffusing soft and warm light.



BORELY

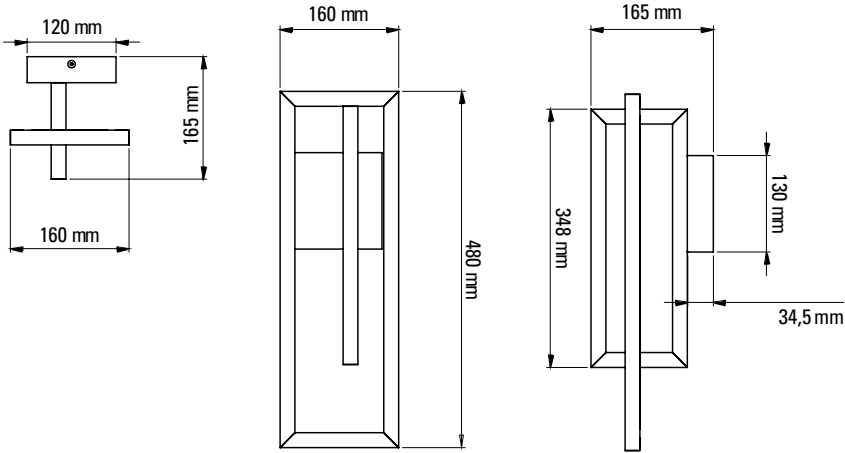
d'Eric Gizard

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 8W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 800 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 69,3 x 13,5 x 24,6 mm - 350mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: non
Matériaux : laiton, acier / Materials: brass, steel
Poids net / Net weight: 2,2 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver sur demande / DALI with converter (p.343) or DALI with driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

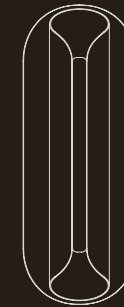


BORELY
GOLD*

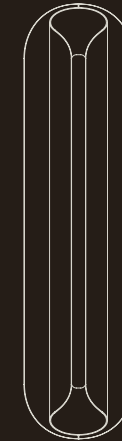


BORELY
BRONZE*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



ROSALIE



ROSALIE L

NEW
2024

ROSALIE

une création de Julie Fullet avec la participation
du light designer Émeric Thiénot

L'applique Rosalie renferme une lumière chaude et rassurante, qu'elle laisse diffuser pour créer une atmosphère douce.
Chut, plus de bruit, c'est la ronde de nuit...

[EN] *The Rosalie wall lamp contains a warm and comforting light, which it allows to diffuse to create a gentle atmosphere.
Shh, no more noise, it's the night's round...*

ROSALIE

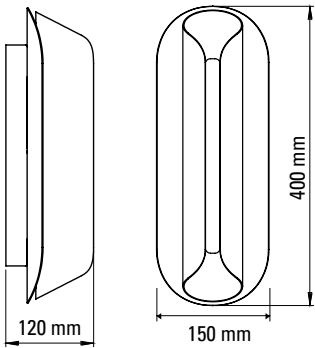
une création deJulie Fuillet avec la participation du light designer Émeric Thiénot

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 12W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 1200 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 85 x 40,4 x 22 mm – 700mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: non
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 1,8 kg

Compatibilité possible / Possible
compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver
dédié / DALI with converter (p.343) or DALI
with dedicated driver
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with
controller (p.343)



ROSALIE

ROSALIE L

une création deJulie Fuillet avec la participation du light designer Émeric Thiénot

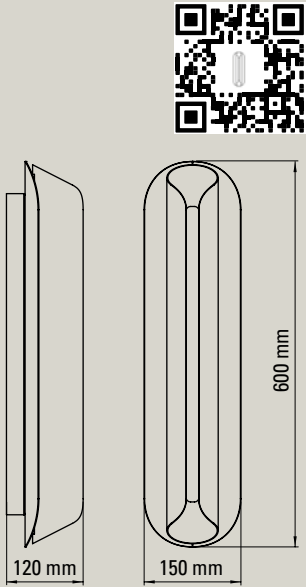
NEW
2024

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

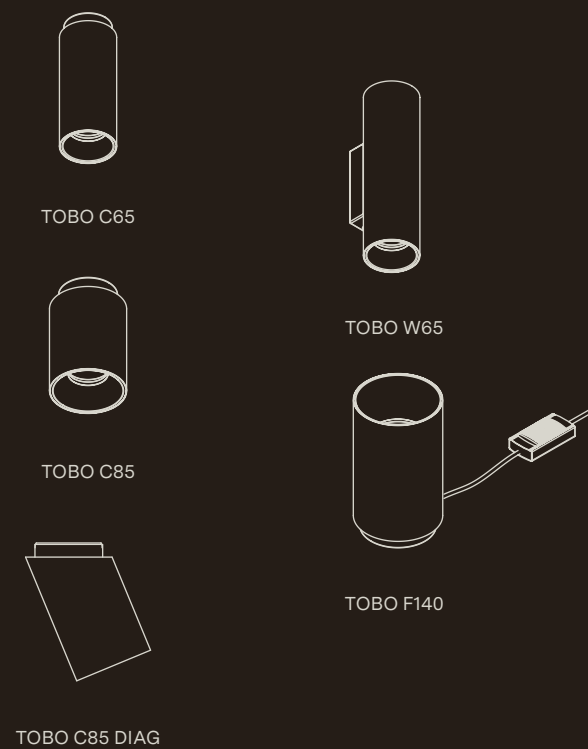


220-240V – 20W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 2000 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 132 x 52 x 18,5 mm – 550mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: non
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 6,7 kg

Compatibilité possible / Possible
compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver
dédié / DALI with converter (p.343) or DALI
with dedicated driver
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with
controller (p.343)



ROSALIE L

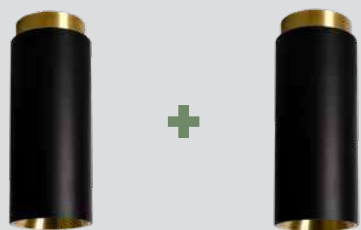


TOBO

Tobo est une collection de spots. Grâce au décollement du plafond par un premier diamètre de cercle, Tobo a un réel «port de tête». La petite différence qui donne une esthétique radicalement plus élégante aux plafonds. Quant au Tobo Floor, une solution simple pour éclairer les espaces comme au théâtre.

[EN] *Tobo is a collection of spotlights. Thanks to the detachment from the ceiling through an initial circle diameter, Tobo has a real 'head carriage.' This subtle difference provides a radically more elegant aesthetic to the ceilings. As for Tobo Floor, it's a simple solution to illuminate spaces like a theater.*

PACK DUO TOBO C65



TOBO C65 DUO BLACK BLACK



TOBO C65 DUO WHITE WHITE



TOBO C65 DUO BLACK WHITE

PACK DUO TOBO C85



TOBO C85 DUO BLACK BLACK



TOBO C85 DUO WHITE WHITE



TOBO C85 DUO BLACK WHITE



PACK DUO TOBO C85 DIAG



TOBO C85 DIAG DUO BLACK BLACK



TOBO C85 DIAG DUO WHITE WHITE



TOBO C85 DIAG DUO BLACK WHITE



TOBO C65

PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR

220-240V – 10W max
CL II – IP20 – GU10 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB GU10 (p.341)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, laiton, aluminium / Materials: steel, brass, aluminum
Poids net / Net weight: 0,57kg (finition laiton), 0,45kg (finition noire ou blanche) /
0,57kg (brass finish), 0,45kg (black or white finish)

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur /
DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
C65 BRASS



TOBO
C65 BLACK



TOBO
C65 WHITE

Autre spécificité : enjoliveur en laiton amovible à la base de la lampe / Other specificity: moveable brass hubcap ring at the base of the lamp

TOBO C85

PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR

220-240V – 10W max
CL II – IP20 – GU10 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB GU10 (p.341)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, laiton, aluminium / Materials: steel, brass, aluminum
Poids net / Net weight: 0,63kg (finition laiton), 0,26kg (finition noire ou blanche) /
0,63kg (brass finish), 0,26kg (black or white finish)

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur /
DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
C85 BRASS



TOBO
C85 BLACK



TOBO
C85 WHITE

Autre spécificité : enjoliveur en laiton amovible à la base de la lampe / Other specificity: moveable brass hubcap ring at the base of the lamp

TOBO C85 DIAG

PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR

220-240V – 10W max
CL II – IP20 – GU10 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB GU10 (p.341)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, laiton, aluminium / Materials: steel, brass, aluminum
Poids net / Net weight: 0,71kg (finition laiton), 0,30kg (finition noire ou blanche) /
0,71kg (brass finish), 0,30kg (black or white finish)

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur /
DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
C85 DIAG BRASS



TOBO
C85 DIAG BLACK



TOBO
C85 DIAG WHITE

Autre spécificité : enjoliveur en laiton amovible à la base de la lampe / Other specificity: moveable brass hubcap ring at the base of the lamp

TOBO W65

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

220-240V – (x2) 10W max
CL II – IP20 – (x2) GU10 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB GU10 (p.341)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, laiton, aluminium / Materials: steel, brass, aluminum
Poids net / Net weight: 0,76kg (finition laiton), 0,49kg (finition noire ou blanche) /
0,76kg (brass finish), 0,49kg (black or white finish)

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur /
DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



TOBO
W65 BRASS



TOBO
W65 BLACK



TOBO
W65 WHITE



TOBO ACCESSORIES

Plaques en acier optionnelles adaptées aux modèles TOBO C65 et TOBO C85 permettant de recouvrir un pot d'encastrement CE
Optional steel plates adapted to models TOBO C65 et TOBO C85 allowing to cover a CE junction box.



TOBO C65 COVER PLATE
BLACK



TOBO C65 COVER PLATE
WHITE

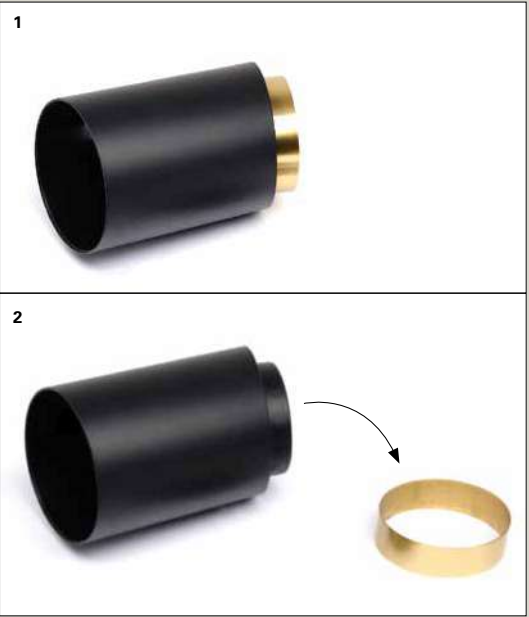


TOBO C85 COVER PLATE
BLACK



TOBO C85 COVER PLATE
WHITE

UN DÉTAIL ESTHÉTIQUE UNIQUE A detail that hits the mark



TOBO C85 DIAG BLACK

Un déporté élégant
An elegant offset

Enjoliveur en laiton amovible
Brass hubcap ring movable

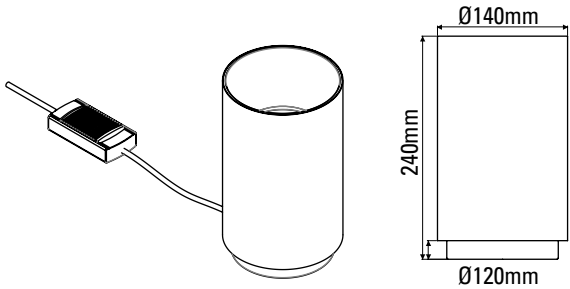


TOBO F140 WHITE

LAMPE DE SOL / FLOOR LAMP
INDOOR



220-240V – 20W max
CL II – IP20 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 PAR30 (p.340)
Gradable : oui, interrupteur glissière / Dimmable: yes, slide dimmer
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Câble / Cable : 1 m – Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, laiton / Materials: steel, brass
Poids net / Net weight: 1,85kg



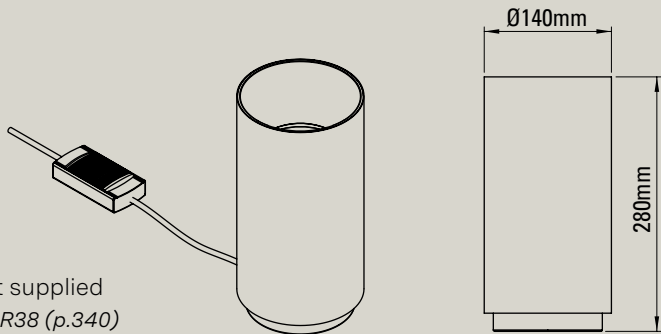
TOBO
F140 WHITE

TOBO F140 BLACK

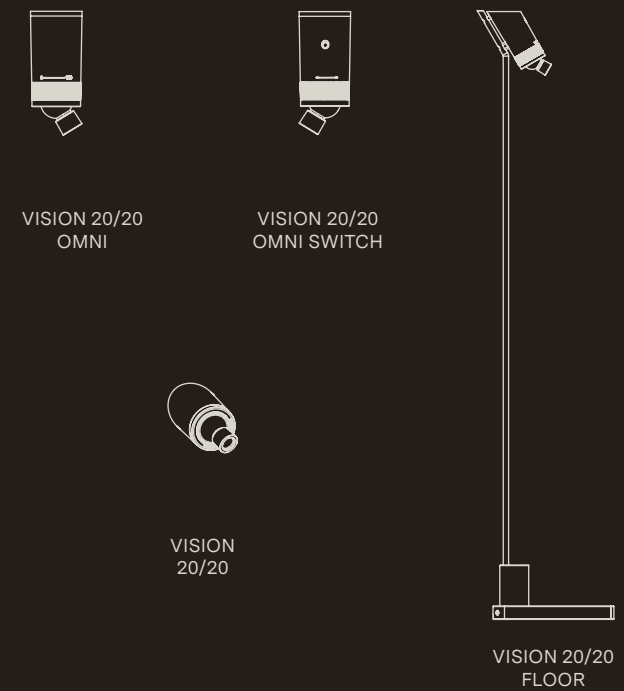
LAMPE DE SOL / FLOOR LAMP
INDOOR



220-240V – 20W max
CL II – IP20 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 PAR38 (p.340)
Gradable : oui, interrupteur glissière / Dimmable: yes, slide dimmer
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Câble / Cable : 1 m – Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, laiton / Materials: steel, brass
Poids net / Net weight: 1,85kg



TOBO
F140 BLACK



VISION 20/20

L'outil de lecture efficace. Nos yeux sont soumis à une augmentation du stress. 5 heures par jour, les yeux sont rivés sur des écrans. Dès 30 ans, la fatigue visuelle peut apparaître. La vue ne tolère pas la médiocrité. Vision permet d'éclairer avec précision, de régler l'intensité lumineuse, et de réduire la fatigue oculaire. Vision Floor a été développé pour obtenir le maximum de netteté en réglant la puissance de la lumière et ce, avec un grand angle de rotation. Cet objectif permet de lire confortablement sans fatiguer la vue. Son dessin est direct, sans fioriture : outil de lecture.

[EN] *The efficient reading tool. Our eyes are subjected to an increased level of stress. For 5 hours a day, our eyes are fixed on screens. Starting at the age of 30, visual fatigue may set in. Vision does not tolerate mediocrity. Vision allows for precise illumination, adjustable light intensity, and reduces eye fatigue. Vision Floor was developed to achieve maximum clarity by adjusting the light power with a wide rotation angle. This objective enables comfortable reading without straining the eyes. Its design is straightforward, without frills: a reading tool.*

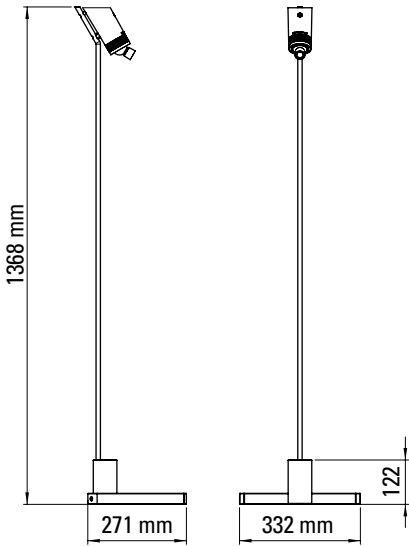


VISION 20/20 FLOOR

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR



110-240V – 8,5W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED - 2700K - 850 lm (valeur nominale / nominal value)
x2 drivers intégrés - x2 integrated drivers – Spot : 86 x 45 x 26 mm - 700mA / Ambient : 50 x 40 x 21 mm - 24V
Interrupteur - variateur : oui, sur la lampe, source haute contrôlée par variateur tactile (0-100%), source basse orientable contrôlée par variateur rotatif (0-100%) / Switch dimmer: Yes, on the lamp, top source controlled by touch dimmer (0-100%), adjustable bottom source controlled by rotary dimmer (0-100%)
Câble tissu / Fabric cable: 2 m – Fiche / Plug: C
Matériaux : aluminium, acier / Materials: aluminum, steel
Poids net / Net weight: 3,7kg



Non-compatibles avec prise contrôlée / incompatible with controlled intake



2 sources de lumière gradables
2 dimmable light sources

source haute, variateur tactile (0-100%)
top source, touch dimmer (0-100%)

source basse, variateur rotatif (0-100%)
bottom source, rotary dimmer (0-100%)

angle du pied étudié pour s'adapter sous un fauteuil ou canapé
foot angle designed to fit under a chair or sofa

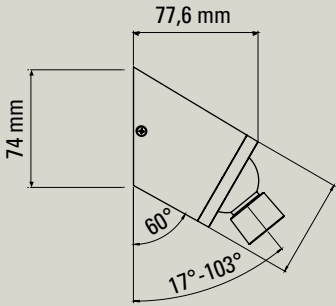
VISION 20/20

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



110-240V – 3,4W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K – 340 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 43 x 28 x 21 mm – 700mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 0,4 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver sur demande / DALI with driver en request
TRIAC avec driver sur demande / TRIAC with driver en request



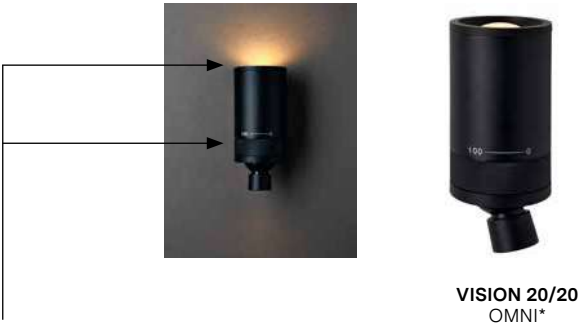
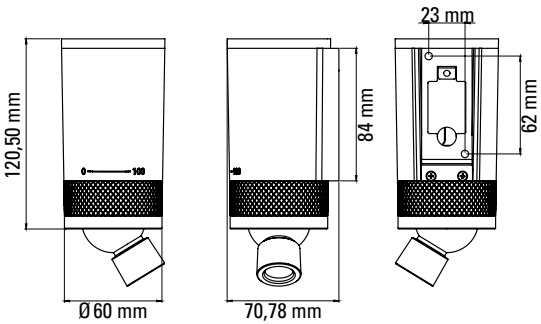
VISION 20/20*

VISION 20/20 OMNI

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 8,5W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K – 850 lm (valeur nominale / nominal value)
x2 drivers (externe + intégré) / x2 drivers (external + integrated) – Externe : 86 x 45 x 26 mm - 700mA / Intégré : 49 x 27 x 20 mm - 300mA
Interrupteur - variateur : oui, sur la lampe, variateur rotatif sur source basse uniquement (0-100%) / Switch: yes, on the lamp, rotary dimmer on bottom source only (0-100%)
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 0,7 kg



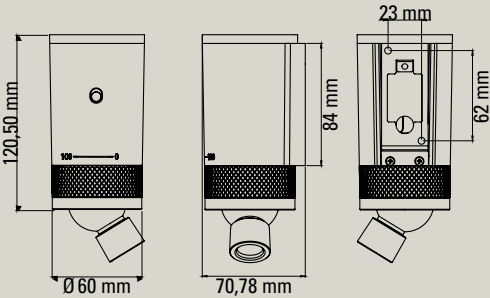
Autre spécificité : 2 sources lumineuses (haut et bas), nécessite 2 arrivées électriques (source haute contrôlée par interrupteur externe à prévoir & source basse contrôlée par anneau rotatif sur la lampe) / Other specificity: 2 light sources (top and bottom), requiring 2 electrical inputs (top source controlled by external switch to be provided, and bottom source controlled by a rotary ring on the lamp)

VISION 20/20 OMNI SWITCH

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 8,5W
CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K – 850 lm (valeur nominale / nominal value)
x2 drivers (externe + intégré) / x2 drivers (external + integrated) – Externe : 86 x 45 x 26 mm - 700mA / Intégré : 49 x 27 x 20 mm - 300mA
Interrupteur - variateur : oui (x2) – sur la lampe, source basse : variateur rotatif source basse (0-100%) + source haute : glissière on/off (source haute) / Dimmer switch: yes (x2) – on the lamp, bottom source: rotary dimmer (0-100%) + top source: slide switch ON/OFF
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 0,7 kg



Autre spécificité : 2 sources lumineuses (haut et bas) / Other specificity: 2 light sources (top and bottom)

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

VISION 20/20 ACCESSORIES

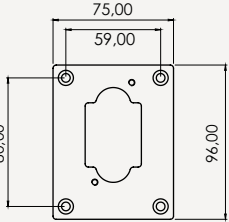
PLAQUES D'ORNEMENT / ORNEMENTAL PLATES



VISION 20/20 OMNI
COVER PLATE

Plaque en acier optionnelle adaptée aux modèles Vision 20/20 Omni et Omni SW, permettant de recouvrir un pot d'encastrement CE

Optionnal steel plate adapted to Vision 20/20 Omni, allowing to cover a CE junction box

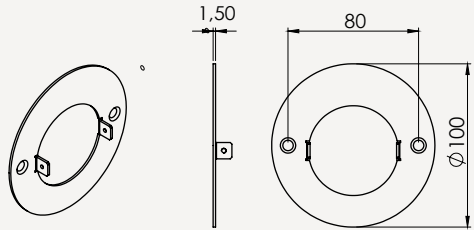




VISION 20/20
COVER PLATE

Plaque en acier optionnelle adaptée aux modèles Vision 20/20 et Vision 20/20 SW, permettant de recouvrir un pot d'encastrement CE

Optionnal steel plate adapted to Vision 20/20, allowing to cover a CE junction box



KITS DE CÂBLAGE / CABLES KIT



VISION 20/20
CABLE SET

Accessoire pour VISION 20/20. Si aucune sortie électrique n'a été prévue, le CABLE SET permet le branchement sur une prise traditionnelle, avec switch.

Accessory for VISION 20/20. If the lamp cannot be hard wired, use the CABLE SET to connect to a traditional electrical outlet, with switch.

Longueur du câble : 1,5 m
Cable length: 1,5 m



VISION 20/20
OMNI
CABLE SET

Accessoire pour VISION 20/20 OMNI SW. Si aucune sortie électrique n'a été prévue, les CABLE SET permettent le branchement sur une prise traditionnelle.

Accessory for VISION 20/20 OMNI SW. If the lamp cannot be hard wired, use the CABLE SET to connect to a traditional electrical outlet.

Longueur du câble : 1,5 m
Cable length: 1,5 m



VISION 20/20
SW
CABLE SET

Accessoire pour VISION 20/20 SW. Si aucune sortie électrique n'a été prévue, les CABLE SET permettent le branchement sur une prise traditionnelle.

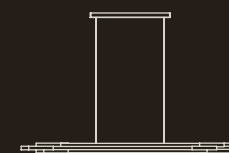
Accessory for VISION 20/20 SW. If the lamp cannot be hard wired, use the CABLE SET to connect to a traditional electrical outlet.

Longueur du câble : 1,5 m
Cable length: 1,5 m





ORG P HORIZONTAL 1300



ORG P HORIZONTAL 1600



ORG P HORIZONTAL 2000



ORG P VERTICAL 1600



ORG W 1050



ORG W 1500

ORG

de Sebastian Summa

Inspiré par la science-fiction et l'astronomie, Sebastian Summa a créé sa lampe comme une étoile filante. Elle s'appelle Org. Élégante et étonnamment classique (clin d'œil aux années 20), la lampe de Sebastian passe des espaces bruts aux univers sophistiqués.

[EN] *Inspired by science fiction and astronomy, Sebastian Summa created his lamp like a shooting star. It's called Org. Elegant and surprisingly classic (a nod to the 1920s), Sebastian's lamp transitions from raw spaces to sophisticated universes.*

ORG WALL 1050

de Sebastian Summa

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 12W

CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED

2700K - 1200 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 260 x 30 x 18.5 mm – 24V

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : no / Switch: no

Matériaux : aluminium, verre, acrylique / Materials: aluminum, glass, acrylic

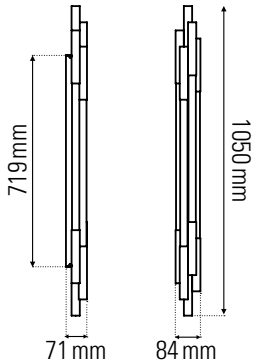
Poids net / Net weight: 3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié /

DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ORG W 1050

ORG WALL 1500

de Sebastian Summa

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 17W

CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED

2700K - 1700 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 260 x 30 x 18.5 mm – 24V

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : no / Switch: no

Matériaux : aluminium, verre, acrylique / Materials: aluminum, glass, acrylic

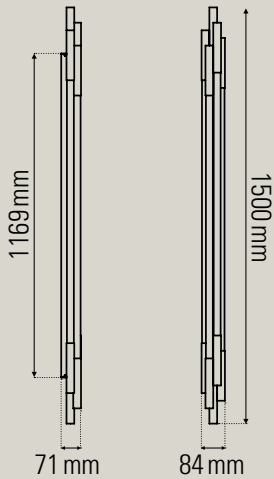
Poids net / Net weight: 4,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié /

DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ORG W 1500

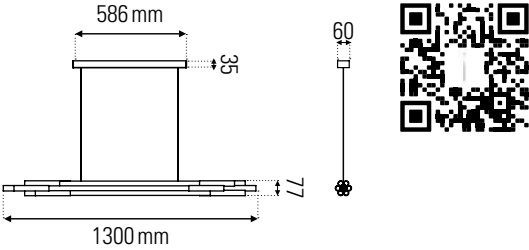
ORG PENDANT HORIZONTAL 1300

de Sebastian Summa

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 17W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K - 1700 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 142 x 50 x 24 mm – 500 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3m
Matériaux : aluminium, verre, acrylique / Materials: aluminum, glass, acrylic
Poids net / Net weight: 4 kg



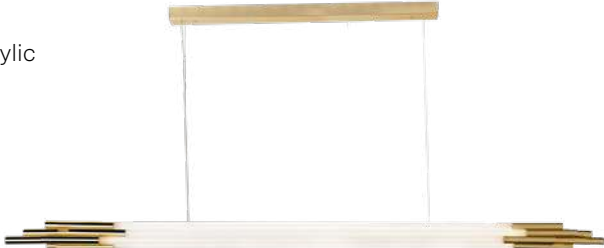
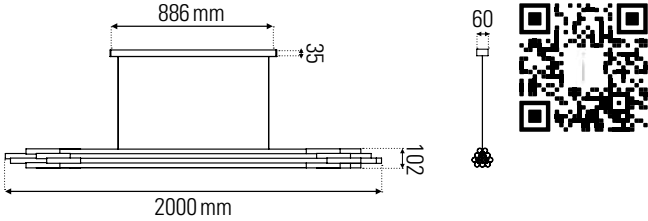
Compatibilité possible / Possible compatibility: DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342) - CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

ORG PENDANT HORIZONTAL 2000

de Sebastian Summa

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR

220-240V – 27W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K - 2700 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 166 x 52 x 24 mm – 700 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3m
Matériaux : aluminium, verre, acrylique / Materials: aluminum, glass, acrylic
Poids net / Net weight: 6 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility: DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342) - CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

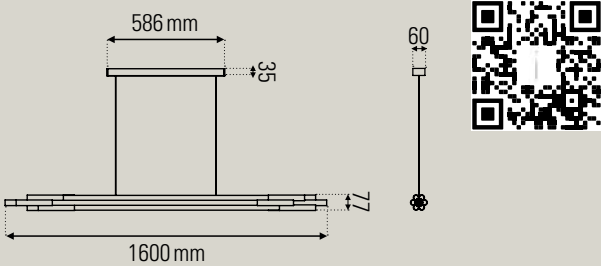
ORG PENDANT HORIZONTAL 1600

de Sebastian Summa

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 22W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K - 2200 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 142 x 50 x 24 mm – 500 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable : yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3m
Matériaux : aluminium, verre, acrylique / Materials: aluminum, glass, acrylic
Poids net / Net weight: 5 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility: DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342) - CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

ORG PENDANT VERTICAL 1600

de Sebastian Summa

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR

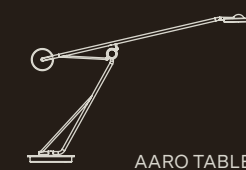
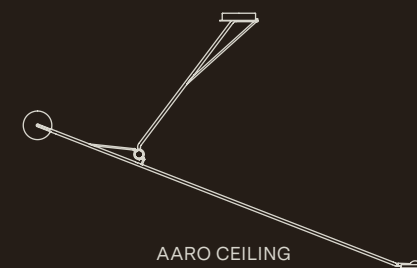


220-240V – 22W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K - 2200 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 142 x 50 x 24 mm – 500 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable : yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3m
Matériaux : aluminium, verre, acrylique / Materials: aluminum, glass, acrylic
Poids net / Net weight : 5 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility: DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342) - CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



AARO

de Simon Schmitz

Une sphère en guise d'articulation, laissant place à d'innombrables directions. Aaro est un objet qui semble flotter dans l'air, gravitant autour de sa pièce centrale, comme des planètes en orbite. Avec Aaro, inspiré de l'anglais Aaron's rod - le bâton d'Aaron, le magicien Simon Schmitz fait léviter ses luminaires.

[EN] With a sphere as its joint, allowing for infinite directions, AARO is an object that seems to float in the air, revolving around its central piece, like planets in orbit. With AARO, inspired by the English 'Aaron's rod' - the magician Simon Schmitz makes his luminaires levitate.



AARO TABLE

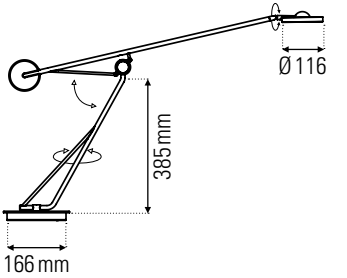
de Simon Schmitz

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



AARO
TABLE BL

110-240V – 3W
CL III – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 300 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable driver plug – 12V - 350 mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : oui, sur le câble, bascule ON/OFF / Switch: yes, on the cable, rocker switch ON/OFF
Câbles / Cables: 2m - Fiche / Plug: A, C, G, I
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 5,7 kg
* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



AARO WALL

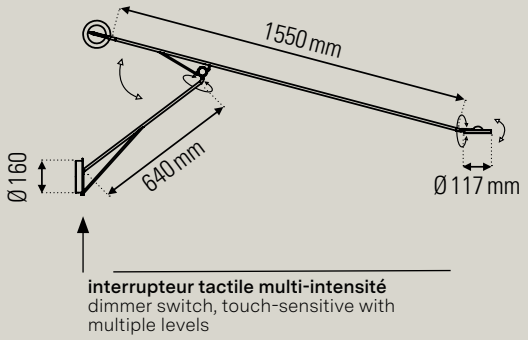
de Simon Schmitz

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



AARO
WALL SW BL

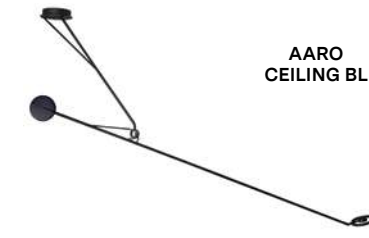
110-240V – 4,5W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 450 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 80 x 39 x 20 mm – 350mA
Interrupteur - variateur : oui, sur la lampe, variateur tactile / Dimmer switch: yes, on the lamp, touch-sensitive with multiple intensity levels
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 3,2 kg



AARO CEILING

de Simon Schmitz

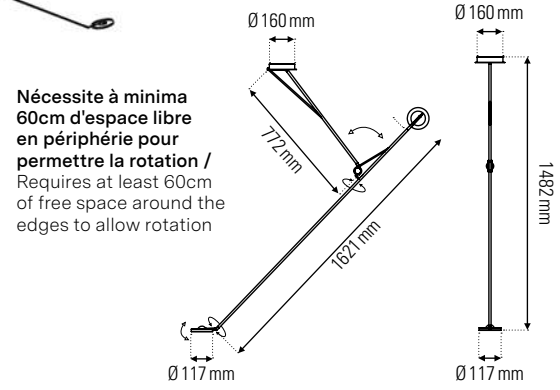
PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR

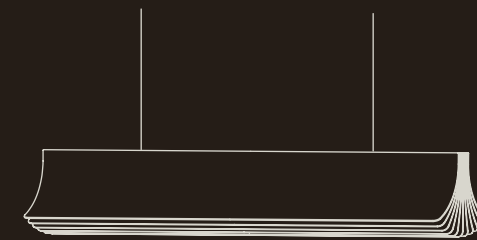


AARO
CEILING BL

110-240V – 4,5W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 450 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 51,5 x 32,8 x 17 mm – 500mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : non / Switch: non
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 3,1 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver sur demande / DALI with driver en request
TRIAC avec driver sur demande / TRIAC with driver en request





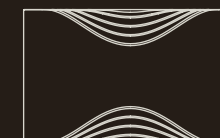
RESPIRO 900



RESPIRO 1200



RESPIRO WALL M



RESPIRO WALL L

RESPIRO

de Philippe Nigro

Légèreté, douceur, envie de se retrouver, partager ses histoires, refaire le monde... La lumière de Respiro fait du bien ! À quoi ? À tout ! Philippe Nigro nous ouvre de nouvelles pages de son journal intime en nous livrant Respiro Wall, une applique à la lumière chaude et intimiste, proposée en deux tailles. “Les feuilles de métal de Respiro semblent être soulevées par un souffle de lumière.”

[EN] *Lightness, softness, the desire to come together, share stories, and reshape the world... The light from Respiro feels good! To what? Everything! Philippe Nigro opens new pages of his intimate journal by presenting Respiro Wall, a wall light with warm and intimate light, available in two sizes. ‘The metal leaves of Respiro appear to be lifted by a breath of light.’*

RESPIRO PENDANT 900

de Philippe Nigro

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 34W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 3400 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 166 x 52 x 25 mm – 1050 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3m
Matériaux : aluminium anodisé / Materials: anodized aluminum
Poids net / Net weight: 9 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI
avec driver sur demande / DALI
with converter (p.343) or DALI
with driver on request
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



Canopy disponible en finition dorée sur demande / Canopy available in gold finish upon request

RESPIRO PENDANT 1200

de Philippe Nigro

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 34W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 3400 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 166 x 52 x 25 mm – 850 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 3m
Matériaux : aluminium anodisé / Materials: anodized aluminum
Poids net / Net weight: 10 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI
avec driver sur demande / DALI
with converter (p.343) or DALI
with driver on request
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



Canopy disponible en finition dorée sur demande / Canopy available in gold finish upon request

RESPIRO WALL M

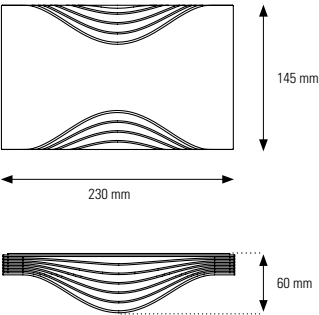
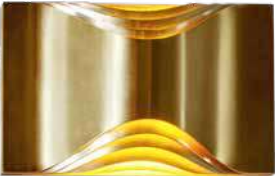
de Philippe Nigro

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 10W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 1000 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48 x 48 x 25 mm – 350mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight : 1,5 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI
avec driver dédié / DALI with
converter (p.343) or DALI with
dedicated driver (p.342)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



RESPIRO WALL L

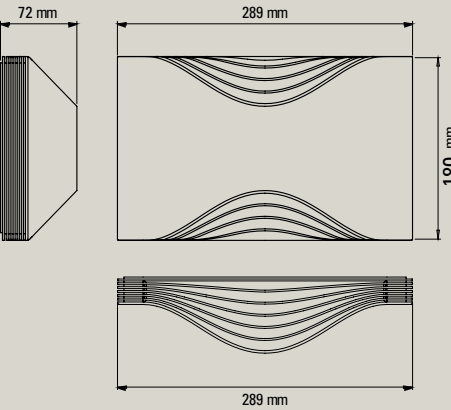
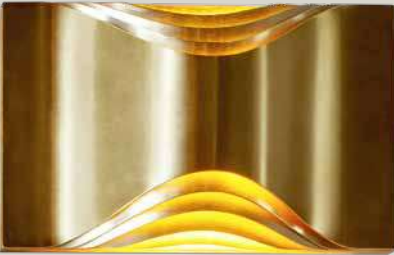
de Philippe Nigro

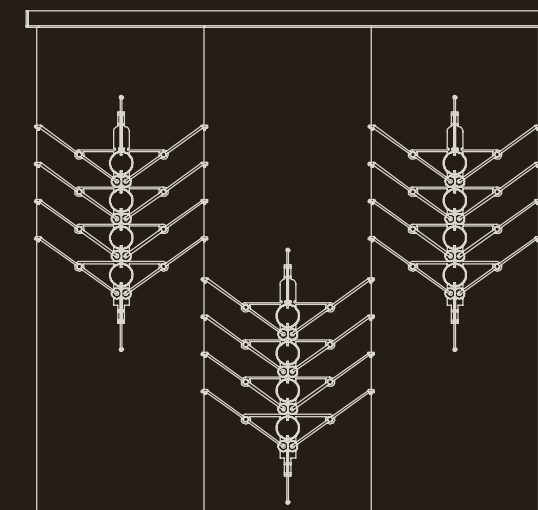
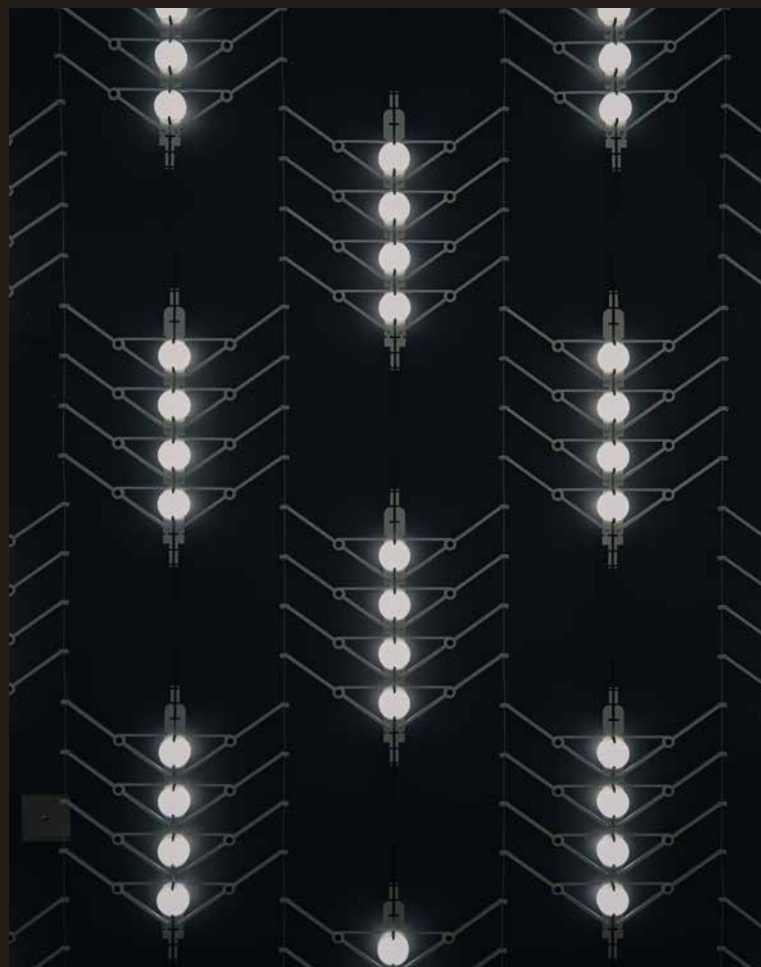
APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 14W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 1400 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 48 x 48 x 25 mm – 350mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 1,8 kg

Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI
avec driver dédié / DALI with
converter (p.343) or DALI with
dedicated driver (p.342)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)





VVV
de Vantot

Esther et Sam de Vantot partagent un amour pour la mécanique et le mouvement. Leur approche mathématique du design les incite à réinventer les objets. En présence d'un « rideau » de VVV, au-delà d'une élégance sans référence, c'est une énergie qui se dégage. La vitesse et la puissance prennent possession du vide.

[EN] *Esther and Sam from Vantot share a love for mechanics and movement. Their mathematical approach to design encourages them to reinvent objects. In the presence of a 'curtain' of VVV, beyond an elegance without reference, there is an energy that emanates. Speed and power take possession of the void.*

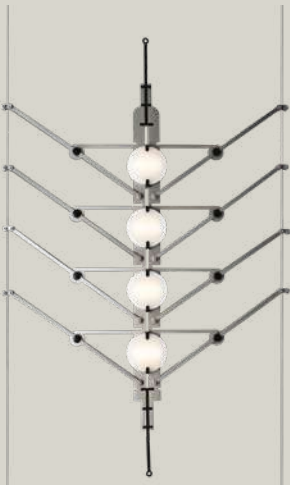
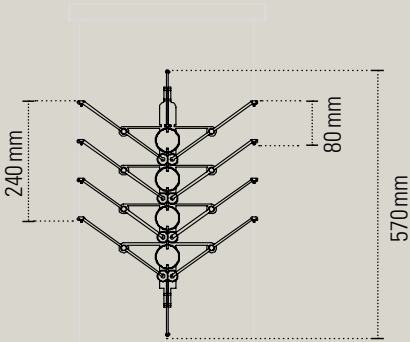
VVV MODULE

de Vantot

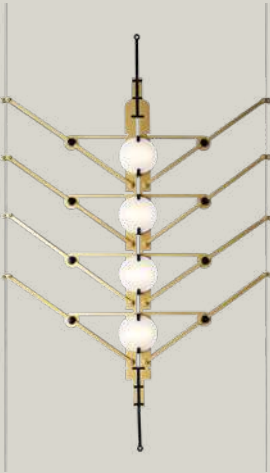
SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



12V – 2W
CL III – IP20 - LED intégrée / Integrated LED
2700K – 200 lm (valeur nominale / nominal value)
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : no / Switch: no
Matériaux : aluminium anodisé / Materials: anodized aluminum
Poids net / Net weight: 0,4 kg



VVV MODULE
SILVER*



VVV MODULE
GOLD

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

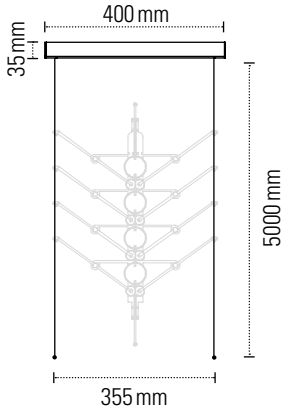
VVV CANOPY

de Vantot

KIT DE SUSPENSION / SUSPENSION KIT
INDOOR

220-240V – 60W
CL I – IP20
Driver intégré dans le canopy start / Integrated driver in canopy start –
300 x 30 x 18,5 mm – 12V – 5000mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : no / Switch: no
Câbles / Cables: 5m
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 0,6 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver sur demande / DALI with converter (p.343)
or DALI with driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



VVV CANOPY START
+ CABLE + SPHERE



VVV CANOPY PLUS (+) OR MINUS (-)
+ CABLE + SPHERE

Le Canopy «START» permet d'alimenter jusqu'à 24 modules VVV. il peut se combiner avec les Canopy «PLUS» et «MINUS» pour les compositions à plusieurs rangées.

The Canopy “START” can power up to 24 VVV modules. It can be combined with the Canopy “PLUS” and “MINUS” for multi-row compositions.

Les canopy «PLUS» et «MINUS» se connectent au canopy «START» pour créer des composition à plusieurs rangées. Ils se positionnent en alternance(++--) depuis le canopy «START»

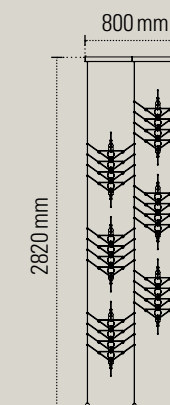
The “PLUS” and “MINUS” canopies connect to the “START” canopy to create multi-row compositions. They are positioned alternately (++--) from the “START” canopy

Idées de compositions pour VVV

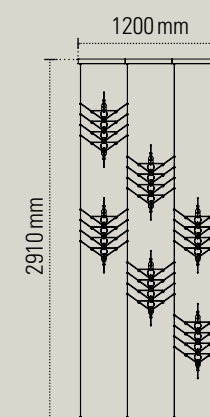
Ideas of compositions for VVV

VVV 6 MODULES

6 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 1 Canopy Plus (+)
 ou / or 1 Canopy Minus (-)

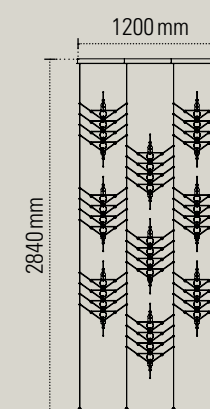
VVV 6 MODULES
DIAGONALE

6 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 1 Canopy Plus (+)
 + 1 Canopy Minus (-)



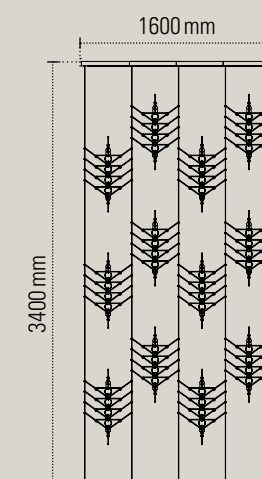
VVV 9 MODULES

9 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 1 Canopy Plus (+)
 + 1 Canopy Minus (-)



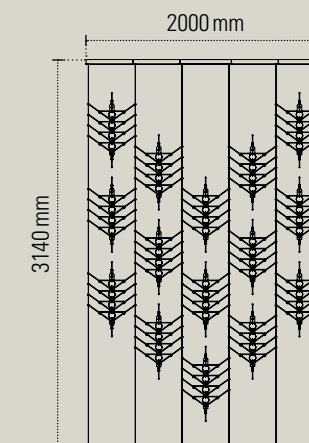
VVV 12 MODULES

12 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 2 Canopies Plus (+) /
 Minus (-)
 + 1 Canopy Minus (-) /
 Plus (+)



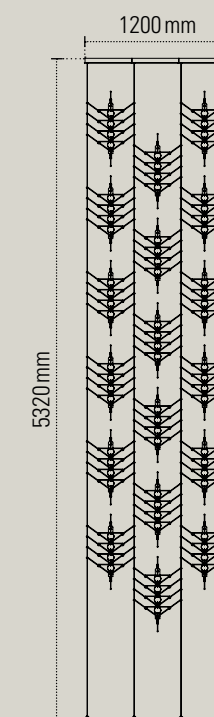
VVV 15 MODULES

15 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 2 Canopies Plus (+)
 + 2 Canopies Minus (-)



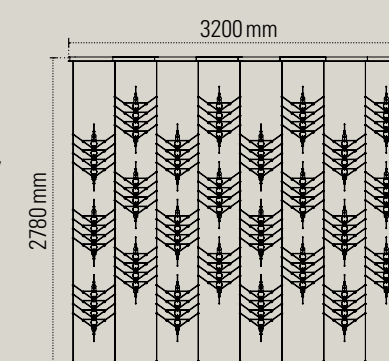
VVV 18 MODULES

18 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 1 Canopy Plus (+)
 + 1 Canopy Minus (-)

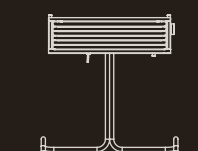


VVV 24 MODULES*

24 Modules
 + 1 Canopy Start
 + 4 Canopies Plus (+) /
 Minus (-)
 + 3 Canopies Plus (-) /
 Minus (+)



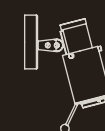
*Au delà de 24 modules, il faudra ajouter un second Canopy START
 For more than 24 modules, a second Canopy START must be added



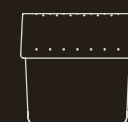
BINY TABLE



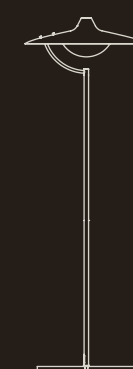
BINY BEDSIDE
LEFT & RIGHT



BINY
SPOT



BINY CURVE



BINY
FLOOR

BINY

de Jacques Biny

Jacques Biny est un luminariste français majeur de la période des Trente glorieuses. Il fut également éditeur et collabora avec certains des meilleurs jeunes créateurs de son époque, tels Michel Buffet, Gustave Gauthier, Jean Boris Lacroix ou encore Charles Ramos. "C'est la recherche d'un juste équilibre, entre les rigueurs de la technique et une esthétique s'intégrant à l'architecture contemporaine, qui a guidé la création de mes luminaires" - J.Biny

[EN] *Jacques Biny is a major French lighting designer from the post-war period. He was also a publisher and collaborated with some of the best young creators of his time, including Michel Buffet, Gustave Gauthier, Jean Boris Lacroix, and Charles Ramos. 'It is the search for a right balance between the rigors of technology and an aesthetic that integrates with contemporary architecture that guided the creation of my luminaires.'* - J.Biny

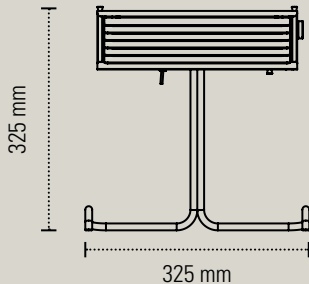
BINY TABLE

de Jacques Biny

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



110-240V – 10W
CL III – IP20 – LED intégrée / Integrated LED 2700K - 1000 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver prise détachable / Detachable driver cable
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : oui, sur la lampe, levier ON/OFF / Switch: yes, on the lamp, lever switch ON/OFF
Câble / Cable: 2 m – Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 2,3kg



Volet rotatif pour orientation du flux lumineux
Rotary shutter for adjusting the light beam direction



BINY TABLE
SW - WH - BL - WH*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



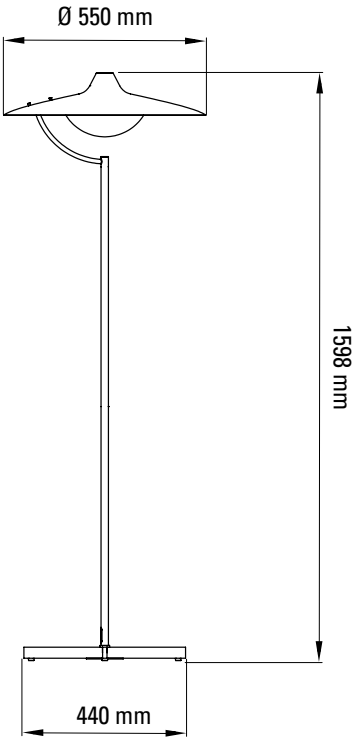
BINY FLOOR

de Jacques Biny

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR



110-240V – 9W
CL II – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2700K - 900 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2 filtres fournis 2200K et 2000K / Color temperature: 2 filters supplied 2200K and 2000K
Driver prise détachable / Detachable drive plug
Interrupteur - variateur : oui, sur la lampe, tactile / Dimmer switch: yes, on the lamp, touch-sensitive
Câble / Cable : 2 m – Fiche / Plug: A, C, G
Matériaux : acier, aluminium, verre / Materials: steel, aluminum, glass
Poids net / Net weight: 6,9kg



* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



Pour ceux qui préfèrent un éclairage plus chaud ou beaucoup plus chaud, 2 filtres sont fournis (pour obtenir 2000K ou 2200K)
Two interchangeable gel filters that allow for adjusting the light temperature



BINY FLOOR*

BINY SPOT LED

de Jacques Biny

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR



LED

110-240V – 4,5W

CL I – IP20 – LED intégrée (remplaçable)/ Integrated LED (repleacable)

2700K - 450 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver intégré / Integrated driver – 51,5 x 32 x 17 mm – 500mA

Gradable : non / Dimmable: no

Interrupteur : selon version / Switch: depending on the version

Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum

Poids net / Net weight: 0,7kg

WITHOUT SWITCH



BINY SPOT
LED-BL-BL



BINY SPOT
LED-BL-NK



BINY SPOT
LED-BL-GOLD



BINY SPOT
LED-BL-NK-NS*

WITH SWITCH



BINY SPOT
LED-SW-BL-BL



BINY SPOT
LED-SW-BL-NK



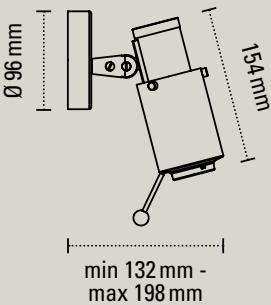
BINY SPOT
LED-SW-BL-GOLD



BINY SPOT
LED-SW-BL-NK-NS*



option avec interrupteur
/ switch option



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver dédié / DALI with dedicated driver (p.342)

BINY SPOT BULB

de Jacques Biny

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR



BULB

220-240V – 5W max

CL I – IP20 – GU10 | ampoule non fournie / bulb not supplied (ampoule conseillée p.341, recommended bulb p.341: BULB GU10)

Interrupteur : selon version / Switch: depending on the version

Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum

Poids net / Net weight: 0,7kg

WITHOUT SWITCH



BINY SPOT
BULB-BL-BL



BINY SPOT
BULB-BL-NK



BINY SPOT
BULB-BL-GOLD



BINY SPOT
BULB-BL-NK-NS*



BINY SPOT
BULB-SW-BL-BL



BINY SPOT
BULB-SW-BL-NK



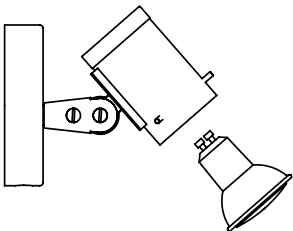
BINY SPOT
BULB-SW-BL-GOLD



BINY SPOT
BULB-SW-BL-NK-NS*



option avec interrupteur
/ switch option



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

BINY BEDSIDE

de Jacques Biny

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR



110-240V – 6W+1,5W

CL I – IP20 – LED intégrée (remplaçable)/ Integrated LED (repleacable)

2700K - 750 lm (valeur nominale / nominal value)

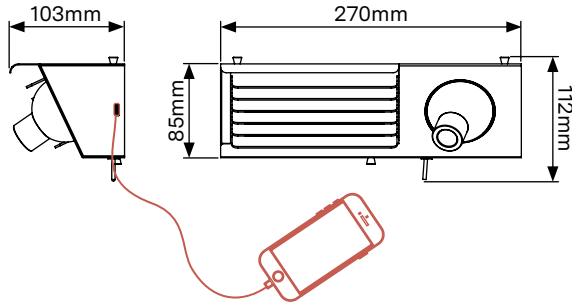
x2 Drivers intégrés / x2 Integrated drivers – Ambient : 58,5 x 35,5 x 20,5 mm – 500mA ; Spot : 46 x 44,5 x 20,5 mm – 5V

Gradable : non / Dimmable: no

Interrupteur : oui, sur la lampe, levier (uniquement pour le spot) / Switch: yes, on the lamp, lever (only for spot light)

Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum

Poids net / Net weight: 1,8kg



Autre spécificité / Other specificity:

2 sources lumineuses (ambient et spot), nécessitent 2 arrivées électriques (source ambiante contrôlée par interrupteur externe à prévoir & spot contrôlée par l'interrupteur sur la lampe) / 2 light sources (ambient and spot), requiring 2 electrical inputs (ambient source controlled by external switch to be provided, and spot source controlled by a switch on the lamp)



BINY BEDSIDE LEFT
SW-BL-BL



BINY BEDSIDE RIGHT
SW-BL-BL



BINY BEDSIDE LEFT
SW-BL-WH



BINY BEDSIDE RIGHT
SW-BL-WH

possibilité de modifier l'inclinaison
Option to adjust the tilt





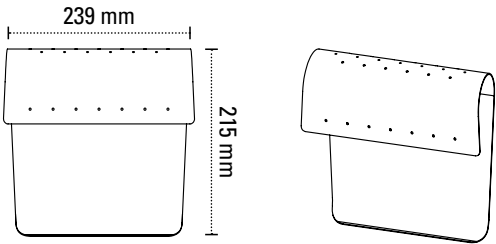
BINY CURVE

de Jacques Biny

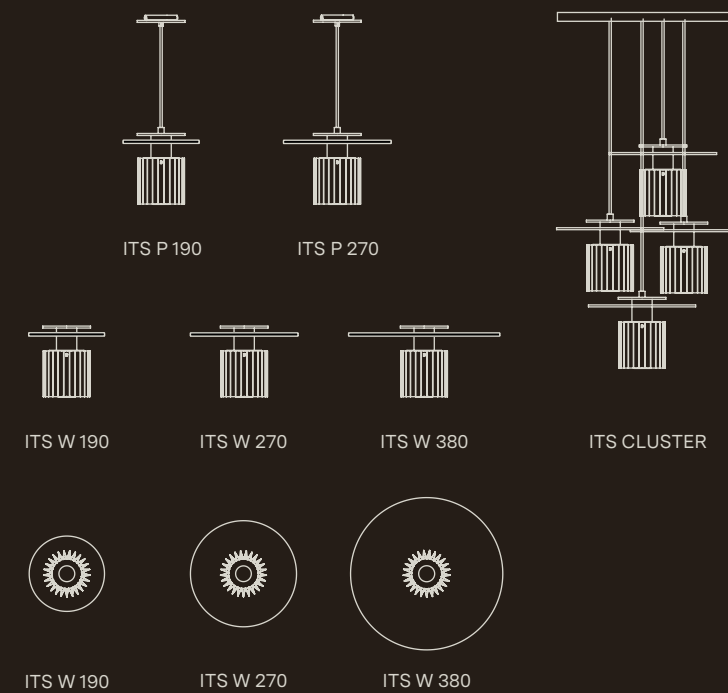
APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR

110-240V – 4W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2400K - 400 lm (valeur nominale /nominal value)
Driver intégré / Integrated driver – 68 x 35 x 20 mm – 350mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : no / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via driver sur demande / DALI with driver on request
TRIAC via driver sur demande / TRIAC with driver on request



* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



IN THE SUN

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

Dans le cadre du réaménagement du Pavillon Dufour du Château de Versailles, Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost ont imaginé une collection de luminaires en hommage au Roi Soleil. En applique ou en plafonnier, la In The Sun rayonne de ses ombres joyeuses et festives, dorées ou argentées. De la pièce éclairée éclot une atmosphère toute particulière ; c'est l'applique atmosphérique.

[EN] As part of the redevelopment of the Pavilion Dufour at the Palais de Versailles, Dominique Perrault and Gaëlle Lauriot-Prévost have envisioned a collection of luminaires paying homage to the Sun King. Whether as a wall sconce or ceiling light, the In The Sun radiates with its cheerful and festive shadows, in gold or silver. The illuminated space blossoms with a unique atmosphere; it's the atmospheric wall lamp.

IN THE SUN WALL 190

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE & PLAFONNIER / WALL & CEILING LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied *ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)*

Interrupteur : no / Switch: no

Matériaux : acier, acier inoxydable, verre, maille métallique / Materials: steel, stainless steel, glass, metal mesh

Poids net / Net weight: 1,3 kg

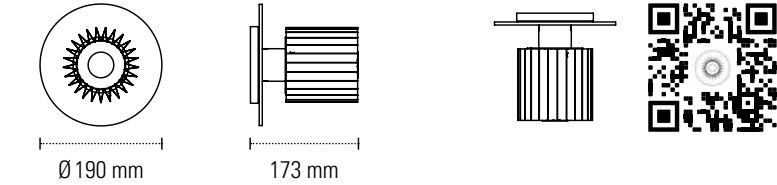
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter

(p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with

controller (p.343)



ITS W 190
GOLD-GOLD

ITS W 190
GOLD-SIL

ITS W 190
SIL-GOLD

ITS W 190
SIL-SIL

IN THE SUN WALL 270

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE & PLAFONNIER / WALL & CEILING LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied *ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)*

Interrupteur : no / Switch: no

Matériaux : acier, acier inoxydable, verre, maille métallique / Materials: steel, stainless steel, glass, metal mesh

Poids net / Net weight: 1,5 kg

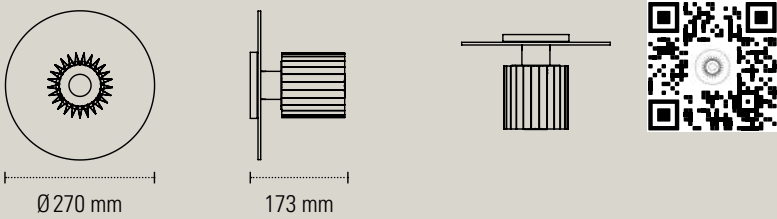
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter

(p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with

controller (p.343)



ITS W 270
GOLD-GOLD

ITS W 270
GOLD-SIL

ITS W 270
SIL-GOLD

ITS W 270
SIL-SIL

IN THE SUN WALL 380

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE & PLAFONNIER / WALL & CEILING LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied *ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)*

Interrupteur : no / Switch: no

Matériaux : acier, acier inoxydable, verre, maille métallique / Materials: steel, stainless steel, glass, metal mesh

Poids net / Net weight: 1,8 kg

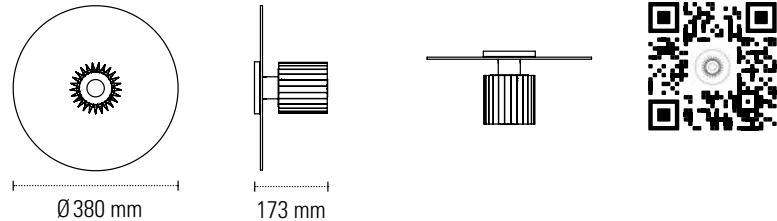
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter

(p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with

controller (p.343)



ITS W 380
GOLD-GOLD

ITS W 380
GOLD-SIL

ITS W 380
SIL-GOLD

ITS W 380
SIL-SIL

IN THE SUN WALL ACCESSORIES

Pour une composition d'appliques, une sortie électrique est nécessaire par lampe

For all wall compositions, a power supply is required for each lamp.

Les Spacers 1 et 2 permettent d'étager les appliques IN THE SUN de sorte que les disques puissent se chevaucher et former des compositions réussies / Spacers 1 and 2 allow you to arrange IN THE SUN wall lights so that their discs can overlap and form successful compositions

SPACER 1



ITS SPACER 1
GOL-GOL



ITS SPACER 1
SIL-SIL

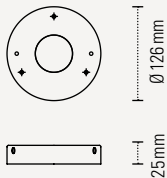
SPACER 2



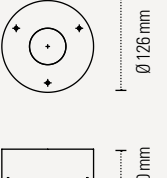
ITS SPACER 2
GOL-GOL



ITS SPACER 2
SIL-SIL



Accessoire indispensable pour une composition par superposition de 2 ou plus ITS Wall Lamps
Essential accessory for a composition by superposition of 2 or more ITS Wall Lamps



Accessoire indispensable pour une composition par superposition de 2 ou plus ITS Wall Lamps
Essential accessory for a composition by superposition of 2 or more ITS Wall Lamps



exemples de compositions avec ITS Wall
compositions exemples with ITS Wall

IN THE SUN PENDANT 190

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max
CL I – IP20 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied *ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)*
Câble / Cable: 3m
Matériaux : acier, aluminium, verre, maille métallique / Materials: steel, aluminum, glass, metal mesh
Poids net / Net weight : 1,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITS P 190
GOL-GOL



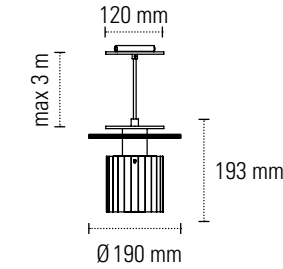
ITS P 190
GOL-SIL



ITS P 190
SIL-GOL



ITS P 190
SIL-SIL



IN THE SUN PENDANT 270

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max
CL I – IP20 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied *ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)*
Câble / Cable: 3m
Matériaux : acier, aluminium, verre, maille métallique / Materials: steel, aluminum, glass, metal mesh
Poids net / Net weight: 1,9 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITS P 270
GOL-GOL



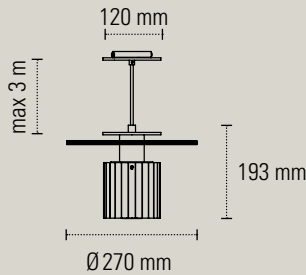
ITS P 270
GOL-SIL



ITS P 270
SIL-GOL



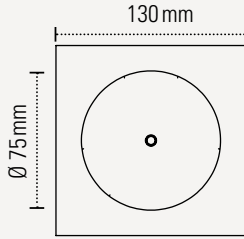
ITS P 270
SIL-SIL



IN THE SUN PENDANT ACCESSORIES

TRAPPE 75 / TRAPDOOR 75
Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d'occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante
Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access

Trappe conseillée pour IN THE SUN PENDANT / Recommended trapdoor for IN THE SUN PENDANT



TRAP DOOR 75

IN THE SUN CLUSTER 190

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo

SUSPENSION / PENDANT LAMP

INDOOR



220-240V – (4x) 23W max

CL I – IP20 – (4x) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Câble / Cable: 3m

Matériaux : acier, aluminium, verre, maille métallique /

Materials: steel, aluminum, glass, metal mesh

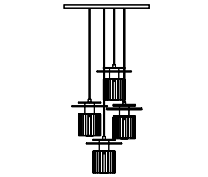
Poids net / Net weight: 9,8 kg



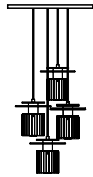
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

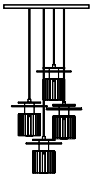
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



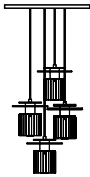
ITS CLUSTER 190
GOL-GOL
4 x ITS P 190 GOL-GOL
+ Canopy Gold



ITS CLUSTER 190
GOL-SIL
4 x ITS P 190 GOL-SIL
+ Canopy Gold



ITS CLUSTER 190
SIL-GOL
4 x ITS P 190 SIL-GOL
+ Canopy Silver



ITS CLUSTER 190
SIL-SIL
4 x ITS P 190 SIL-SIL
+ Canopy Silver



IN THE SUN CLUSTER 270

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo

SUSPENSION / PENDANT LAMP

INDOOR



220-240V – (4x) 23W max

CL I – IP20 – (4x) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Câble / Cable: 3m

Matériaux : acier, aluminium, verre, maille métallique /

Materials: steel, aluminum, glass, metal mesh

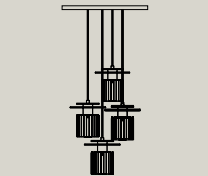
Poids net / Net weight: 10,6 kg



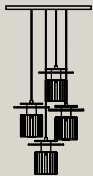
Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

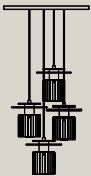
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



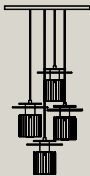
ITS CLUSTER 270
GOL-GOL
4 x ITS P 270 GOL-GOL
+ Canopy Gold



ITS CLUSTER 270
GOL-SIL
4 x ITS P 270 GOL-SIL
+ Canopy Gold



ITS CLUSTER 270
SIL-GOL
4 x ITS P 270 SIL-GOL
+ Canopy Silver



ITS CLUSTER 270
SIL-SIL
4 x ITS P 270 SIL-SIL
+ Canopy Silver

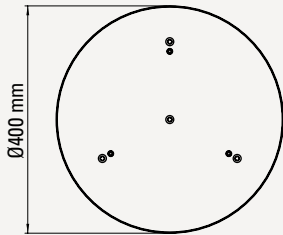
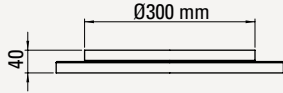


IN THE SUN CLUSTER ACCESSORIES

CANOPY MULTI / CLUSTER HANGING KITS

Accessoire pour une composition en grappe de 4 ITS Pendants

Accessory for the hanging of a cluster of 4 ITS Pendants



ITS CANOPY
GOLD*



ITS CANOPY
SILVER*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



IN THE SUN TABLE 220

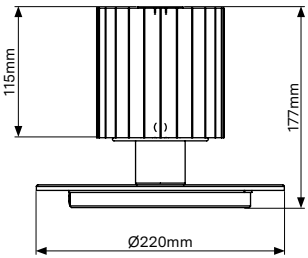
de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



LAMPE À POSER / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 10W Max
CL II – IP20 – Ampoule E27 LED (A60) gradable / E27 LED (A60) dimmable bulb
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
800 lm (valeur indicative / indicative value)
Gradation : oui / Dimming: yes
Interrupteur: Variateur sur le câble - 250mm de la lampe / Switch: Dimmer on cord - 250mm from the lamp
Câble : Tissu - 1,8m / Cable: Fabric - 1,8m – Fiche / Plug: C
Matériaux : Acier, Verre, Laiton, Acier inoxydable / Steel, Glass, Brass, Stainless steel
Poids net / Net weight: 1,2 kg



ITS T 220
SIL-SIL



ITS T 220
SIL-GOL



ITS T 220
BL-SIL



ITS T 220
BL-GOL



ITS T 220
GOL-SIL



ITS T 220
GOL-GOL



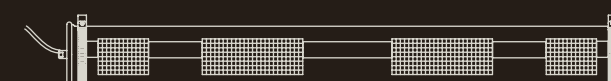
ITT 100-350



ITT 100-500



ITT 120-700



ITT 120-1300

IN THE TUBE

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

L'architecte Dominique Perrault et la designer Gaëlle Lauriot-Prévost ont dessiné cette collection de luminaires originale, presque incassable, et inclassable. Elle est composée de modèles forts, déclinés en plusieurs versions de longueurs, diamètres et couleurs. In The Tube évoque des composants d'espionnage à la James Bond.

[EN] *The architect Dominique Perrault and the designer Gaëlle Lauriot-Prévost have designed this original, almost unbreakable, and unclassifiable collection of luminaires. It consists of strong models, available in various lengths, diameters, and colors. In The Tube evokes espionage components a la James Bond.*

IN THE TUBE

DIMENSIONS / SIZES

In The Tube est disponible en dimensions / In The Tube is available in 4 sizes.

- ITT 100-350
- ITT 100-500
- ITT 120-700
- ITT 120-1300

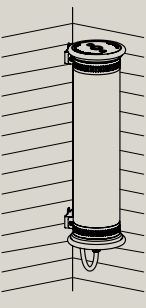
VARIANTES / VARIANTS

In The Tube peut être utilisé en applique, suspension horizontale, ou suspension verticale, selon les systèmes d'accroches choisis.
In The Tube can be mounted as a wall lamp, an horizontal pendant, or a vertical pendant, depending on the chosen hanging systems.

APPLIQUES / WALL LAMPS



WALL

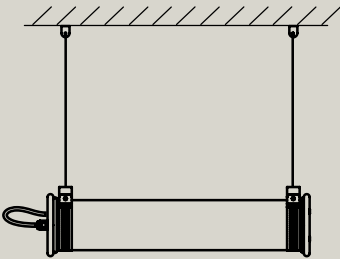


WALL ANGLE

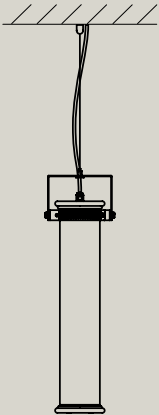


WALL DIAGONAL

SUSPENSIONS HORIZONTALES / HORIZONTAL PENDANT LAMPS



SUSPENSIONS VERTICALES / VERTICAL PENDANT LAMPS



IN THE TUBE

DÉTAILS DES FINITIONS / FINISHES DETAILS

Combinez les différentes finitions de réflecteurs, mailles et bouchons suivantes afin de composer la référence de votre choix.
Combine the below reflectors, meshes and stoppers finishes in order to get the reference of your choice.

RÉFLECTEUR / REFLECTOR

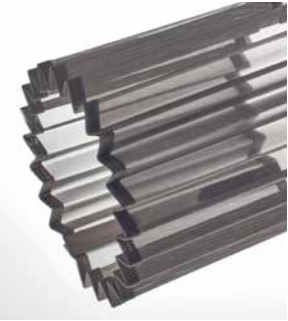


SIL
Réflecteur argenté
Silver reflector



GOLD
Réflecteur doré
Gold reflector

MAILLE / MESH



SIL
Maille argentée
Silver mesh



GOLD
Maille dorée
Gold mesh

BOUCHON / STOPPER



BL
Bouchon noir
IP20 en standard / IP64 sur demande
Black stopper
IP20 as standard / IP64 upon request



PC
Bouchon transparent
IP64 en standard
Transparent stopper
IP64 as standard



IN THE TUBE 100-350

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévest

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – (2x) 6W max

CL I – IP64 – IK07 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 3,1 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 100-350
GOLD-GOLD



ITT 100-350
GOLD-SIL



ITT 100-350
SIL-GOLD



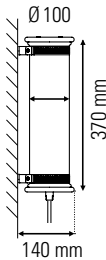
ITT 100-350
SIL-SIL

Bouchons noirs
ou transparents
Black or transparent
stoppers



IN THE TUBE 100-350 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévest



ITT 100-350 WALL GOLD-GOLD

ITT 100-350 WALL GOLD-SIL

ITT 100-350 WALL SIL-GOLD

ITT 100-350 WALL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 100-350 WALL ANGLE

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévest



ITT 100-350 WALL ANGLE GOLD-GOLD

ITT 100-350 WALL ANGLE GOLD-SIL

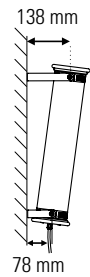
ITT 100-350 WALL ANGLE SIL-GOLD

ITT 100-350 WALL ANGLE SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés ANGLE 1-100 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars ANGLE 1-100

IN THE TUBE 100-350 WALL DIAGONAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévest



ITT 100-350 WALL DIAGONAL GOLD-GOLD

ITT 100-350 WALL DIAGONAL GOLD-SIL

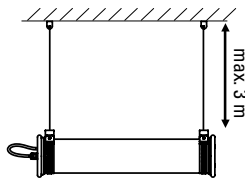
ITT 100-350 WALL DIAGONAL SIL-GOLD

ITT 100-350 WALL DIAGONAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés DIAG 1-100 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars DIAG 1-100

IN THE TUBE 100-350 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévest



ITT 100-350 PENDANT HORIZONTAL GOLD-GOLD

ITT 100-350 PENDANT HORIZONTAL GOLD-SIL

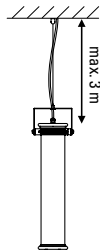
ITT 100-350 PENDANT HORIZONTAL SIL-GOLD

ITT 100-350 PENDANT HORIZONTAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 100-350 PENDANT VERTICAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévest



ITT 100-350 PENDANT VERTICAL GOLD-GOLD

ITT 100-350 PENDANT VERTICAL GOLD-SIL

ITT 100-350 PENDANT VERTICAL SIL-GOLD

ITT 100-350 PENDANT VERTICAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 1-100 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 1-100

IN THE TUBE 100-500

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – (2x) 6W max

CL I – IP64 – IK07 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 3,8 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 100-500
GOLD-GOLD



ITT 100-500
GOLD-SIL



ITT 100-500
SIL-GOLD



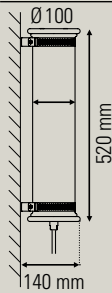
ITT 100-500
SIL-SIL

Bouchons noirs
ou transparents
Black or transparent
stoppers



IN THE TUBE 100-500 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 100-500 WALL GOLD-GOLD

ITT 100-500 WALL GOLD-SIL

ITT 100-500 WALL SIL-GOLD

ITT 100-500 WALL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 100-500 WALL ANGLE

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 100-500 WALL ANGLE GOLD-GOLD

ITT 100-500 WALL ANGLE GOLD-SIL

ITT 100-500 WALL ANGLE SIL-GOLD

ITT 100-500 WALL ANGLE SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés ANGLE 1-100 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars ANGLE 1-100

IN THE TUBE 100-500 WALL DIAGONAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 100-500 WALL DIAGONAL GOLD-GOLD

ITT 100-500 WALL DIAGONAL GOLD-SIL

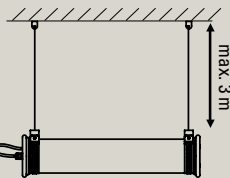
ITT 100-500 WALL DIAGONAL SIL-GOLD

ITT 100-500 WALL DIAGONAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés DIAG 1-100 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars DIAG 1-100

IN THE TUBE 100-500 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 100-500 PENDANT HORIZONTAL GOLD-GOLD

ITT 100-500 PENDANT HORIZONTAL GOLD-SIL

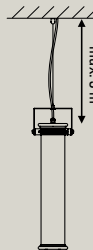
ITT 100-500 PENDANT HORIZONTAL SIL-GOLD

ITT 100-500 PENDANT HORIZONTAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 100-500 PENDANT VERTICAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 100-500 PENDANT VERTICAL GOLD-GOLD

ITT 100-500 PENDANT VERTICAL GOLD-SIL

ITT 100-500 PENDANT VERTICAL SIL-GOLD

ITT 100-500 PENDANT VERTICAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 1-100 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 1-100

IN THE TUBE 120-700

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



APPLIQUE / WALL LAMP standard  option 
INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM

220-240V – (4x) 6W max
CL I – IP20 (IP64 option sur demande / IP64 option on request) – IK07 – E27 ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Câble / Cable: 3 m
Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel
Poids net / Net weight: 6,3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 120-700
GOLD-GOLD



ITT 120-700
GOLD-SIL



ITT 120-700
SIL-GOLD



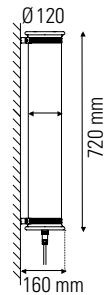
ITT 120-700
SIL-SIL

Bouchons noirs
ou transparents
Black or transparent
stoppers



IN THE TUBE 120-700 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

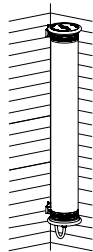


- ITT 120-700 WALL GOLD-GOLD
- ITT 120-700 WALL GOLD-SIL
- ITT 120-700 WALL SIL-GOLD
- ITT 120-700 WALL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 120-700 WALL ANGLE

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

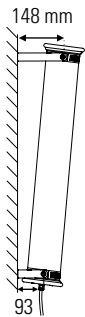


- ITT 120-700 WALL ANGLE GOLD-GOLD
- ITT 120-700 WALL ANGLE GOLD-SIL
- ITT 120-700 WALL ANGLE SIL-GOLD
- ITT 120-700 WALL ANGLE SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés ANGLE 1-120 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars ANGLE 1-120

IN THE TUBE 120-700 WALL DIAGONAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

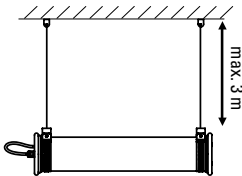


- ITT 120-700 WALL DIAGONAL GOLD-GOLD
- ITT 120-700 WALL DIAGONAL GOLD-SIL
- ITT 120-700 WALL DIAGONAL SIL-GOLD
- ITT 120-700 WALL DIAGONAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés DIAG 1-120 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars DIAG 1-120

IN THE TUBE 120-700 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL GOLD-GOLD
- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL GOLD-SIL
- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL SIL-GOLD
- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 120-1300

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM

standard

option

220-240V – (6x) 6W max
CL I – IP20 (IP64 option sur demande / IP64 option on request) – IK07 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Câble / Cable: 3 m
Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel
Poids net / Net weight: 3,8 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 120-1300
GOLD-GOLD



ITT 120-1300
GOLD-SIL



ITT 120-1300
SIL-GOLD



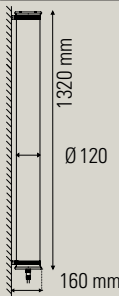
ITT 120-1300
SIL-SIL

Bouchons noirs
ou transparents
Black or transparent
stoppers



IN THE TUBE 120-1300 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



- ITT 120-1300 WALL GOLD-GOLD
- ITT 120-1300 WALL GOLD-SIL
- ITT 120-1300 WALL SIL-GOLD
- ITT 120-1300 WALL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 120-1300 WALL ANGLE

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

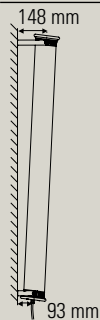


- ITT 120-1300 WALL ANGLE GOLD-GOLD
- ITT 120-1300 WALL ANGLE GOLD-SIL
- ITT 120-1300 WALL ANGLE SIL-GOLD
- ITT 120-1300 WALL ANGLE SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés ANGLE 1-120 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars ANGLE 1-120

IN THE TUBE 120-1300 WALL DIAGONAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

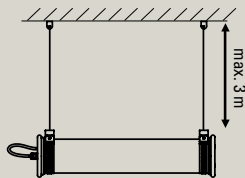


- ITT 120-1300 WALL DIAGONAL GOLD-GOLD
- ITT 120-1300 WALL DIAGONAL GOLD-SIL
- ITT 120-1300 WALL DIAGONAL SIL-GOLD
- ITT 120-1300 WALL DIAGONAL SIL-SIL

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 colliers inclinés DIAG 1-120 /
Included accessories: 2 adjustable collars + 2 slanted collars + 2 slanted collars DIAG 1-120

IN THE TUBE 120-1300 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL GOLD-GOLD
- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL GOLD-SIL
- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL SIL-GOLD
- ITT 120-700 PENDANT HORIZONTAL SIL-SIL

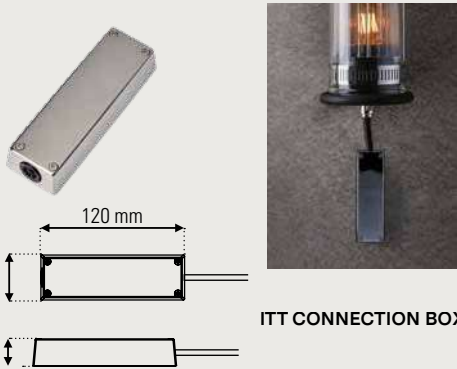
Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE ACCESSORIES

BOITIERS DE CONNEXION / CONNEXION BOX

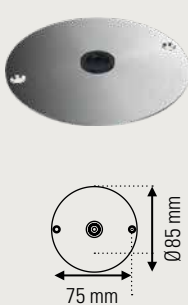
Accessoire indispensable pour un usage du luminaire en extérieur et salle de bain (protection contre l’humidité) - Pour un usage en intérieur, le boîtier de connexion permet de cacher les branchements de façon esthétique

Essential accessory for an outdoor and bathroom use of the light (protection against moisture) – For an indoor use, the connection box enables to aesthetically hide the wiring



ITT CONNECTION BOX

PLAQUE D’ORNEMENT / ORNEMENTAL PLATE



ITT COVER PLATE

COLLIERS D’ANGLE / ANGLE COLLARS



ITT ANGLE 1 - 100
Compatible :
ITT 100-350 & ITT 100-500



ITT ANGLE 1 - 120
Compatible:
TT 120-700 & ITT 120-1300

COLLIERS INCLINÉS / SLANTED COLLARS



ITT DIAG 1 - 100
Compatible :
ITT 100-350 & ITT 100-500



ITT DIAG 1 - 120
Compatible:
TT 120-700 & ITT 120-1300

IN THE TUBE ACCESSORIES

SUSPENSION VERTICALE / VERTICAL PENDANT



ITT HANG 1 - 100



Compatible avec les modèles ITT 100-350 & ITT 100-500 /
Compatible with models ITT 100-350 & ITT 100-500

SUSPENSION HORIZONTALE / HORIZONTAL PENDANT

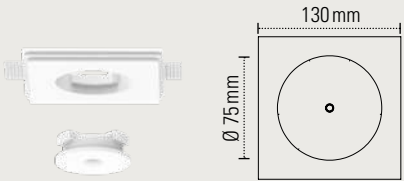


ITT HANG 2
3 m



Compatible avec tous les modèles ITT et ITT 360° /
Compatible with every ITT & ITT 360° models

TRAPPE 75 / *TRAPDOOR 75*



Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d’occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante

Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access

Trappe conseillée pour ITT
Recommended trapdoor for ITT



ITT 360° 1600 WALL with Mesh



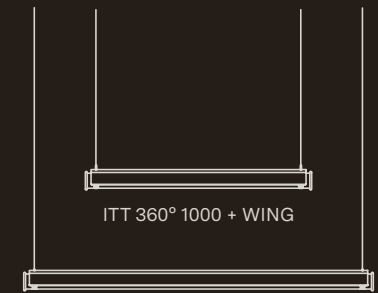
ITT 360° 1000 WALL with Mesh



ITT 360° 700 WALL with Mesh



ITT 360° 400 WALL with Mesh



ITT 360° 1000 + WING

ITT 360° 1000 + WING



ITT 360° 1000 WALL with Mesh + Rotating FLAP



ITT 360° 1600 WALL with Mesh + Rotating FLAP

IN THE TUBE 360°

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

La source de lumière (LED sur profilé d'aluminium) émet à 360° sur 100 % de la longueur du tube. In The Tube 360° peut être monté avec des mailles argentées ou dorées, des volets pivotant à 360° (dits FLAPS), ou un WING.

[EN] *The light source (LED on aluminum profile) emits light at 360° over 100% of the length of the tube. In The Tube 360° can be equipped with silver or gold mesh, 360° pivoting shutters (called FLAPS), or a WING.*



IN THE TUBE 360° 400

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM

220-240V – 6W

CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 600 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver externe / External driver – 63,3 x 40 x 23 mm – 350 mA

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 1,6 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 360° 400
NO MESH



ITT 360° 400
GOLD MESH



ITT 360° 400
SILVER MESH

! La lampe est livrée avec un driver à déporter. Voici 2 solutions : boîtier de connexion, ou déport dans cloison.
The lamp comes with a remote driver. Here are two solutions: connection box or recessed within the partition.

1. OPTION BOITIERS DE CONNEXION / CONNEXION BOXES OPTION (p.242)

Accessoire indispensable pour un usage du luminaire en extérieur et salle de bain (protection contre l’humidité) -

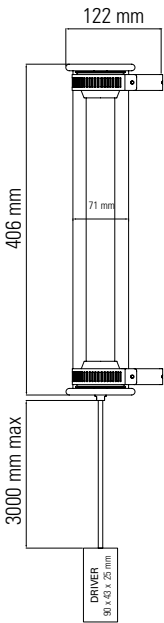
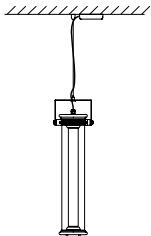
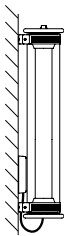
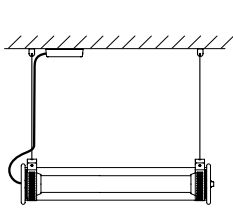
Pour un usage en intérieur, le boîtier de connexion permet de cacher les branchements de façon esthétique.

Essential accessory for an outdoor and bathroom use of the light (protection against moisture) –

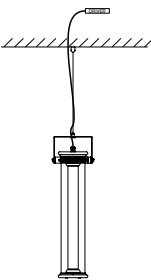
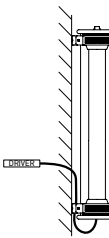
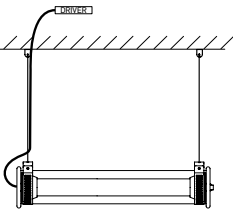
For an indoor use, the connection box enables to aesthetically hide the wiring.



driver box S



2. OPTION DRIVER DÉPORTÉ / REMOTE DRIVER OPTION



IN THE TUBE 360° 400 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 360° 400 WALL NO MESH

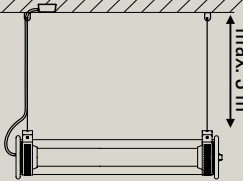
ITT 360° 400 WALL GOLD MESH

ITT 360° 400 WALL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 360° 400 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 360° 400 PENDANT HORIZONTAL NO MESH

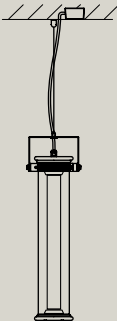
ITT 360° 400 PENDANT HORIZONTAL GOLD MESH

ITT 360° 400 PENDANT HORIZONTAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 360° 400 PENDANT VERTICAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 360° 400 PENDANT VERTICAL NO MESH

ITT 360° 400 PENDANT VERTICAL GOLD MESH

ITT 360° 400 PENDANT VERTICAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 1 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 1

ITT 360° inclut automatiquement un module LED 2700K. Il est possible lors de la commande de changer le module et d’informer les équipes logistiques en précisant les références.

ITT 360° includes 2700K Led Module automatically. Possibility when order is set to change the module and inform logistic teams by precising the references.



ITT 360° LED
SOURCE 2700K



ITT 360° LED
SOURCE 2200K

IN THE TUBE 360° 700

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – 12W

CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 1200 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver externe / External driver – 85 x 41 x 22 mm – 350 mA

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 2,4 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 360° 700
NO MESH



ITT 360° 700
GOLD MESH



ITT 360° 700
SILVER MESH



La lampe est livrée avec un driver à déporter. Voici 2 solutions : boîtier de connexion, ou déport dans cloison.

The lamp comes with a remote driver. Here are two solutions: connection box or recessed within the partition.

1. OPTION BOITIERS DE CONNEXION / CONNEXION BOXES OPTION (p.242)

Accessoire indispensable pour un usage du luminaire en extérieur et salle de bain (protection contre l’humidité) -

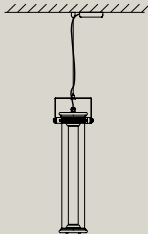
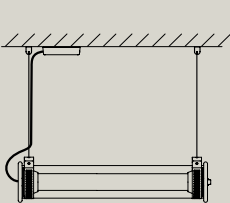
Pour un usage en intérieur, le boîtier de connexion permet de cacher les branchements de façon esthétique.

Essential accessory for an outdoor and bathroom use of the light (protection against moisture) –

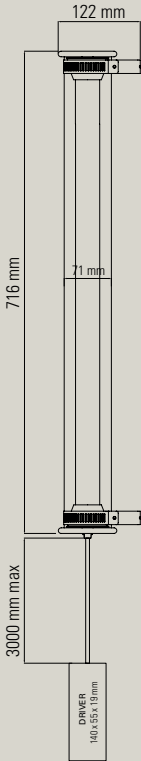
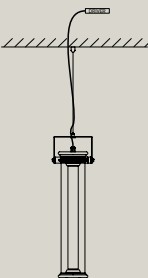
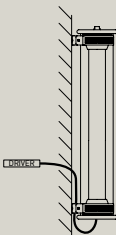
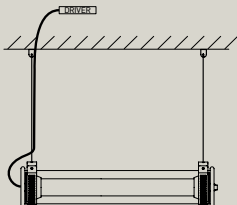
For an indoor use, the connection box enables to aesthetically hide the wiring.



driver box S

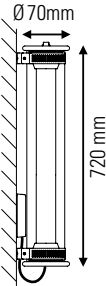


2. OPTION DRIVER DÉPORTÉ / REMOTE DRIVER OPTION



IN THE TUBE 360° 700 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 360° 700 WALL NO MESH

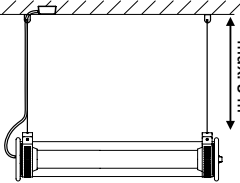
ITT 360° 700 WALL GOLD MESH

ITT 360° 700 WALL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 360° 700 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 360° 700 PENDANT HORIZONTAL NO MESH

ITT 360° 700 PENDANT HORIZONTAL GOLD MESH

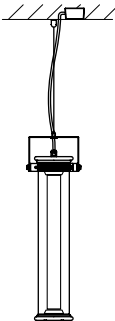
ITT 360° 700 PENDANT HORIZONTAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /

Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 360° 700 PENDANT VERTICAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost



ITT 360° 700 PENDANT VERTICAL NO MESH

ITT 360° 700 PENDANT VERTICAL GOLD MESH

ITT 360° 700 PENDANT VERTICAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 1 /

Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 1

IN THE TUBE 360° 1000

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – 18W

CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 1800 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver externe / External driver – 167 x 38,4 x 30 mm – 500 mA

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 360° 1000
NO MESH



ITT 360° 1000
GOLD MESH



ITT 360° 1000
SILVER MESH

 La lampe est livrée avec un driver à déporter. Voici 2 solutions : boîtier de connexion, ou déport dans cloison.
The lamp comes with a remote driver. Here are two solutions: connection box or recessed within the partition.

1. OPTION BOITIERS DE CONNEXION / CONNEXION BOXES OPTION (p.242)

Accessoire indispensable pour un usage du luminaire en extérieur et salle de bain (protection contre l’humidité) -

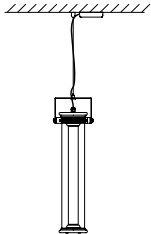
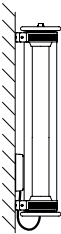
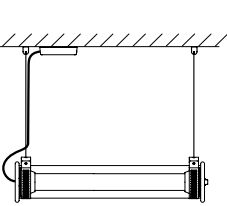
Pour un usage en intérieur, le boîtier de connexion permet de cacher les branchements de façon esthétique.

Essential accessory for an outdoor and bathroom use of the light (protection against moisture) –

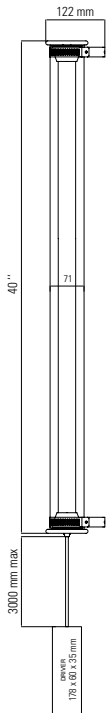
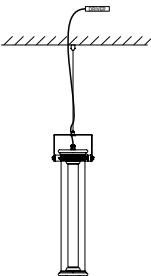
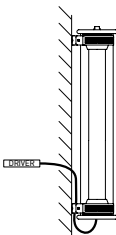
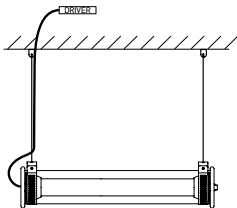
For an indoor use, the connection box enables to aesthetically hide the wiring.



driver box S

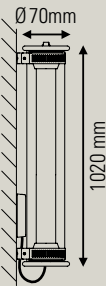


2. OPTION DRIVER DÉPORTÉ / REMOTE DRIVER OPTION



IN THE TUBE 360° 1000 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



ITT 360° 1000 WALL NO MESH

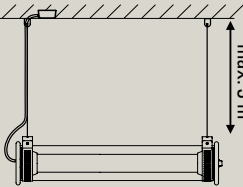
ITT 360° 1000 WALL GOLD MESH

ITT 360° 1000 WALL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 360° 1000 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



ITT 360° 1000 PENDANT HORIZONTAL NO MESH

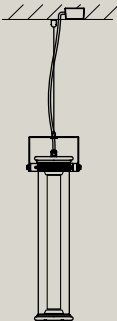
ITT 360° 1000 PENDANT HORIZONTAL GOLD MESH

ITT 360° 1000 PENDANT HORIZONTAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 360° 1000 PENDANT VERTICAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



ITT 360° 1000 PENDANT VERTICAL NO MESH

ITT 360° 1000 PENDANT VERTICAL GOLD MESH

ITT 360° 1000 PENDANT VERTICAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 1 /
Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 1



ITT 360° with flap

IN THE TUBE 360° 1000 WALL WITH FLAP

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



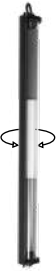
220-240V – 18W
CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 1800 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver externe / External driver – 167 x 38,4 x 30 mm - 500 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Câble / Cable: 3 m
Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel
Poids net / Net weight: 3 kg



ITT 360° 1000
NO MESH FLAP BLACK



ITT 360° 1000
GOLD MESH FLAP BLACK



ITT 360° 1000
SILVER MESH FLAP BLACK

IN THE TUBE 360° 1000 PENDANT HORIZONTAL WITH WING

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 18W
CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 1800 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver externe / External driver – 167 x 38,4 x 30 mm - 500 mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Câble / Cable: 3 m
Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel
Poids net / Net weight: 3 kg



ITT 360° 1000
NO MESH WING BLACK



ITT 360° 1000
GOLD MESH WING BLACK



ITT 360° 1000
SILVER MESH WING BLACK

IN THE TUBE 360° 1600

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo

APPLIQUE / WALL LAMP

INDOOR / OUTDOOR / BATHROOM



220-240V – 32W

CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 3200 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver externe / External driver –170 x 52 x 29 mm – 900 mA

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable : 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight : 4,4 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié / DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



ITT 360° 1600
NO MESH



ITT 360° 1600
GOLD MESH



ITT 360° 1600
SILVER MESH



La lampe est livrée avec un driver à déporter. Voici 2 solutions : boîtier de connexion, ou déport dans cloison.

The lamp comes with a remote driver. Here are two solutions: connection box or recessed within the partition.

1. OPTION BOITIERS DE CONNEXION / CONNEXION BOXES OPTION (p.242)

Accessoire indispensable pour un usage du luminaire en extérieur et salle de bain (protection contre l’humidité) -

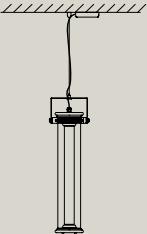
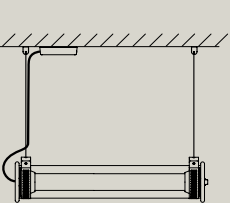
Pour un usage en intérieur, le boîtier de connexion permet de cacher les branchements de façon esthétique.

Essential accessory for an outdoor and bathroom use of the light (protection against moisture) –

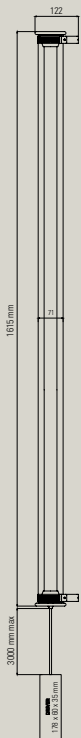
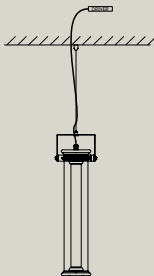
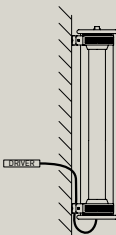
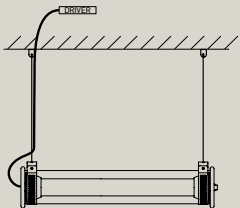
For an indoor use, the connection box enables to aesthetically hide the wiring.



driver box S

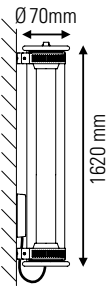


2. OPTION DRIVER DÉPORTÉ / REMOTE DRIVER OPTION



IN THE TUBE 360° 1600 WALL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



ITT 360° 1600 WALL NO MESH

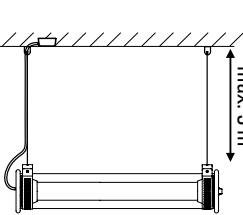
ITT 360° 1600 WALL GOLD MESH

ITT 360° 1600 WALL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations / Included accessories: 2 adjustable collars

IN THE TUBE 360° 1600 PENDANT HORIZONTAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



ITT 360° 1600 PENDANT HORIZONTAL NO MESH

ITT 360° 1600 PENDANT HORIZONTAL GOLD MESH

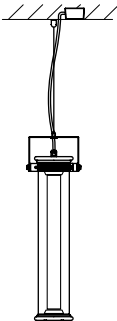
ITT 360° 1600 PENDANT HORIZONTAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 2 /

Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 2

IN THE TUBE 360° 1600 PENDANT VERTICAL

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévo



ITT 360° 1600 PENDANT VERTICAL NO MESH

ITT 360° 1600 PENDANT VERTICAL GOLD MESH

ITT 360° 1600 PENDANT VERTICAL SILVER MESH

Accessoires fournis : 2 colliers de fixations + 2 câbles de suspension ITT HANG 1 /

Included accessories: 2 adjustable collars + suspension cables ITT HANG 1



IN THE TUBE 360° 1600 WALL WITH FLAP

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 32W

CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 3200 lm valeur nominale / nominal value

Driver externe / External driver –170 x 52 x 29 mm – 900 mA

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 4,4 kg



ITT 360° 1600
NO MESH FLAP BLACK



ITT 360° 1600
GOLD MESH FLAP BLACK



ITT 360° 1600
SILVER MESH FLAP BLACK

IN THE TUBE 360° 1600 PENDANT HORIZONTAL WITH WING

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 32W

CL II – IP65 – IK07 – LED intégrée / integrated LED - 2700K - 3200 lm valeur nominale / nominal value

Driver externe / External driver –170 x 52 x 29 mm – 900 mA

Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC

Interrupteur : non / Switch: no

Câble / Cable: 3 m

Matériaux : verre borosilicate, aluminium, silicone, acier inoxydable / Materials: borosilicate glass, aluminium, silicone, stainless steel

Poids net / Net weight: 4,4 kg



ITT 360° 1600
NO MESH WING BLACK



ITT 360° 1600
GOLD MESH WING BLACK



ITT 360° 1600
SILVER MESH WING BLACK

IN THE TUBE 360° ACCESSORIES

BOITIERS DE CONNECTION / CONNEXION BOXES

Accessoire indispensable pour un usage du luminaire en extérieur et salle de bain (IP65) - Pour un usage en intérieur, il permet de cacher le driver et les branchements de façon esthétique

Essential accessory for an outdoor and bathroom use of the light (IP65) - For an indoor use, the box enable to aesthetically hide the wiring and the driver



DRIVER BOX S
Dimensions : 60 x 35 x 150 mm

Compatible :
ITT 360-400 & ITT 360-700

Incompatible avec les Drivers Dali /
Incompatible with Dali Drivers

DRIVER BOX L
Dimensions : 68 x 43 x 240 mm

Compatible :
ITT 360-1000 & ITT 360-1600

Incompatible avec les Drivers Dali /
Incompatible with Dali Drivers

PLAQUE D'ORNEMENT / ORNEMENTAL PLATE



ITT
COVER PLATE

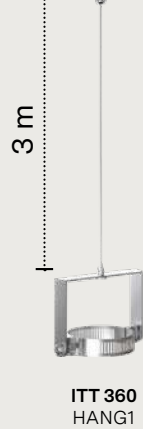
SUSPENSION HORIZONTALE / HORIZONTAL PENDANT



Compatible :
ITT + ITT 360° (except WING)

ITT
HANG 2

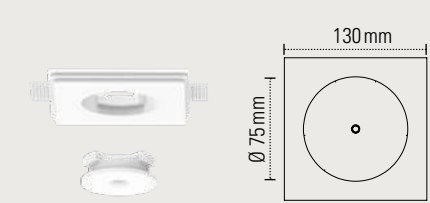
SUSPENSION VERTICALE / VERTICAL PENDANT



ITT 360
HANG1

IN THE TUBE 360° ACCESSORIES

TRAPPE 75 / TRAPDOOR 75

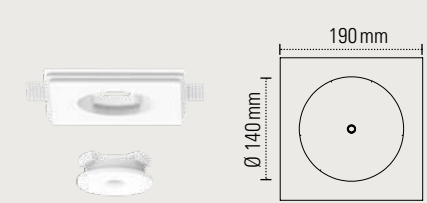


Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d'occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante

Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access

Trappe conseillée pour ITT 360° 400
Recommended trapdoor for ITT 360° 400

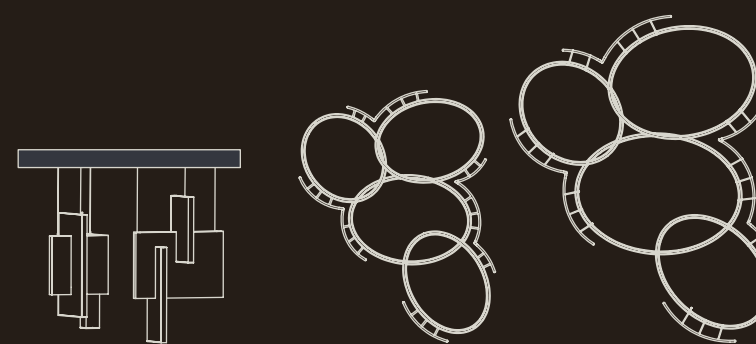
TRAPPE 140 / TRAPDOOR 140



Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d'occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante

Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access

Trappe conseillée pour ITT 360° 700, 1000, 1600
Recommended trapdoor for ITT 360° 700, 1000, 1600

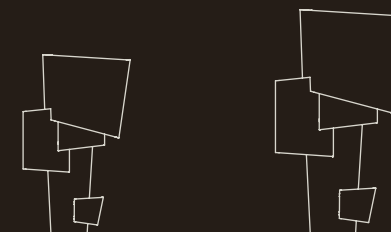


TRON 3

TRON 4

BROCHE M

BROCHE L



MAP 1

MAP 1 L

COLLECTION DORMAEL

d'Eric de Dormael

Un joaillier au service de la lumière.

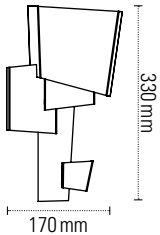
[EN] *A jeweler in the service of light.*

MAP 1

d'Eric de Dormael

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR 

220-240V – 10W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K - 1000 lm valeur nominale / nominal value
Driver intégré / Integrated driver – 48 x 36 x 20 mm – 300mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : laiton verni, acier / Materials: varnished brass, steel
Poids net / Net weight: 1,5 kg



MAP 1

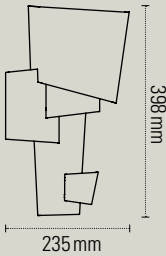
Compatibilité possible / Possible compatibility: DALI avec driver sur demande / DALI with driver on request - TRIAC avec driver sur demande / TRIAC with driver on request

MAP 1 L

d'Eric de Dormael

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR 

220-240V – 14W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 1400 lm valeur nominale / nominal value
Driver intégré / Integrated driver – 55 x 55 x 22 mm – 500mA
Gradable : oui, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : laiton verni / Materials: varnished brass
Poids net / Net weight: 2,2 kg



MAP 1 L*

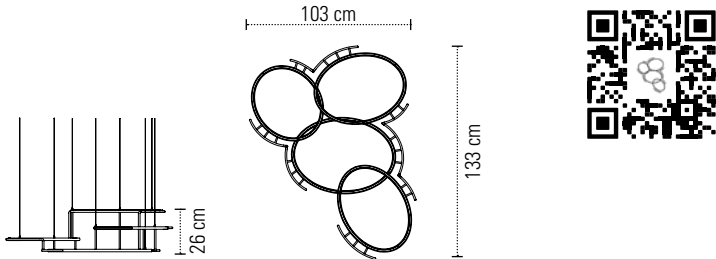
Compatibilité possible / Possible compatibility: DALI via convertisseur ouDALI avec driver sur demande / DALI with converter (p.343) or DALI driver on request
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

BROCHE M

d'Eric de Dormael

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 100W

CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 10000 lm (valeur nominale / nominal value)
Drivers externes (x2), éclairage haut / éclairage bas / External drivers (x2),
up lighting / down lighting – 128 x 60 x 31.5 mm – 700 mA
Gradable : non / Dimmable: no
Câbles de suspension / Suspension cables: 3 m
Câble électrique / Power cable: 5 m
Matériaux : laiton brut / Materials: raw brass
Poids net / Net weight: 25 kg



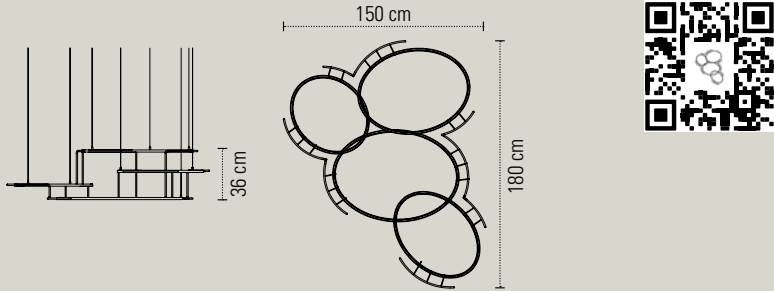
Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié /
DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated
driver (p.342)

Coût de transport spécial / Special delivery cost

BROCHE L

d'Eric de Dormael

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 100W

CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 10000 lm (valeur nominale / nominal value)
Driver externe (x2) éclairage haut / éclairage bas / External driver (x2),
up lighting / down lighting – 128 x 60 x 31.5 mm – 700 mA
Gradable : non / Dimmable: no
Câbles de suspension / Suspension cables: 3 m
Câble électrique / Power cable : 5 m
Matériaux : laiton brut / Materials: raw brass
Poids net / Net weight: 28 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié /
DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated
driver (p.342)

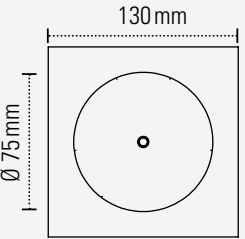
Coût de transport spécial / Special delivery cost

BROCHE M & L ACCESSORIES

TRAPPE 75 / TRAPDOOR 75

Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d’occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante
Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access

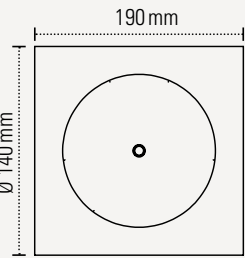
Trappe conseillée pour BROCHE M & BROCHE L / Recommended trapdoor for BROCHE M & BROCHE L



TRAPPE 140 / TRAPDOOR 140

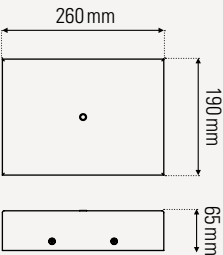
Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d’occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante
Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access

Trappe conseillée pour BROCHE M & BROCHE L / Recommended trapdoor for BROCHE M & BROCHE L



DRIVER BOX BROCHE / BROCHE DRIVER BOX

Boîtier permettant de cacher esthétiquement le câblage et le conducteur. Compatible avec les modèles BROCHE M et BROCHE L – Incompatible avec les Drivers Dali.
The box enable to aesthetically hide the wiring and the driver. Compatible with models BROCHE M and BROCHE L – Incompatible with Dali Drivers

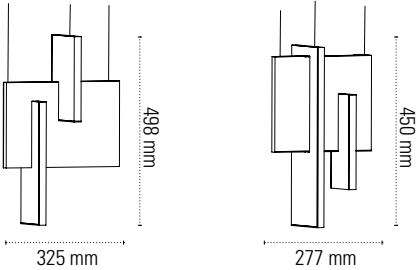




TRON

d'Eric de Dormael

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 25W
CL I – IP20 – LED intégrée / Integrated LED
2700K – 2500 lm (valeur nominale / nominal value)
Drivers externes / External drivers – 155 x 54 x 20 mm – 24V – 1040 mA
Gradable : yes, TRIAC / Dimmable: yes, TRIAC
Câbles / Cables: 5 m
Matériaux : laiton vernis / Materials: varnished brass
Poids net / Net weight: 5,2 kg (Tron 3) – 7,3 kg (Tron 4)

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur ou DALI avec driver dédié /
DALI with converter (p.343) or DALI with dedicated driver (p.342)

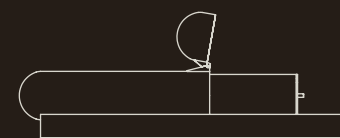


TRON 3

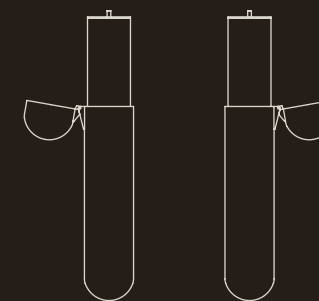


TRON 4*

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last



ISP TABLE



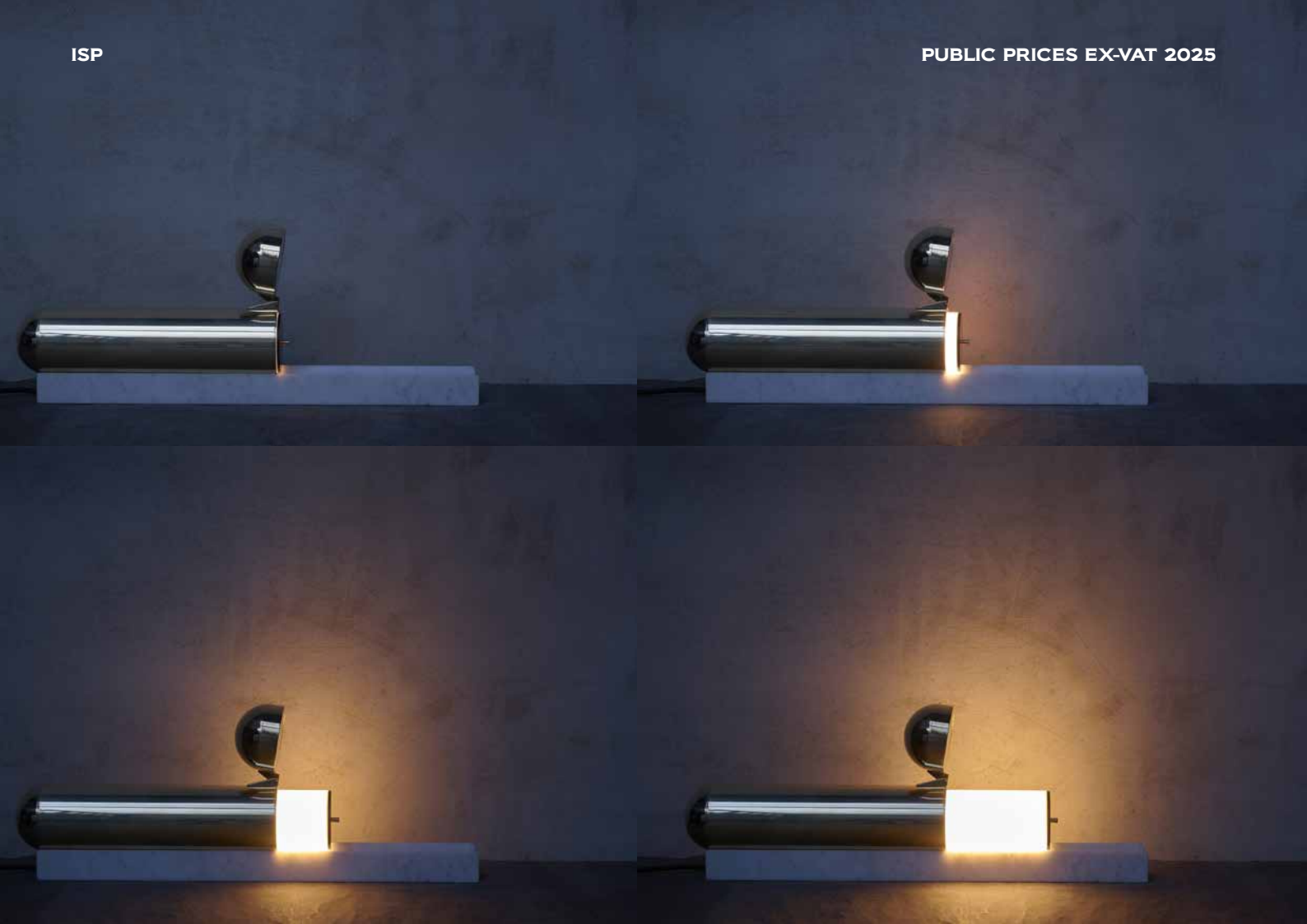
ISP WALL LEFT & RIGHT

ISP

d'Ilia Sergeevich Potemine

Créée par Ilia Sergeevich Potemine, la lampe ISP est un silex du XXIème siècle : pas d'interrupteur, pas de variateur, pas d'ampoule. La main prend possession de la lumière. La lampe ISP se pose en véritable faisceau spatial pour aventurier éclairé. Plus qu'une simple lampe de table, l'ISP Table est un bijou mécanique posé sur une rampe de marbre. Ceci n'est pas une lampe. C'est une lumière. Y voir le futur : il tient déjà dans la main. C'est tout le génie de son inventeur.

[EN] Created by Ilia Sergeevich Potemine, the ISP lamp is a flintstone of the 21st century: no switch, no dimmer, no bulb. The hand takes control of the light. The ISP lamp positions itself as a true spatial beam for an enlightened adventurer. More than just a table lamp, the ISP Table is a mechanical jewel placed on a marble base. This is not a lamp. It's a light. Seeing the future in it: it's already in the palm of your hand. That's the genius of its inventor.



ISP TABLE

d'Ilia Sergeevich Potemine

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 8W

CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K – 800 lm (valeur nominale / nominal value)

Driver prise detachable / Detacheable plug driver – 16V

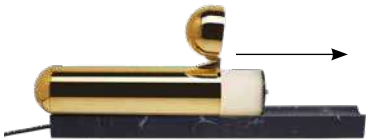
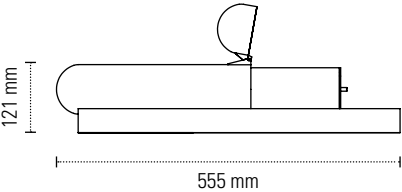
Gradable : oui, manuellement en couissant la source lumineuse / Dimmable: yes, manually, by sliding the light source

Interrupteur : non / Switch: no

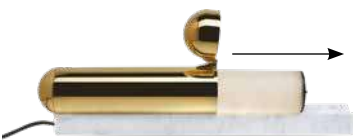
Câble / Cable : 1,5 m - Fiche / Plug: A, C, G

Matériaux : laiton poli naturel ou verni, marbre / Materials: natural polished or varnished brass, marble

Poids net / Net weight: 5,5 kg



ISP TABLE
BR-BL-MA



ISP TABLE
BR-WH-MA

version naturelle :
Oxydation naturelle du
laiton à prévoir

natural version: Natural
brass oxidation to be
expected

version vernie : Le verni
appliqué sur l'objet
empêche l'oxydation
naturelle du laiton

varnished version:
Varnish applied to the
object prevents natural
brass oxidation



Conseil d'entretien pour la version naturelle :
Votre objet s'oxyde naturellement au contact
de l'air. Lorsqu'il présentera des traces
d'oxydation, nettoyez le corps de la lampe
à l'aide d'un produit de polissage spécifique
laiton. Appliquez le produit à l'aide d'un
chiffon microfibre puis retirez l'excédent à
l'aide d'un chiffon doux.

Maintenance advice: Your item naturally
oxidizes upon contact with air. When it shows
signs of oxidation, clean the lamp body using
a specific brass polishing product. Apply the
product with a microfiber cloth, then remove
any excess with a soft cloth.

ISP WALL

d'Ilia Sergeevich Potemine

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 8W

CL II – IP20 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K – 800 lm (valeur nominale / nominal value)

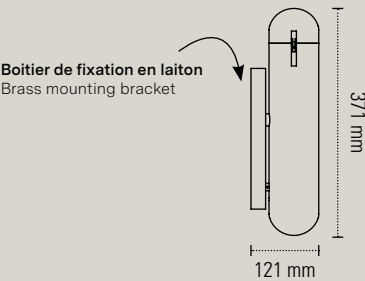
Driver intégré (non gradable) / Integrated driver (non dimmable) - 66 x 36 x 23 mm – 24V

Gradable : oui, manuellement en couissant la source lumineuse / Dimmable: yes, manually, by sliding the light source

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : laiton poli naturel ou verni, marbre / Materials: natural polished or varnished brass, marble

Poids net / Net weight: 3 kg



Possibilité d'installer l'applique à l'horizontale ou à la verticale

Option to install the wall lamp horizontally or vertically

Compatibilité
possible / Possible
compatibility:

DALI avec driver sur
demande / DALI with
driver on request

TRIAC avec driver
sur demande / TRIAC
with driver on request



ISP WALL
BR-LEFT



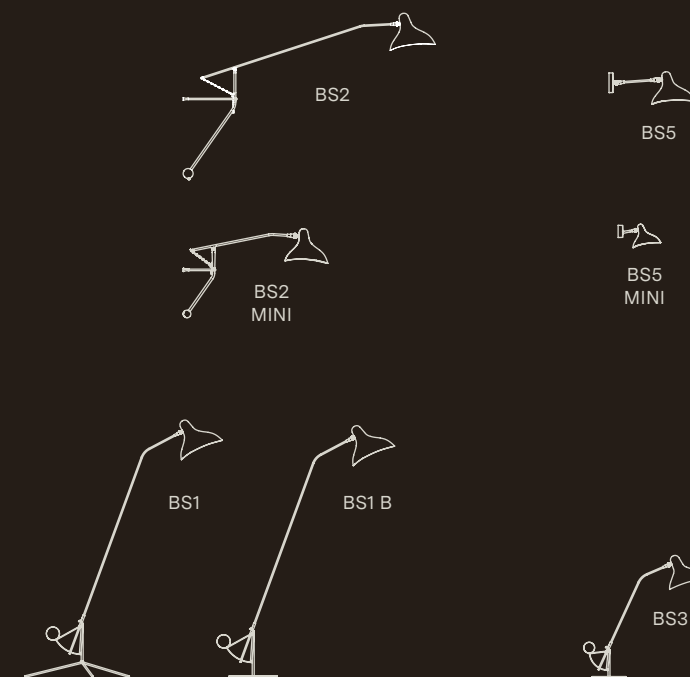
ISP WALL
BR-RIGHT

version naturelle :
Oxydation naturelle du
laiton à prévoir

natural version: Natural
brass oxidation to be
expected

version vernie : Le verni
appliqué sur l'objet
empêche l'oxydation
naturelle du laiton

varnished version:
Varnish applied to the
object prevents natural
brass oxidation

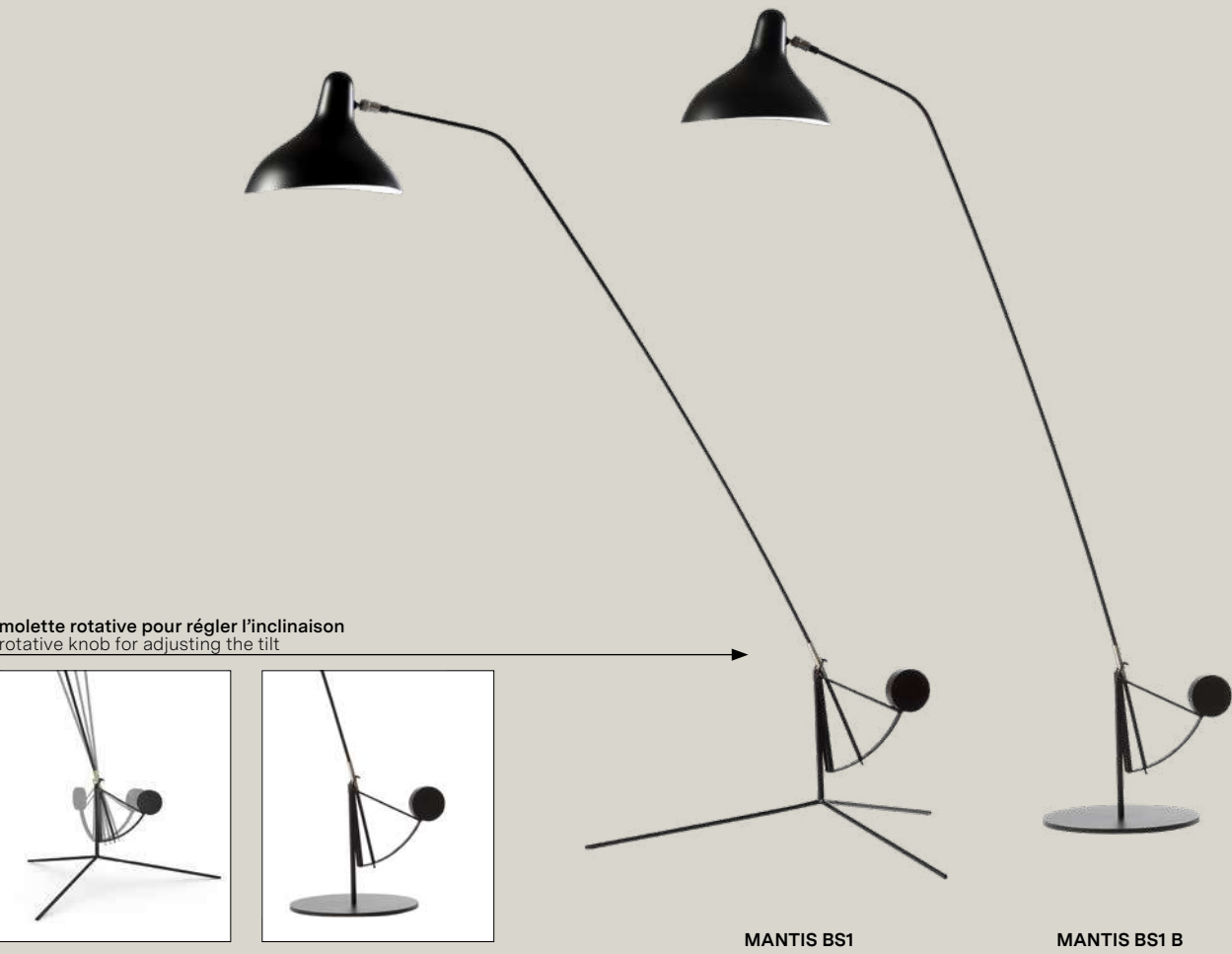


MANTIS

de Bernard Schottlander

Grand admirateur d'Alexander Calder, Bernard Schottlander crée en 1951 une série de luminaires du nom de Mantis. Le mouvement est la source d'inspiration de tout le travail de Schottlander : artiste, ingénieur-bricoleur, il met au point un système de pivot-contrepois astucieux, et utilise des joncs de métal souples et résistants. L'abat jour, projeté comme un acrobate en l'air, reste unique. Silhouette filaire évoquant naturellement une mante-religieuse en apesanteur, le lampadaire Mantis joue sur la tension entre équilibre et déséquilibre. La poésie de l'objet invite au rêve. L'élégance sur un fil...

[EN] A great admirer of Alexander Calder, Bernard Schottlander created a series of lighting fixtures in 1951 named Mantis. Movement serves as the inspiration for all of Schottlander's work: as an artist and engineer-tinkerer, he devised a clever pivot-counterweight system and used flexible and resilient metal rods. The lampshade, poised like an acrobat in the air, remains unique. With a wireframe silhouette naturally evoking a hovering praying mantis, the Mantis floor lamp plays on the tension between balance and imbalance. The object's poetry invites dreams. Elegance on a wire...



MANTIS BS1

MANTIS BS1 B

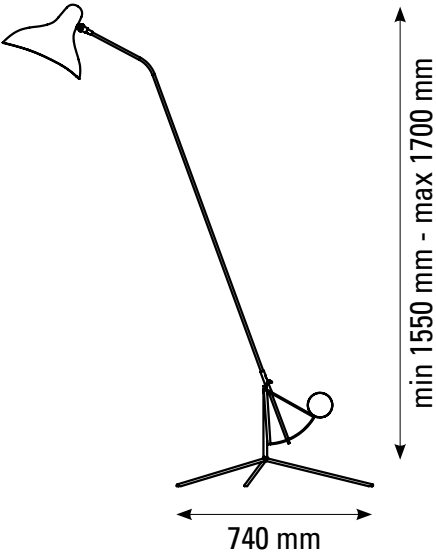


MANTIS BS1

de Bernard Schottlander

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR  

220-240V – 15W max
CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Câble / Cable : 2,1 m - Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 3,1 kg



BS1
BL

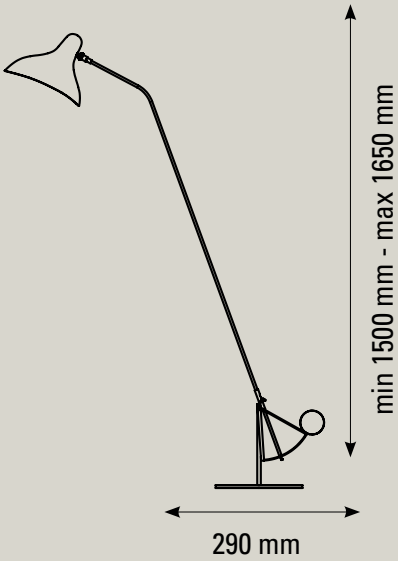


MANTIS BS1 B

de Bernard Schottlander

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR  

220-240V – 15W max
CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Câble / Cable : 2,1 m - Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 3,3 kg



BS1 B
BL



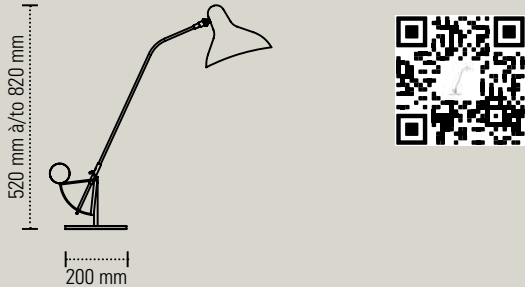
MANTIS BS3

de Bernard Schottlander

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Câble / Cable : 2 m - Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 4 kg



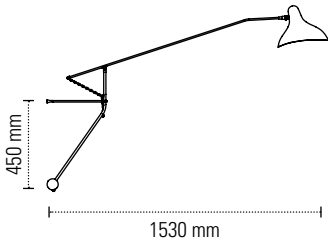
MANTIS BS2

de Bernard Schottlander

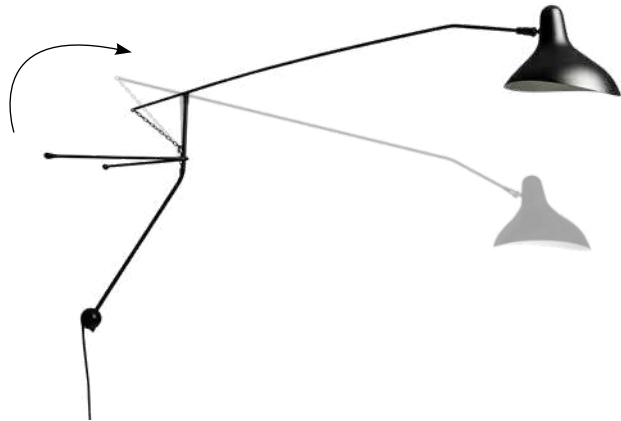
APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Câble / Cable: 2,1 m - Fiche / Plug: C
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 3,3 kg



la chaînette permet de régler l'inclinaison de la lampe.
The chain allows for adjusting the lamp's tilt.



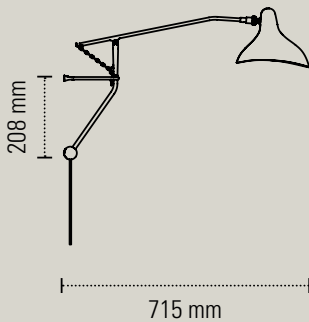
MANTIS BS2 MINI

de Bernard Schottlander

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



110-240V – 3,5W max
CL III – IP20 – LED intégrée / Integrated LED – 2700K - 350lm
(valeur nominale / nominal value)
Driver plug détachable / Detachable plug driver – 12V – 350mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Câble / Cable: 2,3 m - Fiche / Plug: A, C, G, I
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 1,1 kg



la chaînette permet de régler l'inclinaison de la lampe.
The chain allows for adjusting the lamp's tilt.



MANTIS BS5

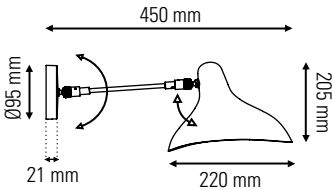
de Bernard Schottlander

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 11W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 1 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur/ CASAMBI with controller (p.343)



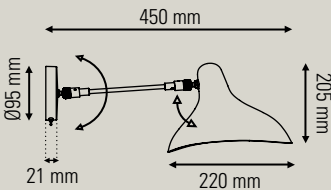
MANTIS BS5 SWITCH

de Bernard Schottlander

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 11W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui (sur la lampe) / Switch: yes (on the lamp)
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 1 kg



MANTIS BS5 MINI

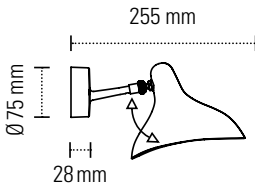
de Bernard Schottlander

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



110-240V – 3W
CL II – IP20 – **LED intégrée** / Integrated LED – 2700K - 300lm (**valeur nominale / nominal value**)
Driver intégré / Integrated driver – 52 x 30 x 23 mm – 350mA
Gradable : non / Dimmable: no
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, aluminium / Materials: steel, aluminum
Poids net / Net weight: 0,7kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI avec driver dédié / DALI with dedicated driver (p.342)





HCS BL-COP 450



CANOPYS HCS



CANOPYS HCS MINI



Ø175



Ø250



Ø350



Ø450

HERE COMES THE SUN

de Bertrand Balas

Bertrand Balas, architecte de Toulouse né en 1935, aimait contempler les couchers de soleil sur la Garonne. Comme il aimait à le dire avec une certaine musicalité : « Cela me fait du bien. » En août 1970, il crée le luminaire Here Comes the Sun. A première vue, cette lampe originale ressemble à toutes les lampes dites elles aussi originales. Mais allumée, la suspension devient magique. La nuit devient douce et rassurante.

[EN] Bertrand Balas, an architect from Toulouse born in 1935, loved to contemplate the sunsets over the Garonne. As he used to say with a certain musicality: 'It does me good.' In August 1970, he created the luminaire Here Comes the Sun. At first glance, this original lamp looks like all the other lamps also considered original. But when lit, the pendant becomes magical. The night becomes soft and reassuring.

HERE COMES THE SUN MINI

de Bertrand Balas

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 3W max
CL II – IP20 – G4 | ampoule fournie
Câble / Cable: 3m
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 0,5 kg



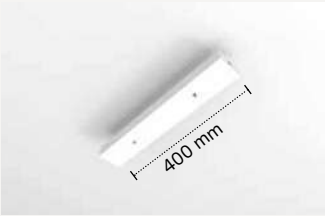
HCS MINI
WH-WH NC*



HCS MINI
WH-COP NC*

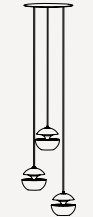
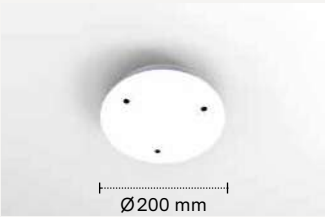
HERE COMES THE SUN WALL ACCESSORIES

KIT DE SUSPENSION EN GRAPPE / CLUSTER SUSPENSION CANOPIES



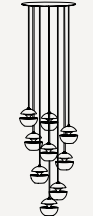
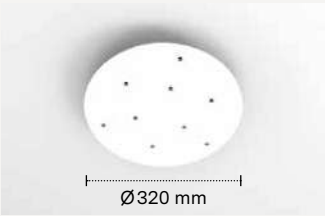
HCS MINI LINE CANOPY 2**

Pour suspension de 2 lampes HCS Mini /
2 HCS Mini lamps suspension kit



HCS MINI ROUND CANOPY 3**

Pour suspension de 3 lampes HCS Mini /
3 HCS Mini lamps suspension kit



HCS MINI ROUND CANOPY 9**

Pour suspension de 9 lampes HCS Mini /
9 HCS Mini lamps suspension kit

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

** Drivers précâblés inclus dans le canopy / Accessory delivered with complete electric equipment (drivers)

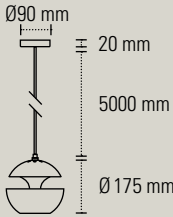
HERE COMES THE SUN 175

de Bertrand Balas

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 25W max
CL II – IP20 – G9 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB G9 LED (p.341)
Câble / Cable: 5m
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 1 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



HCS 175
BL-WH



HCS 175
WH-WH



HCS 175
BL-COP



HCS 175
WH-COP

HERE COMES THE SUN 250

de Bertrand Balas

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 11W max
CL II – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL FROST (p.340)
Câble / Cable: 5m
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 2 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



HCS 250
BL-WH



HCS 250
WH-WH



HCS 250
BL-COP



HCS 250
WH-COP

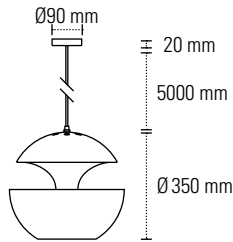
HERE COMES THE SUN 350

de Bertrand Balas

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max
CL II – IP20 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable: 5m
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 3,5 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



HCS 350
BL-WH



HCS 350
WH-WH



HCS 350
BL-COP



HCS 350
WH-COP

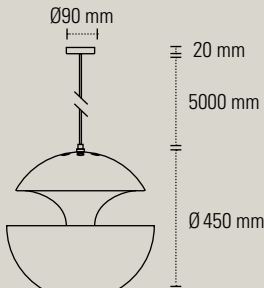
HERE COMES THE SUN 450

de Bertrand Balas

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max
CL II – IP20 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable: 5m
Matériaux : aluminium / Materials: aluminum
Poids net / Net weight: 5 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



HCS 450
BL-COP



HCS 450
WH-COP

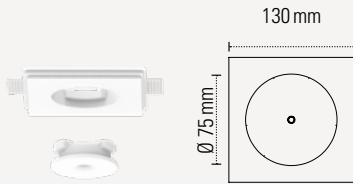
HERE COMES THE SUN ACCESSORIES

KIT DE SUSPENSION EN GRAPPE / CLUSTER SUSPENSION CANOPIES

CANOPY INDIVIDUEL OPTIONNEL / OPTIONAL CANOPY



HCS CEILING CUP BLACK**
Canopy individuel finition noire / Optionnal black canopy
(Ø90 mm x 20 mm)



HCS & HCS MINI TRAPPE 75
Trappe technique encastrée, plâtre haute dureté, permettant d'occulter les accessoires déportés (Driver, Contrôleur DALI etc) en conservant un accès simple et une finition élégante /
Recessed technical trapdoor made in high density plaster, allowing to hide accessories (Driver, DALI controler, etc) while maintaining an easy access
Trappe conseillée pour Lune et Satellite / Recommended trapdoor for Lune and Satellite

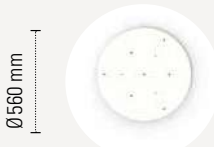
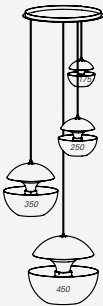
CANOPY POUR HCS (HORS MINI) / CLUSTERS SUSPENSION KITS FOR HCS (EXCEPT MINI)



HCS ROUND CANOPY 4**
Pour suspension de 4 lampes / 4 lamps suspension kit

Exemple de composition possible ou recommandée:

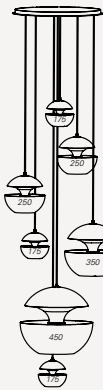
Example of possible or recommended composition:



HCS ROUND CANOPY 7**
Pour suspension de 7 lampes / 7 lamps suspension kit

Exemple de composition possible ou recommandée:

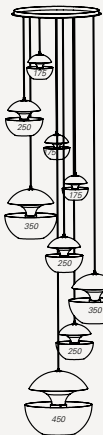
Example of possible or recommended composition:



HCS ROUND CANOPY 9**
Pour suspension de 9 lampes / 9 lamps suspension kit

Exemple de composition possible ou recommandée:

Example of possible or recommended composition:



** Accessoire non adapté pour les HCS Mini / Accessory not adapted for the HCS Mini



HCS BL-COP 450, 350, 250, 175



IMAGINEZ VOTRE
PROPRE COMPOSITION SUR
ACROBATESBUILDER.FR
CREATE YOUR OWN
COMPOSITION ON
ACROBATESBUILDER.FR



LES ACROBATES DE GRAS

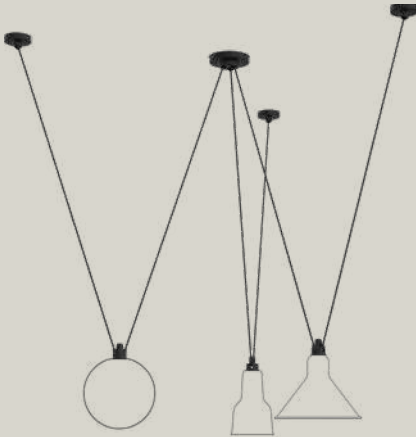
de Bernard-Albin Gras

L'art de la voltige. Idée simple qui pourtant n'existait pas. Décaler la lumière d'une source pré-existante, tout en organisant l'espace. Les Acrobates de Gras exécutent différentes figures dans les airs, perchés à plusieurs mètres de hauteur. Les voltigeurs exécutent l'acrobatie. Les diagonales donnent du dynamisme et de la gaieté. Le porteur fiable et concentré réceptionne les voltigeurs. Le spectacle est fort : du mouvement, du rythme et de la couleur. Que le spectacle commence !

[EN] *The art of acrobatics. A simple idea that didn't exist before. Shift the light from an existing source while organizing the space. Les Acrobates de Gras perform various figures in the air, perched several meters high. The acrobats execute the acrobatics. The diagonals add dynamism and cheerfulness. The reliable and focused carrier catches the acrobats. The show is powerful: movement, rhythm, and color. Let the show begin!*



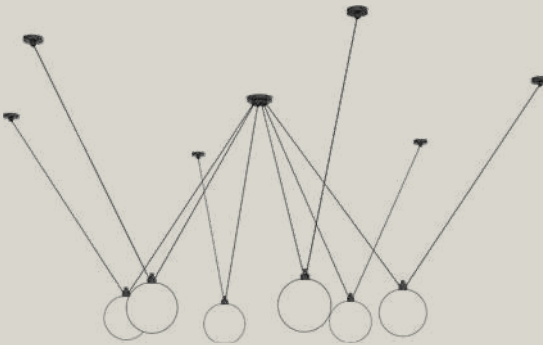
n°322



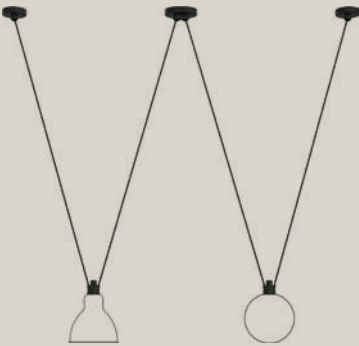
n°325



n°323



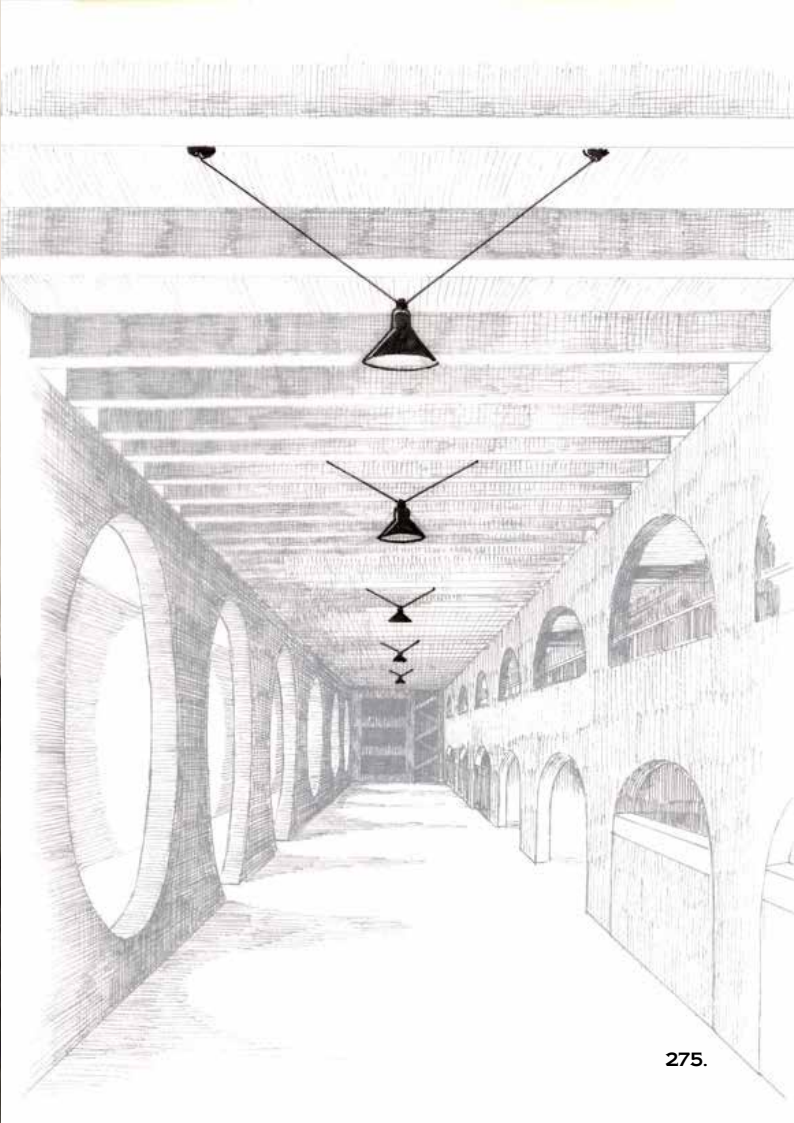
n°326



n°324



n°327



DÉPORTER / REMOTE

Si votre alimentation électrique n'est pas située à l'endroit précis où vous souhaitez l'éclairage, les Acrobates de Gras vous permettent de résoudre votre problématique. (Sans accessoire : fig. A et B, ou avec accessoire fig. C, D, E, F, G, H, I, J).

If there is no electrical connection at the exact point you want to install your lamp, Les Acrobates de Gras are the answer to your problem. (Either without use of an accessory - figures A and B - or with an accessory - figures C, D, E, F, G, H, I, J).

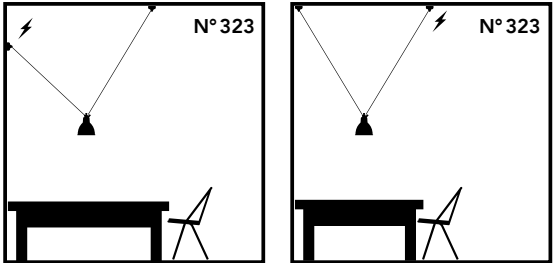


fig. A fig. B

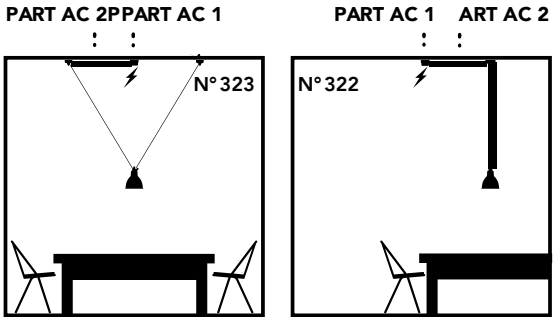


fig. C fig. D

COMPOSER / COMPOUND

À partir d'une seule source électrique, et en utilisant le ou les accessoires AC1- AC2 ou AC3, il est possible d'effectuer une multitude de compositions, aussi bien en ligne que sur 2 axes.

From a single electrical point, using either or both of the AC1, AC2 & AC3 accessories it is possible to create a multitude of different compositions, whether linear or outwards from a central point.

1 POINT ÉLECTRIQUE /
1 ELECTRIC POINT

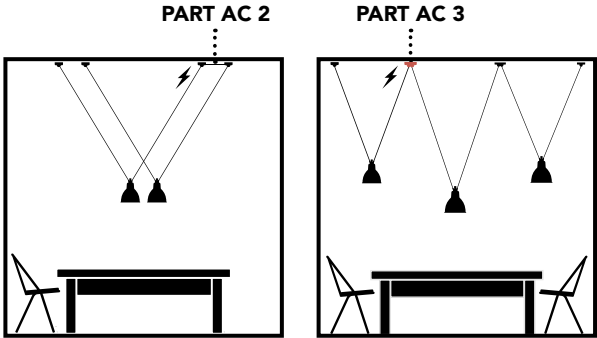


fig. E fig. F

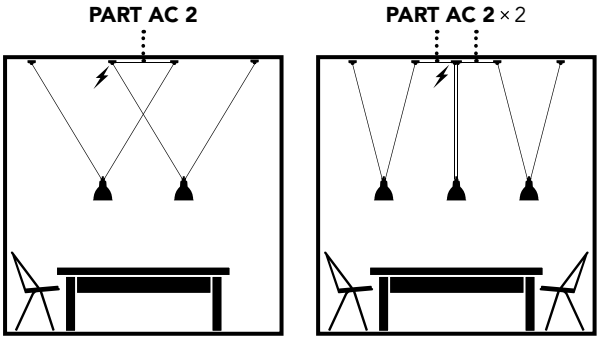


fig. G fig. H

2 POINTS ÉLECTRIQUES /
2 ELECTRIC POINTS

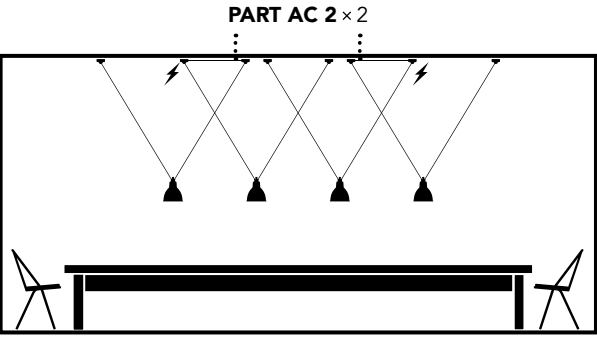


fig. I

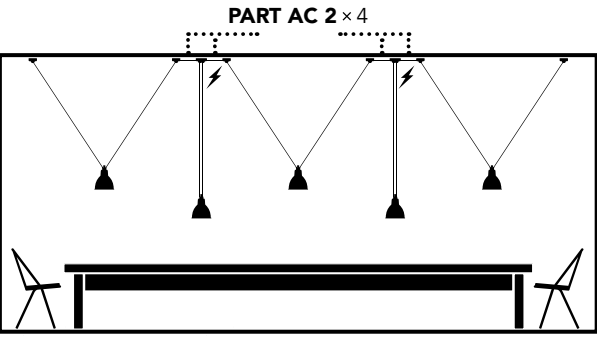


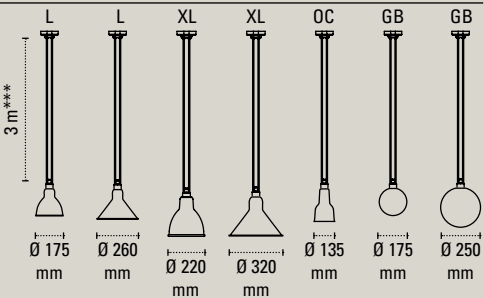
fig. J

LES ACROBATES DE GRAS n°322

de Bernard-Albin Gras

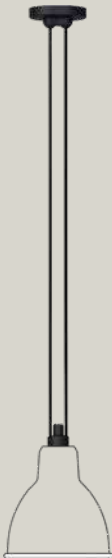
220-240V – 23W max
CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable : 3 m ou / or 5m sur demande / on demand
Matériaux / Materials : Fonte d'aluminium / Aluminum cast
Poids net / Net weight: 1 kg

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



CORPS SEUL / BODY

Ajoutez au corps de la lampe ci-dessous un abat-jour compatible ci-contre
Add to the structure any of the compatible shades of your choice



N°322



GLASS BALL
Ø175 mm



GLASS BALL
Ø250 mm



SHA OC**** Chrome SHA OC**** BL SHA OC**** RED SHA OC**** YEL

*** Câbles de 5 m disponibles sur demande / 5 m wires available on demand

**** Jusqu'à épuisement des stocks / Until stocks last

ABATS-JOURS COMPATIBLES / COMPATIBLE SHADES



SHA XL
ROUND
Black



SHA XL
ROUND SHA XL
ROUND
Raw CoppeRaw Copper &
White Inside



SHA XL
CONIC
Black



SHA XL
CONIC SHA XL
CONIC
Raw Copper Raw Copper
& White Inside

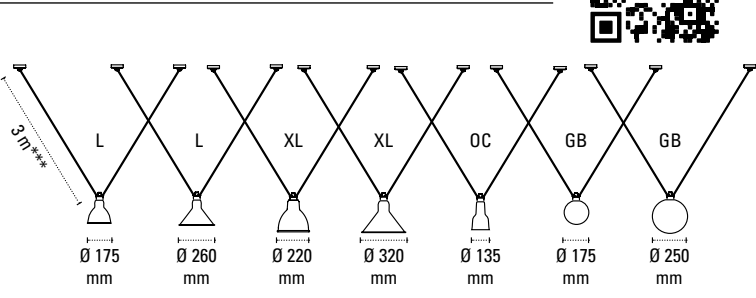
Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

LES ACROBATES DE GRAS n°323

de Bernard-Albin Gras

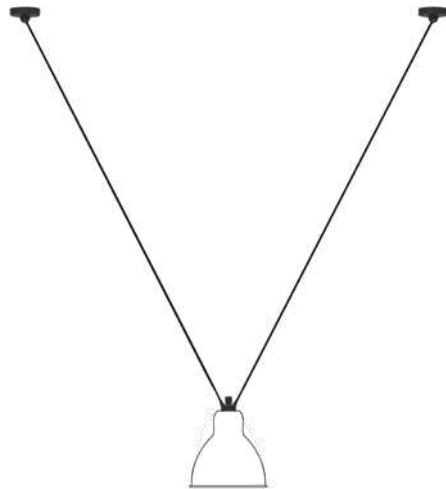
220-240V – 23W max
CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable : 3 m ou / or 5m sur demande / on demand
Matériaux / Materials : Fonte d'aluminium / Aluminum cast
Poids net / Net weight: 1,1 kg

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



CORPS SEUL / BODY

Ajoutez au corps de la lampe ci-dessous un abat-jour compatible ci-contre
Add to the structure any of the compatible shades of your choice



N°323



GLASS BALL
Ø175 mm



GLASS BALL
Ø250 mm



SHA OC**** Chrome SHA OC**** BL SHA OC**** RED SHA OC**** YEL

*** Câbles de 5 m disponibles sur demande / 5 m wires available on demand

**** Jusqu'à épuisement des stocks / Until stocks last

ABATS-JOURS COMPATIBLES / COMPATIBLE SHADES



SHA XL
ROUND
Black



SHA XL
ROUND SHA XL
ROUND
Raw CoppeRaw Copper &
White Inside



SHA XL
CONIC
Black



SHA XL
CONIC SHA XL
CONIC
Raw Copper Raw Copper
& White Inside

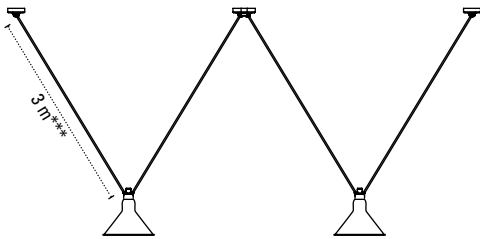
Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

LES ACROBATES DE GRAS n°324

de Bernard-Albin Gras

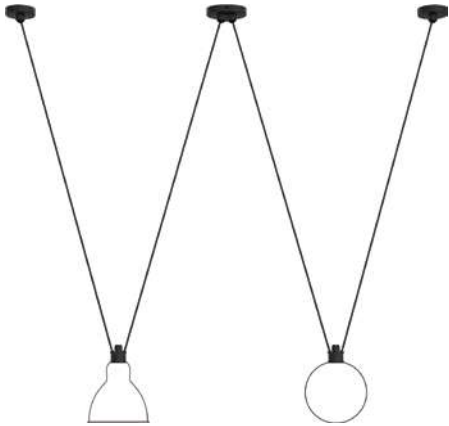
220-240V – (x2) 23W max
CL I – IP20 – (x2) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable : 3 m ou / or 5m sur demande / on demand
Matériaux / Materials : Fonte d'aluminium / Aluminum cast
Poids net / Net weight: 2 kg

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



CORPS SEUL / BODY

Ajoutez au corps de la lampe ci-dessous un abat-jour compatible ci-contre
Add to the structure any of the compatible shades of your choice



N° 324



GLASS BALL
Ø175 mm



GLASS BALL
Ø250 mm



SHA OC**** Chrome
SHA OC**** BL
SHA OC**** RED
SHA OC**** YEL

*** Câbles de 5 m disponibles sur demande / 5 m wires available on demand

**** Jusqu'à épuisement des stocks / Until stocks last

ABATS-JOURS COMPATIBLES / COMPATIBLE SHADES



SHA XL
ROUND
Black



SHA XL
ROUND
Raw CoppeRaw Copper &
White Inside



SHA XL
CONIC
Black



SHA XL
CONIC
Raw Copper
SHA XL
CONIC
Raw Copper & White
Inside

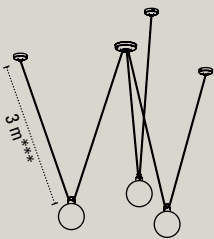
Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

LES ACROBATES DE GRAS n°325

de Bernard-Albin Gras

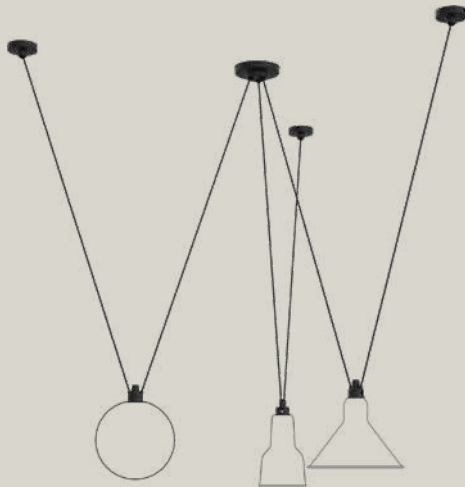
220-240V – (x3) 23W max
CL I – IP20 – (x3) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable : 3 m ou / or 5m sur demande / on demand
Matériaux / Materials : Fonte d'aluminium / Aluminum cast
Poids net / Net weight: 3,2 kg

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



CORPS SEUL / BODY

Ajoutez au corps de la lampe ci-dessous un abat-jour compatible ci-contre
Add to the structure any of the compatible shades of your choice



N° 325



GLASS BALL
Ø175 mm



GLASS BALL
Ø250 mm



SHA OC**** Chrome
SHA OC**** BL
SHA OC**** RED
SHA OC**** YEL

*** Câbles de 5 m disponibles sur demande / 5 m wires available on demand

**** Jusqu'à épuisement des stocks / Until stocks last

ABATS-JOURS COMPATIBLES / COMPATIBLE SHADES



SHA XL
ROUND
Black



SHA XL
ROUND
Raw CoppeRaw Copper &
White Inside



SHA XL
CONIC
Black



SHA XL
CONIC
Raw Copper
SHA XL
CONIC
Raw Copper & White
Inside

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

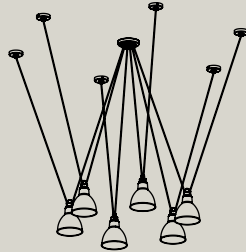
LES ACROBATES DE GRAS n°326

de Bernard-Albin Gras

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR



220-240V – (x6) 23W max
CL I – IP20 – (x6) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable : 3 m ou / or 5m sur demande / on demand
Matériaux / Materials : Fonte d'aluminium / Aluminum cast
Poids net / Net weight: 5 kg



CORPS SEUL / BODY

Ajoutez au corps de la lampe ci-dessous un abat-jour compatible ci-contre
Add to the structure any of the compatible shades of your choice



N° 326



GLASS BALL
Ø175 mm



GLASS BALL
Ø250 mm



SHA OC****
Chrome

SHA OC****
BL

SHA OC****
RED

SHA OC****
YEL

*** Câbles de 5 m disponibles sur demande / 5 m wires available on demand
**** Jusqu'à épuisement des stocks / Until stocks last

ABATS-JOURS COMPATIBLES / COMPATIBLE SHADES



SHA L
ROUND
Black



SHA L
ROUND
Red



SHA L
ROUND
Yellow



SHA L
ROUND
Blue



SHA L
ROUND
Black & Copper inside



SHA L
ROUND
Copper



SHA L
ROUND
Copper & White inside



SHA L
ROUND
Raw Copper



SHA L
ROUND
Raw Copper & White Inside



SHA L
ROUND
Brass



SHA L
ROUND
White & Brass Copper inside



SHA L
CONIC
Black



SHA L
CONIC
Red



SHA L
CONIC
Yellow



SHA L
CONIC
Blue



SHA L
CONIC
Black & Copper inside



SHA L
CONIC
Copper



SHA L
CONIC
Copper & White inside



SHA L
CONIC
Raw Copper



SHA L
CONIC
Raw Copper & White Inside



SHA L
CONIC
Brass



SHA L
CONIC
White & Brass Copper inside



SHA XL
ROUND
Black



SHA XL
ROUND

SHA XL
ROUND

Raw Coppe

Raw Copper & White Inside



SHA XL
CONIC
Black



SHA XL
CONIC

SHA XL
CONIC

Raw Copper

Raw Copper & White Inside

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

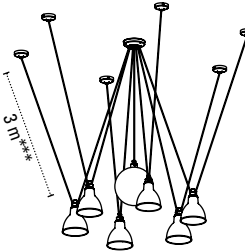
LES ACROBATES DE GRAS n°327

de Bernard-Albin Gras

SUSPENSION / PENDANT LAMP
INDOOR

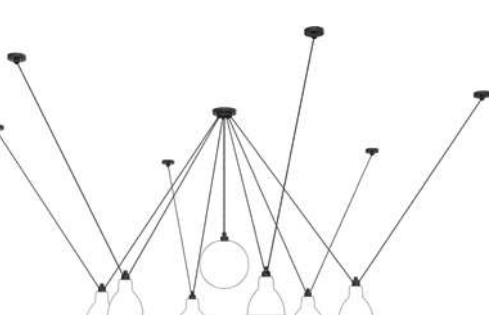


220-240V – (x7) 23W max
CL I – IP20 – (x7) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL FROST (p.340)
Câble / Cable : 3 m ou / or 5m sur demande / on demand
Matériaux / Materials : Fonte d'aluminium / Aluminum cast
Poids net / Net weight: 5,2 kg



CORPS SEUL / BODY

Ajoutez au corps de la lampe ci-dessous un abat-jour compatible ci-contre
Add to the structure any of the compatible shades of your choice



N° 327



GLASS BALL
Ø175 mm



GLASS BALL
Ø250 mm



SHA OC****
Chrome

SHA OC****
BL

SHA OC****
RED

SHA OC****
YEL

*** Câbles de 5 m disponibles sur demande / 5 m wires available on demand
**** Jusqu'à épuisement des stocks / Until stocks last

ABATS-JOURS COMPATIBLES / COMPATIBLE SHADES



SHA L
ROUND
Black



SHA L
ROUND
Red



SHA L
ROUND
Yellow



SHA L
ROUND
Blue



SHA L
ROUND
Black & Copper inside



SHA L
ROUND
Copper



SHA L
ROUND
Copper & White inside



SHA L
ROUND
Raw Copper



SHA L
ROUND
Raw Copper & White Inside



SHA L
ROUND
Brass



SHA L
ROUND
White & Brass Copper inside



SHA L
CONIC
Black



SHA L
CONIC
Red



SHA L
CONIC
Yellow



SHA L
CONIC
Blue



SHA L
CONIC
Black & Copper inside



SHA L
CONIC
Copper



SHA L
CONIC
Copper & White inside



SHA L
CONIC
Raw Copper



SHA L
CONIC
Raw Copper & White Inside



SHA L
CONIC
Brass



SHA L
CONIC
White & Brass Copper inside



SHA XL
ROUND
Black



SHA XL
ROUND

SHA XL
ROUND

Raw Coppe

Raw Copper & White Inside



SHA XL
CONIC
Black



SHA XL
CONIC

SHA XL
CONIC

Raw Copper

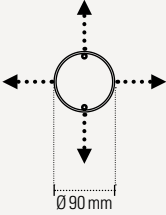
Raw Copper & White Inside

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

LES ACROBATES DE GRAS ACCESSORIES

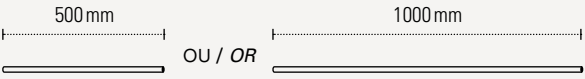


PART AC1
Fonte acier + bornier de raccordement
Cast iron + connecting terminal



4 pontages possibles
4 connections possible

Ø 90 mm



500 mm OU / OR 1000 mm

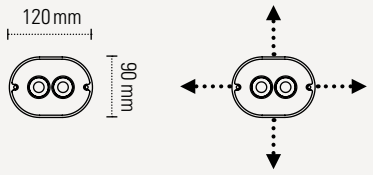
PART AC2** (500 mm ou/or 1000 mm)
Tube en acier inoxydable + câble électrique
Stainless steel tube + electric wire

500 mm

1000 mm

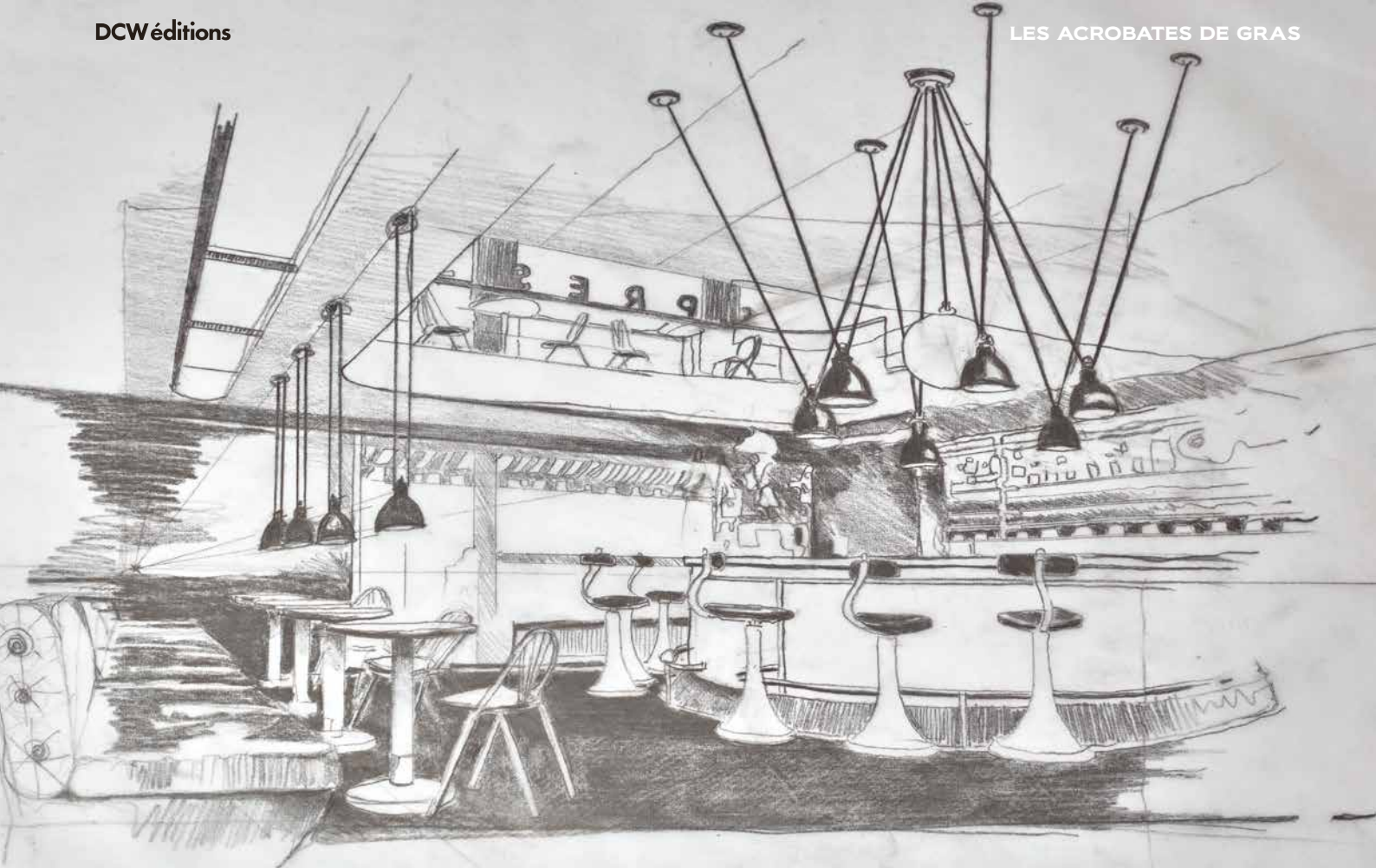


PART AC3
Accessoire de pontage - Fonte d'acier
Connection accessory - Cast iron



120 mm
90 mm

4 pontages possibles
4 possible connections





En 1921, Bernard-Albin Gras crée une gamme de lampes pour l'industrie et les bureaux d'études. La Lampe Gras est étonnante par son ergonomie et la simplicité de sa mécanique – ni vis, ni soudure – qui lui confèrent une robustesse à toute épreuve. Très rapidement, Le Corbusier, séduit par la modernité de son dessin et sa qualité d'utilisation, adopte la gamme des lampes GRAS et l'intègre dans son agence ainsi que dans ses nombreuses réalisations à travers le monde.

La Lampe Gras entre alors dans la légende. Suivront Robert Mallet-Stevens, Jacques-Emile Ruhlmann, Eileen Gray, mais également Sonia Delaunay, Georges Braque... C'est la première fois dans l'histoire de l'éclairage qu'une lampe est utilisée dans les ateliers, les maisons et les appartements.

LA LAMPE GRAS

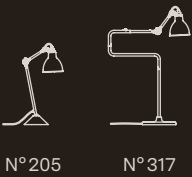
de Bernard-Albin Gras

[EN] In 1921, Bernard-Albin Gras created a range of lamps for industry and design offices. La Lampe Gras is remarkable for its ergonomics and the simplicity of its mechanics—no screws, no welding—giving it unparalleled robustness. Very quickly, Le Corbusier, captivated by the modernity of its design and its usability, adopted La Lampe Gras range and integrated it into his agency as well as in his numerous projects around the world.

La Lampe Gras then entered the legend. Following Le Corbusier were Robert Mallet-Stevens, Jacques-Emile Ruhlmann, Eileen Gray, but also Sonia Delaunay, Georges Braque... It was the first time in the history of lighting that a lamp was used in workshops, houses, and apartments.



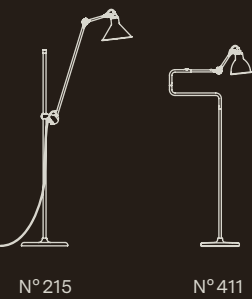
TABLE LAMPS
p.295



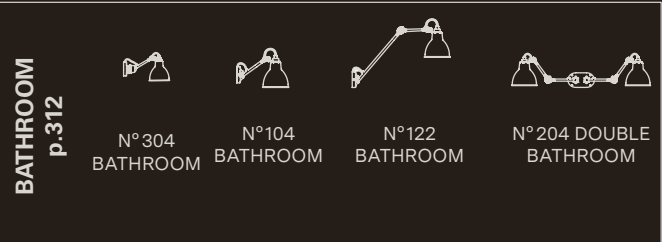
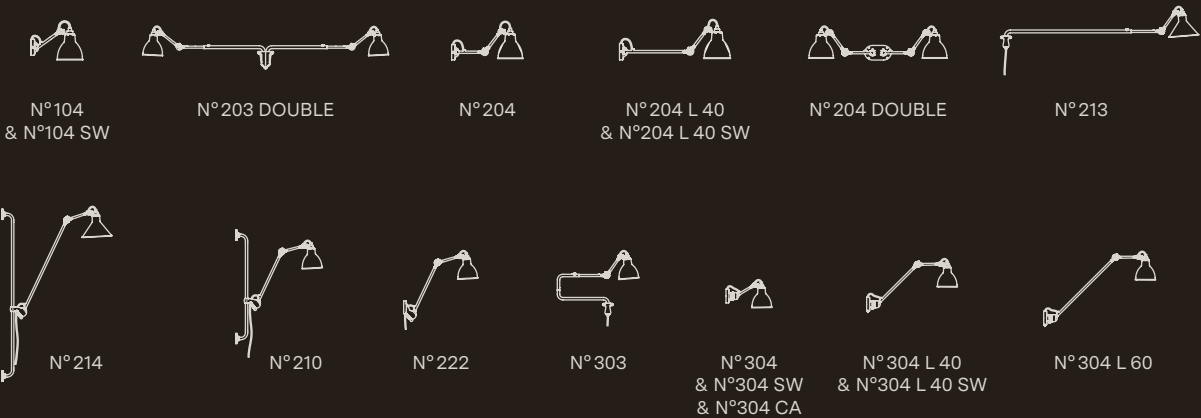
ARCHITECT LAMP
p.297



FLOOR LAMPS
p.298



WALL LAMPS
p.300



CEILING LAMPS
p.320



OFFRE SPÉCIALE
special offer

DUO TÊTE-DE-LIT
bedside duo

PACK DUO LAMPE GRAS n°104
ou n°104 SWITCH



n°104 DUO BL-BL
n°104 SW DUO BL-BL



n°104 DUO BL-RED
n°104 SW DUO BL-RED



n°104 DUO BL-YEL
n°104 SW DUO BL-YEL



n°104 DUO BL-BLUE
n°104 SW DUO BL-BLUE



n°104 DUO BL-PC**
n°104 SW DUO BL-PC**

OFFRE SPÉCIALE
special offer

DUO TÊTE-DE-LIT
bedside duo

PACK DUO LAMPE GRAS n°204



n°204 DUO BL-BL



n°204 DUO BL-RED



n°204 DUO BL-YEL



n°204 DUO BL-BLUE



n°204 DUO BL-PC**

PACK DUO LAMPE GRAS
n°204 L40 OU n°204 L40 SWITCH



n°204 L40 DUO BL-BL*
n°204 L40 SW DUO BL-BL*



n°204 L40 DUO BL-RED*
n°204 L40 SW DUO BL-RED*



n°204 L40 DUO BL-YEL*
n°204 L40 SW DUO BL-YEL*



n°204 L40 DUO BL-BLUE*
n°204 L40 SW DUO BL-BLUE*



n°204 L40 DUO BL-PC* **
n°204 L40 SW DUO BL-PC* **

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

** PC: Polycarbonate



OFFRE SPÉCIALE

special offer

DUO SALLE DE BAIN

bathroom duo

PACK DUO LAMPE GRAS n°104 BATHROOM CLI OU CLII



n°104 BATH CLI DUO BL-BL



n°104 BATH CLI DUO BL-PC**



n°104 BATH CLII DUO BL-BL



n°104 BATH CLII DUO BL-PC**

PACK DUO LAMPE GRAS n°122 BATHROOM CLI OU CLII



n°122 BATH CLI DUO BL-BL*



n°122 BATH CLI DUO BL-PC**



n°122 BATH CLII DUO BL-BL*



n°122 BATH CLII DUO BL-PC**

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

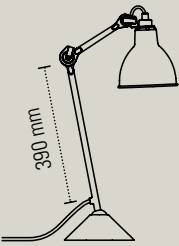
** PC: Polycarbonate



LAMPE GRAS n°205

de Bernard-Albin Gras

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble, bascule ON/OFF / Switch: yes, on the cable, rocker switch ON/OFF

Câble / Cable : 2m - Fiche / Plug : C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight : 3,7 kg



n°205 BL-BL n°205 BL-RED n°205 BL-YEL n°205 BL-BLUE n°205 BL-CH n°205 BL-WH n°205 BL-PC**
round shade only

Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



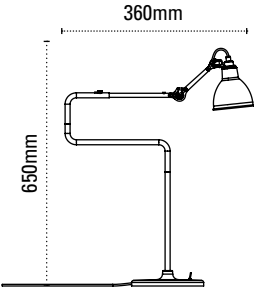
n°205 BL-WH-COP n°205 BL-BL-COP n°205 BL-COP n°205 BL-COP-WH n°205 BL-COP-RAW n°205 BL-COP-RAW-WH n°205 BL-BRASS n°205 BL-GOL*
round shade only

** PC: Polycarbonate

LAMPE GRAS n°317

de Bernard-Albin Gras

LAMPE DE TABLE / TABLE LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, interrupteur à levier sur la lampe / Switch: yes, lever switch on the lamp

Câble / Cable: 2m - Fiche / Plug: F Schuko

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 7,2 kg



n°317 BL-BL n°317 BL-RED n°317 BL-YEL n°317 BL-BLUE n°317 BL-CH n°317 BL-WH n°317 BL-PC**
round shade only

Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



n°317 BL-WH-COP n°317 BL-BL-COP n°317 BL-COP n°317 BL-COP-WH n°317 BL-COP-RAW n°317 BL-COP-RAW-WH n°317 BL-BRASS n°317 BL-GOL*
round shade only

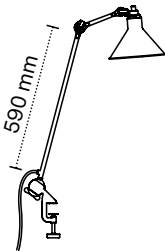
** PC: Polycarbonate



LAMPE GRAS n°201

de Bernard-Albin Gras

LAMPE D'ARCHITECTE / ARCHITECT LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble, bascule ON/OFF / Switch: yes, on the cable, rocker switch ON/OFF

Câble / Cable: 2,14m - Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1,9 kg

Abat-jour rond sur demande
Round shade on request



n°201
BL-BL



n°201
BL-RED



n°201
BL-YEL



n°201
BL-BLUE



n°201
BL-CH



n°201
BL-WH



n°201
BL-WH-COP



n°201
BL-BL-COP



n°201
BL-COP



n°201
BL-COP-WH



n°201
BL-COP-RAW



n°201
BL-COP-RAW-
WH



n°201
BL-BRASS



LAMPE GRAS n°215

de Bernard-Albin Gras

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

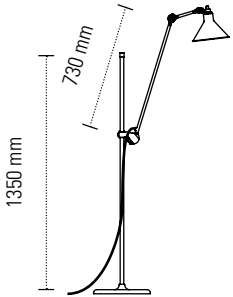
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble, bouton poussoir / Switch: yes, on the cable, push button

Câble / Cable: 3,2m - Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 10,5 kg



Abat-jour rond sur demande
Round shade on request

LAMPE GRAS n°411

de Bernard-Albin Gras

LAMPADAIRE / FLOOR LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied

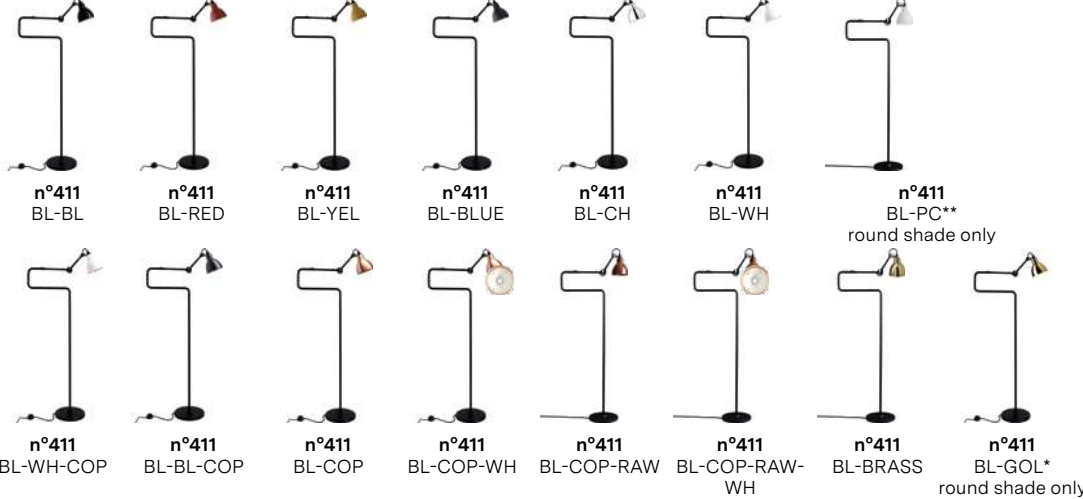
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble, bouton poussoir / Switch: yes, on the cable, push button

Câble / Cable: 2,1 m - Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 9,4 kg



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request

** PC: Polycarbonate

LAMPE GRAS n°304

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



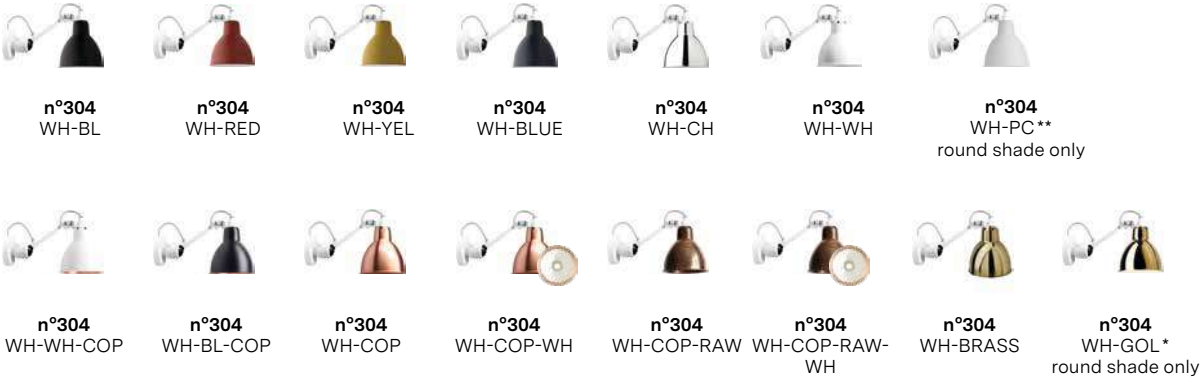
220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur/ DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

CORPS NOIR / BLACK BODY



CORPS BLANC / WHITE BODY*



* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last
** PC: Polycarbonate

LAMPE GRAS n°304 CABLE

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable
Câble / Cable: 2,3 m – Fiche / Plug: C
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,3 kg



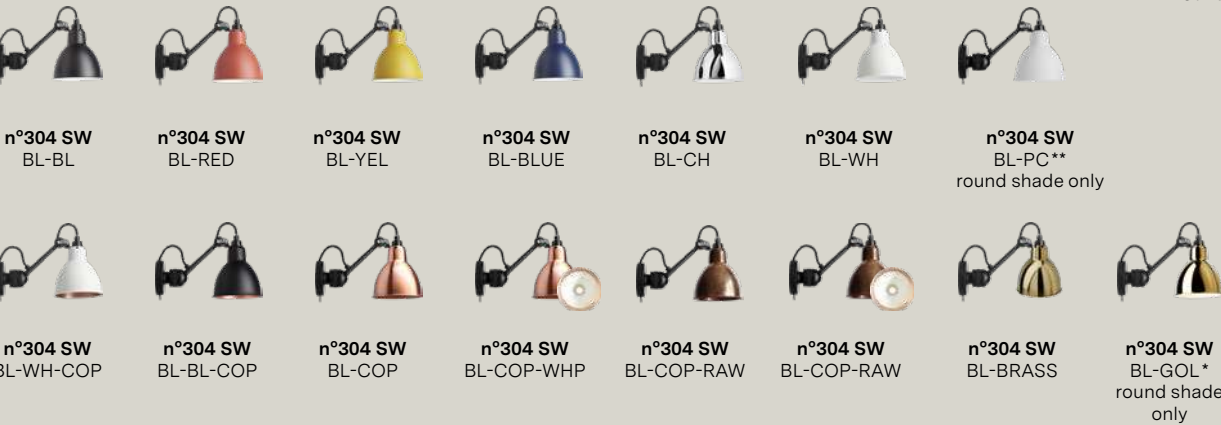
LAMPE GRAS n°304 SWITCH

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,3 kg



LAMPE GRAS n°304 L40

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,5 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur/ DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



LAMPE GRAS n°304 L40 SWITCH

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,5 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur/ DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



LAMPE GRAS n°304 L60

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,6 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur/ DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)

Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



LAMPE GRAS n°222

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable

Câble / Cable: 2,2 m – Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1,5 kg

Accessoires fournis / Provided Accessories: plaque de propreté pour cacher un pot d'encastrement / cover plate to hide a flush-mounted pot



LAMPE GRAS n°303

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

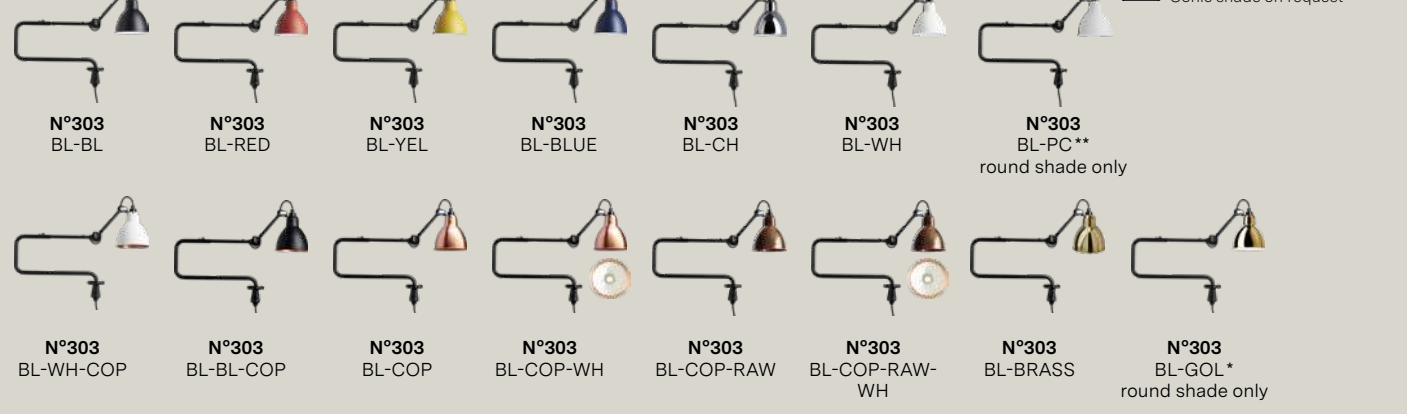
Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable

Câble / Cable: 2,2 m – Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1,8 kg

Accessoires fournis / Provided Accessories: plaque de propreté pour cacher un pot d'encastrement / cover plate to hide a flush-mounted pot



LAMPE GRAS n°214

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable

Câble / Cable: 2,4 m – Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 3,5 kg



LAMPE GRAS n°213

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL II – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable

Câble / Cable: 3,2 m – Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 2,2 kg

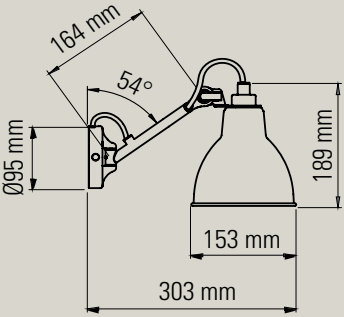
Accessoires fournis / Provided Accessories: plaque de propreté pour cacher un pot d'encastrement / cover plate to hide a flush-mounted pot



LAMPE GRAS n°104

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



n°104
BL-BL



n°104
BL-RED



n°104
BL-YEL



n°104
BL-BLUE



n°104
BL-PC*



n°104
BL-BL-COP



n°104
BL-COP



n°104
BL-COP-RAW



n°104
BL-BRASS

Utilisez l'accessoire GRAS ANGLE

ACCESSORY pour installer cette lampe

dans un angle de mur rentrant / Use the

GRAS ANGLE ACCESSORY to install this

lamp in a recessed wall corner (p.329)

LAMPE GRAS n°104 SWITCH

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



option avec interrupteur
/ switch option



220-240V – 15W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1,1 kg

Utilisez l'accessoire GRAS ANGLE

ACCESSORY pour installer cette lampe

dans un angle de mur rentrant / Use the

GRAS ANGLE ACCESSORY to install this

lamp in a recessed wall corner (p.329)



n°104 SW
BL-BL



n°104 SW
BL-RED



n°104 SW
BL-YEL



n°104 SW
BL-BLUE



n°104 SW
BL-PC*



n°104 SW
BL-BL-COP



n°104 SW
BL-COP



n°104 SW
BL-COP-RAW

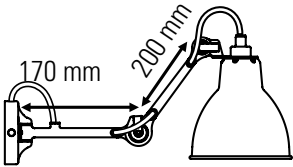


n°104 SW
BL-BRASS

LAMPE GRAS n°204

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1,2 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



n°204
BL-BL



n°204
BL-RED



n°204
BL-YEL



n°204
BL-BLUE



n°204
BL-PC*



n°204
BL-BL-COP



n°204
BL-COP



n°204
BL-COP-RAW



n°204
BL-BRASS

Utilisez l'accessoire GRAS ANGLE

ACCESSORY pour installer cette lampe

dans un angle de mur rentrant / Use the

GRAS ANGLE ACCESSORY to install this

lamp in a recessed wall corner (p.329)

LAMPE GRAS n°204 L40

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 10W max

CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 1,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



n°204 L40
BL-BL

n°204 L40
BL-RED

n°204 L40
BL-YEL

n°204 L40
BL-BLUE

n°204 L40
BL-PC**

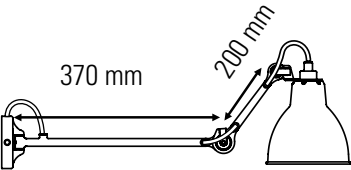


n°204 L40
BL-BL-COP

n°204 L40
BL-COP

n°204 L40
BL-COP-RAW

n°204 L40
BL-BRASS



Utilisez l'accessoire GRAS ANGLE

ACCESSORY pour installer cette lampe

dans un angle de mur rentrant / Use the

GRAS ANGLE ACCESSORY to install this

lamp in a recessed wall corner (p.329)



option avec interrupteur
/ switch option

Utilisez l'accessoire GRAS ANGLE

ACCESSORY pour installer cette lampe

dans un angle de mur rentrant / Use the

GRAS ANGLE ACCESSORY to install this

lamp in a recessed wall corner (p.329)



n°204 L40
SW
BL-BL

n°204 L40
SW
BL-RED

n°204 L40
SW
BL-YEL

n°204 L40
SW
BL-BLUE

n°204 L40
SW
BL-PC**



n°204 L40
SW
BL-BL-COP

n°204 L40
SW
BL-COP

n°204 L40
SW
BL-COP-RAW

n°204 L40
SW
BL-BRASS

LAMPE GRAS n°204 DOUBLE

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE DOUBLE / DOUBLE WALL LAMP
INDOOR



220-240V – (x2) 15W max

CL I – IP20 – (x2) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied

ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 2,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:

DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)

CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



n°204 DOUBLE
BL-BL

n°204 DOUBLE
BL-RED

n°204 DOUBLE
BL-YEL

n°204 DOUBLE
BL-BLUE

n°204 DOUBLE
BL-PC**

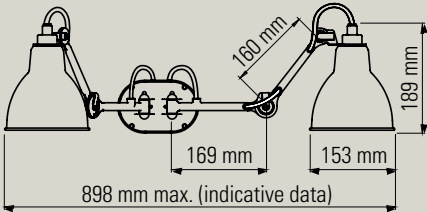


n°204 DOUBLE
BL-BL-COP

n°204 DOUBLE
BL-COP

n°204 DOUBLE
BL-COP-RAW

n°204 DOUBLE
BL-BRASS



Utilisez l'accessoire GRAS ANGLE

ACCESSORY pour installer cette lampe

dans un angle de mur rentrant / Use the

GRAS ANGLE ACCESSORY to install this

lamp in a recessed wall corner (p.329)



LAMPE GRAS n°210

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE / WALL LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max

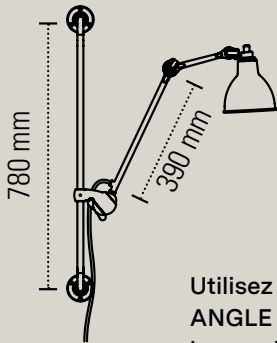
CL II – IP20 – E14 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : oui, sur le câble / Switch: yes, on the cable

Câble / Cable: 2,1 m – Fiche / Plug: C

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 2,1 kg



Utilisez l'accessoire GRAS DOUBLE
ANGLE ACCESSORY pour installer cette
lampe dans un angle de mur rentrant /
Use the GRAS DOUBLE ANGLE
ACCESSORY to install this lamp in a
recessed wall corner (p.329)



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



LAMPE GRAS n°203 DOUBLE

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE DOUBLE / DOUBLE WALL LAMP
INDOOR



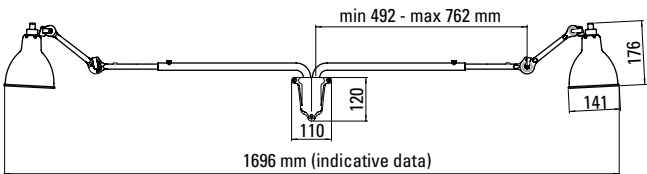
220-240V – 15W max

CL I – IP20 – (x2) E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)

Interrupteur : non / Switch: no

Matériaux : acier / Materials: steel

Poids net / Net weight: 2,2 kg



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last
** PC: Polycarbonate

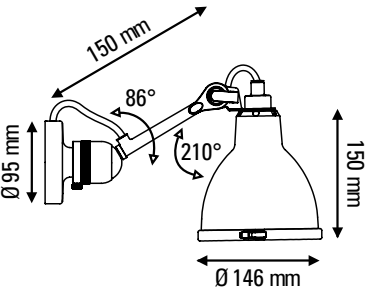




LAMPE GRAS n°304 BATHROOM CLI

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE DE SALLE DE BAIN / BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BAHTROOM



220-240V – 11W max
CL I – IP64 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, verre / Materials: steel, glass
Poids net / Net weight: 1,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



n°304 BATHROOM CLI
BL-BL



n°304 BATHROOM CLI
BL-PC**



n°304 BATHROOM CLI
BL-BARE*



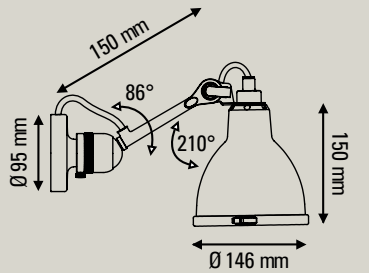
n°304 BATHROOM CLI
BL-COP-RAW-WH

LAMPE GRAS n°304 BATHROOM CLII

de Bernard-Albin Gras

(reco.FR)

APPLIQUE DE SALLE DE BAIN / BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – 11W max
CL II – IP64 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier, verre / Materials: steel, glass
Poids net / Net weight: 1,7 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



n°304 BATHROOM CLII
BL-BL



n°304 BATHROOM CLII
BL-PC**



n°304 BATHROOM CLII
BL-BARE*



n°304 BATHROOM CLII
BL-COP-RAW-WH

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last
** PC: Polycarbonate

LAMPE GRAS n°122 BATHROOM CLI

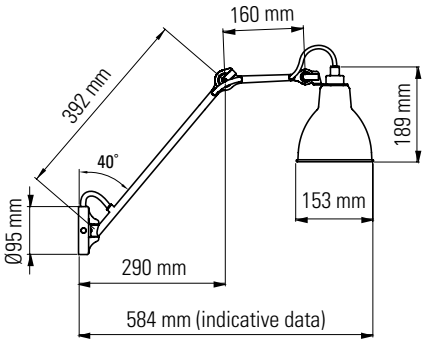
de Bernard-Albin Gras



APPLIQUE DE SALLE DE BAIN / BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – 10W max
CL I – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,5 kg



n°122 BATH CLI
BL-BL



n°122 BATH CLI
BL-PC**

LAMPE GRAS n°122 BATHROOM CLII

de Bernard-Albin Gras

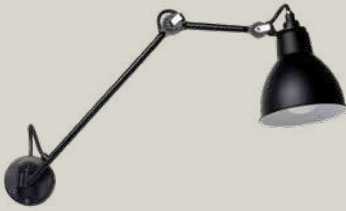
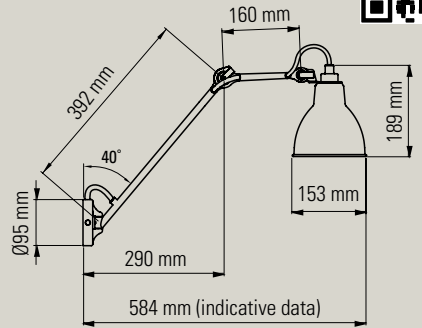
(reco.FR)



APPLIQUE DE SALLE DE BAIN / BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – 10W max
CL II – IP44 – E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,5 kg



n°122 BATH CLII
BL-BL



n°122 BATH CLII
BL-PC**

LAMPE GRAS n°204 DOUBLE BATHROOM CLI

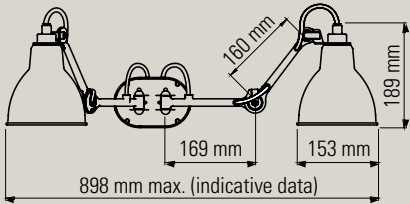
de Bernard-Albin Gras



APPLIQUE DOUBLE DE SALLE DE BAIN / DOUBLE BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – (x2) 10W max
CL I – IP44 – (x2) E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 3,4 kg



N°204 DOUBLE BATH CLI
BL-BL



N°204 DOUBLE BATH CLI
BL-PC**

LAMPE GRAS n°204 DOUBLE BATHROOM CLII

de Bernard-Albin Gras

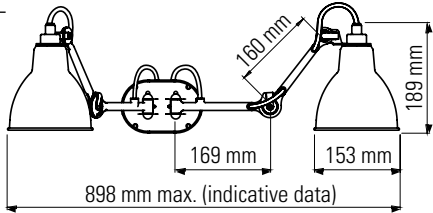
(reco.FR)



APPLIQUE DOUBLE DE SALLE DE BAIN / DOUBLE BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – (x2) 10W max
CL II – IP44 – (x2) E27 | **ampoule non fournie** / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 3,4 kg



N°204 DOUBLE BATH CLI
BL-BL



N°204 DOUBLE BATH CLI
BL-PC**

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last
** PC: Polycarbonate

* PC: Polycarbonate

LAMPE GRAS n°104 BATHROOM CLI

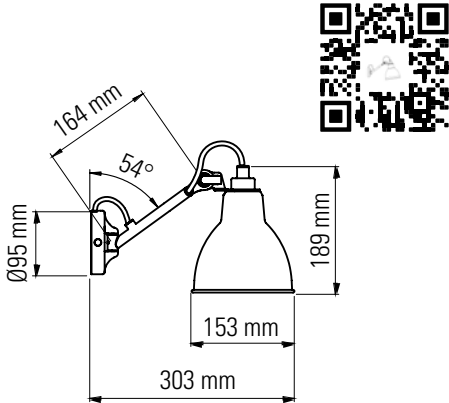
de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE DE SALLE DE BAIN / BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – 10W max
CL I – IP44 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



N°104 BATH CLI
BL-BL



N°104 BATH CLI
BL-PC*

LAMPE GRAS n°104 BATHROOM CLII

de Bernard-Albin Gras

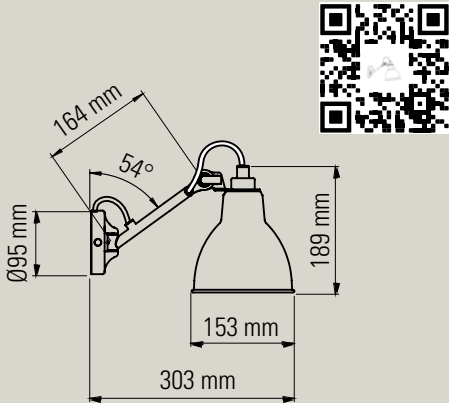
(reco.FR)

APPLIQUE DE SALLE DE BAIN / BATHROOM WALL LAMP
INDOOR / BATHROOM



220-240V – 10W max
CL I – IP44 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 1,3 kg

Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



N°104 BATH CLII
BL-BL



N°104 BATH CLII
BL-PC*





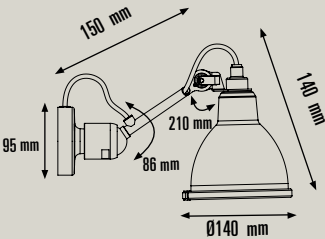
LAMPE GRAS n°304 CLASSIC OUTDOOR SEASIDE

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE D'EXTÉRIEUR / OUTDOOR WALL LAMP
OUTDOOR



220-240V – 11W max
CL I – IP64 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier inoxydable 316, acier galvanisé / Materials: stainless steel 316, galvanized steel
Poids net / Net weight: 1,7 kg



Compatibilité possible / Possible compatibility:
DALI via convertisseur / DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur / CASAMBI with controller (p.343)



N°304 OUTDOOR SEA
BL-BL

Modèle proposé avec
abat-jour rond uniquement
/ This model exists with round
shade only



N°304 OUTDOOR SEA
BL-COP-RAW-WH

Modèle proposé avec
abat-jour rond uniquement
/ This model exists with round
shade only

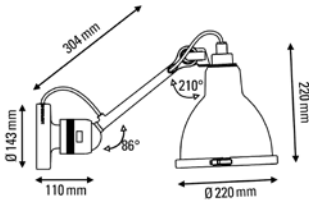
LAMPE GRAS n°304 XL OUTDOOR SEASIDE

de Bernard-Albin Gras

APPLIQUE D'EXTÉRIEUR / OUTDOOR WALL LAMP
OUTDOOR



220-240V – 23W max
CL I – IP64 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Invterrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier inoxydable 316, acier galvanisé / Materials: stainless steel 316, galvanized steel
Poids net / Net weight: 5,2 kg



N°304 XL OUTDOOR SEA
BL-BL



N°304 XL OUTDOOR SEA
BL-BARE



N°304 XL OUTDOOR SEA
BL-COP-RAW



N°304 XL OUTDOOR SEA
BL-COP-RAW-WH



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request

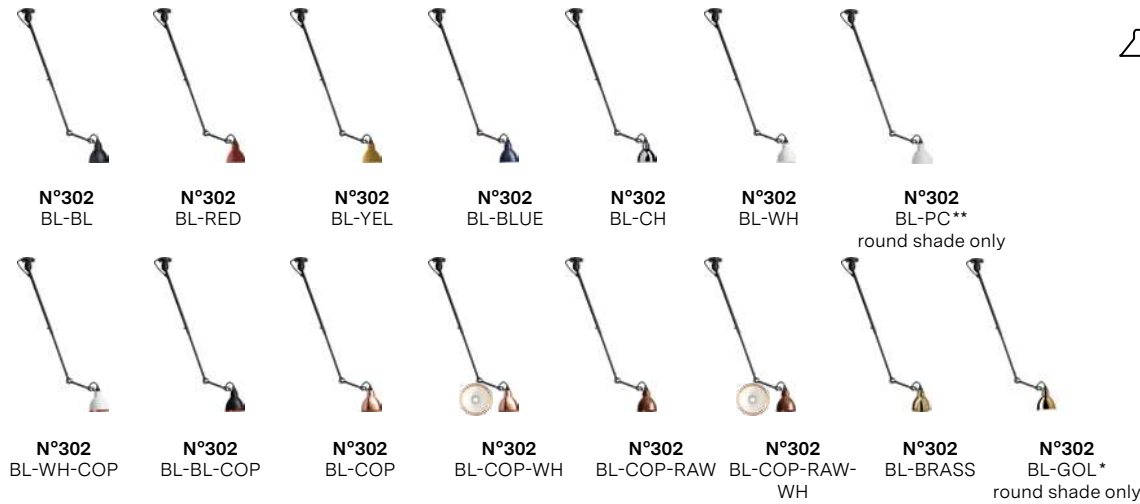
LAMPE GRAS n°302

de Bernard-Albin Gras

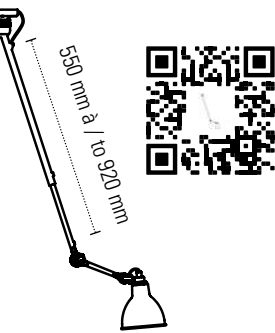
PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR



220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 2,3 kg



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



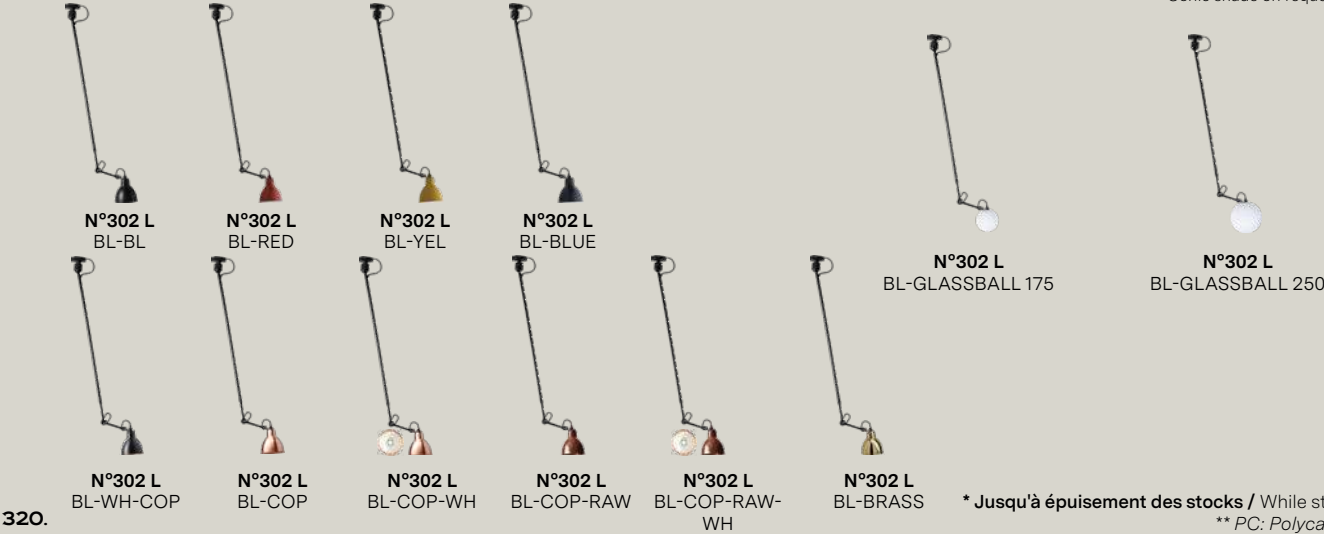
LAMPE GRAS n°302 L

de Bernard-Albin Gras

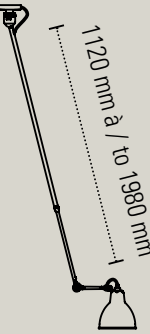
PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR



220-240V – 23W max
CL I – IP20 – E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 3,9 kg



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request



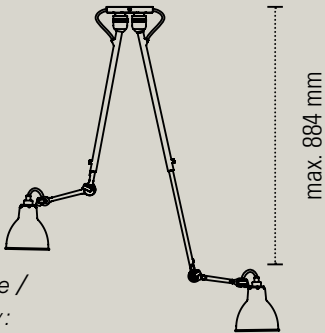
LAMPE GRAS n°302 DOUBLE

de Bernard-Albin Gras

PLAFONNIER DOUBLE / DOUBLE CEILING LAMP
INDOOR

220-240V – (x2) 15W max
CL I – IP20 – (x2) E27 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E27 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 2,7 kg

PUBLIC PRICES EX-VAT 2025



Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur /
DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)

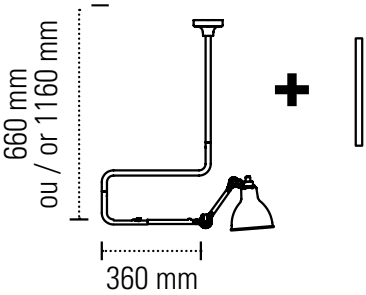


LAMPE GRAS n°312

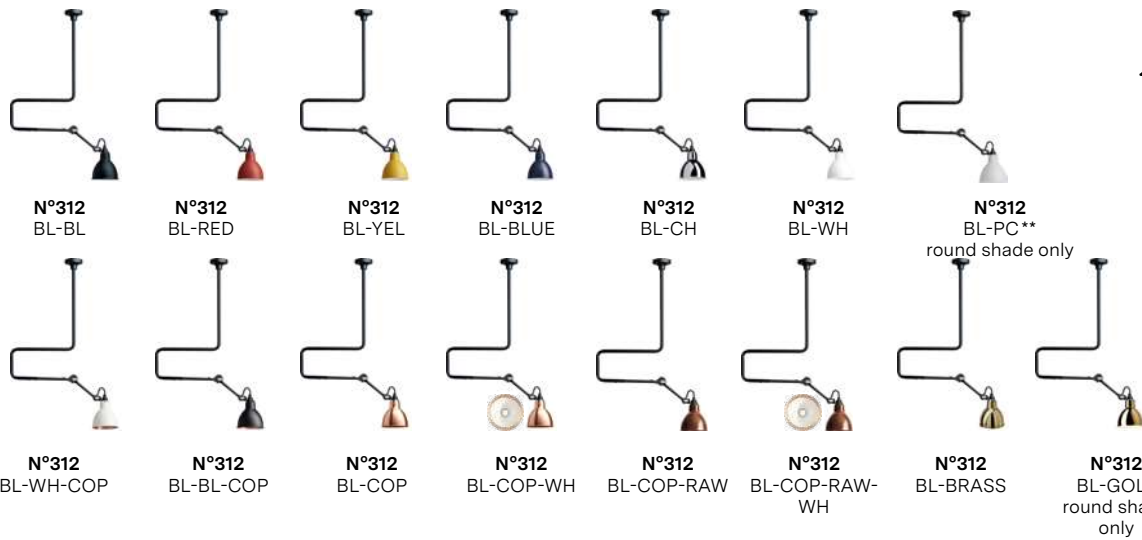
de Bernard-Albin Gras

PLAFONNIER / CEILING LAMP
INDOOR

220-240V – 15W max
CL I – IP20 – E14 | ampoule non fournie / bulb not supplied
ampoule conseillée / recommended bulb : BULB E14 WL CLEAR (p.338)
Interrupteur : non / Switch: no
Matériaux : acier / Materials: steel
Poids net / Net weight: 3 kg



Compatibilité possible /
Possible compatibility:
DALI via convertisseur /
DALI with converter (p.343)
CASAMBI via contrôleur /
CASAMBI with controller (p.343)



Abat-jour conique sur demande
Conic shade on request

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

** PC: Polycarbonate

CORRESPONDANCE DES ABATS-JOURS DE GRAS

Matching GRAS Lampshades

	CLASSIC ROUND	CLASSIC CONIC	MEDIUM ROUND	LARGE ROUND	LARGE CONIC	XL ROUND	XL CONIC	OCULIST	GB175	GB250
104			X							
104 SW			X							
104 BATH			X							
122 BATH			X							
201	X	X								
203	X	X								
204			X							
204 L40			X							
204 L40 SW			X							
204 DOUBLE			X							
204 DOUBLE BATH			X							
205	X	X								
210	X	X								
213	X	X								
214	X	X								
215	X	X								
302	X	X								
302 L			X	X	X				X	X
302 DOUBLE			X	X	X					

	CLASSIC ROUND	CLASSIC CONIC	MEDIUM ROUND	LARGE ROUND	LARGE CONIC	XL ROUND	XL CONIC	OCULIST	GB175	GB250
303	X	X								
303 DOUBLE			X							
304	X	X								
304 CA	X	X								
304 SW	X	X								
304 BATH	X	X								
304 CLASSIC OUTDOOR	X	X								
304 L40	X	X								
304 L40 SW	X	X								
304 L60	X	X								
312	X	X								
317	X	X								
322				X	X	X	X	X	X	X
323				X	X	X	X	X	X	X
324				X	X	X	X	X	X	X
325				X	X	X	X	X	X	X
326				X	X	X	X	X	X	X
327				X	X	X	X	X	X	X
411	X	X								

LAMPE GRAS CLASSIC ROUND SHADES





SHA CLASSIC ROUND BLACK

SHA CLASSIC ROUND RED

SHA CLASSIC ROUND YELLOW

SHA CLASSIC ROUND BLUE

SHA CLASSIC ROUND CHROME

SHA CLASSIC ROUND WHITE

SHA CLASSIC ROUND POLYCARBONATE

SHA CLASSIC ROUND WHITE & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC ROUND BLACK & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC ROUND COPPER

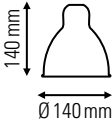
SHA CLASSIC ROUND COPPER & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC ROUND RAW COPPER

SHA CLASSIC ROUND RAW COPPER & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC ROUND BRASS

SHA CLASSIC ROUND GOLD



LAMPE GRAS CLASSIC CONIC SHADES





SHA CLASSIC CONIC BLACK

SHA CLASSIC CONIC RED

SHA CLASSIC CONIC YELLOW

SHA CLASSIC CONIC BLUE

SHA CLASSIC CONIC CHROME

SHA CLASSIC CONIC WHITE

SHA CLASSIC CONIC WHITE & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC CONIC BLACK & COPPER INSIDE

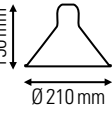
SHA CLASSIC CONIC COPPER

SHA CLASSIC CONIC COPPER & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC CONIC RAW COPPER

SHA CLASSIC CONIC RAW COPPER & COPPER INSIDE

SHA CLASSIC CONIC BRASS



LAMPE GRAS OCULIST SHADES

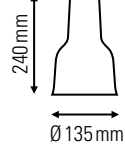


SHA OC* CHROME

SHA OC* BL

SHA OC* RED

SHA OC* YEL



* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

LAMPE GRAS MEDIUM ROUND SHADES





SHA MEDIUM ROUND BLACK

SHA MEDIUM ROUND RED

SHA MEDIUM ROUND YELLOW

SHA MEDIUM ROUND BLUE

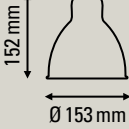
SHA MEDIUM ROUND POLYCARBONATE

SHA MEDIUM ROUND BLACK & COPPER INSIDE

SHA MEDIUM ROUND COPPER

SHA MEDIUM ROUND RAW COPPER

SHA MEDIUM ROUND BRASS



LAMPE GRAS L ROUND SHADES





SHA L ROUND BLACK

SHA L ROUND RED

SHA L ROUND YELLOW

SHA L ROUND BLUE

SHA L ROUND WHITE & COPPER INSIDE

SHA L ROUND BLACK & COPPER INSIDE

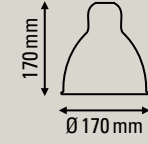
SHA L ROUND COPPER

SHA L ROUND COPPER & COPPER INSIDE

SHA L ROUND RAW COPPER

SHA L ROUND RAW COPPER & COPPER INSIDE

SHA L ROUND BRASS



LAMPE GRAS L CONIC SHADES





SHA L CONIC BLACK

SHA L CONIC*** RED

SHA L CONIC*** YELLOW

SHA L CONIC*** BLUE

SHA L CONIC WHITE & COPPER INSIDE

SHA L CONIC BLACK & COPPER INSIDE

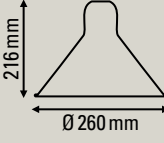
SHA L CONIC COPPER

SHA L CONIC COPPER & COPPER INSIDE

SHA L CONIC RAW COPPER

SHA L CONIC RAW COPPER & COPPER INSIDE

SHA L CONIC BRASS



LAMPE GRAS GLASS BALL SHADES





GLASS BALL 175
(compatible E14 & E27)

GLASS BALL 250
(compatible E27)

LAMPE GRAS XL INDOOR ROUND SHADES



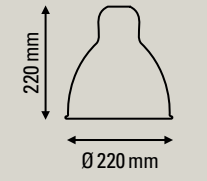
SHA XL IN
ROUND
BLACK



SHA XL IN
ROUND
RAW COPPER



SHA XL IN
ROUND
RAW COPPER &
COPPER INSIDE



LAMPE GRAS XL INDOOR CONIC SHADES



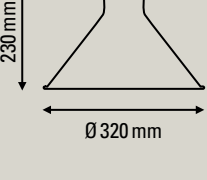
SHA XL IN
CONIC
BLACK



SHA XL IN
CONIC
RAW COPPER



SHA XL IN
CONIC
RAW COPPER &
COPPER INSIDE



* Les réflecteurs XL INDOOR sont compatibles avec tous les modèles des gammes XL Indoor et avec Les Acrobates de Gras /
XL INDOOR reflectors are compatible with all models of the XL Indoor range as well as with Les Acrobates de Gras

LAMPE GRAS XL OUTDOOR ROUND SHADES



SHA XL OUT
ROUND
BLACK



SHA XL OUT
ROUND*
BARE



SHA XL OUT
ROUND
RAW COPPER



SHA XL OUT
ROUND
RAW COPPER
WHITE INSIDE

LAMPE GRAS XL OUTDOOR CONIC SHADES



SHA XL OUT
CONIC
BLACK



SHA XL OUT
CONIC
RAW COPPER



SHA XL OUT
CONIC
RAW COPPER
WHITE INSIDE

* Jusqu'à épuisement des stocks / While stock last

LAMPE GRAS ACCESSORIES



GRAS ANGLE ACCESSORY
Accessoire permettant d'installer N°104, N°122, N°204 dans un angle de mur rentrant (90°)
Accessory for installing N°104, N°122, N°204 in a recessed wall (90°)



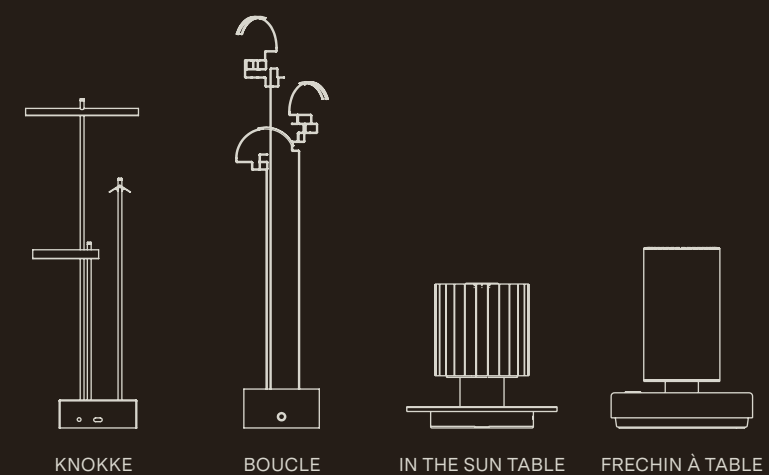
Lampe Gras N°122 + 104-122 Angle Accessory (image d'illustration)



GRAS DOUBLE ANGLE ACCESSORY
Accessoire permettant d'installer N°104, N°122, N°204 dans un angle de mur rentrant (90°)
Accessory for installing N°104, N°122, N°204 in a recessed wall (90°)



Lampe Gras N°214 + 214 Angle Accessory (image d'illustration)



COLLECTION CORDLESS

Des bougies sans allumettes, des lampes sans fil, des Cordless, des « Unplugged » ! Ni plastique, ni plastoc, les lampes sur batteries de DCWéditions sont singulières et magiques pour les moments hors du temps.

[EN] *Candles without matches, lamps without wires, Cordless, 'Unplugged'! No plastic, no cheap material, the battery-powered lamps from DCWéditions are unique and magical for timeless moments.*

IN THE SUN TABLE

de Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost

LAMPE SANS FIL SUR BATTERIE / BATTERY POWERED CORDLESS LAMP
INDOOR



CL III – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
Température de couleur : 2700K / Color temperature: 2700K
Chargeur - 24V - 1A / Charger - 24V - 1A
Interrupteur: oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Gradable : oui, interrupteur 5 positions / Dimmable: yes, 5 steps push button
Matériaux : acier, acier inoxydable, verre / Materials: steel, stainless steel, glass
Type de batterie : x2 2000mAh / Battery type: x2 2000mAh
Autonomie de la batterie / Battery life span: 100% - 7h ; 50% - 19h
Temps de chargement / Complete charging time: 7h
Poids net / Net weight: 0,8 kg



ITS TABLE
SIL-SIL



ITS TABLE
GOL-SIL

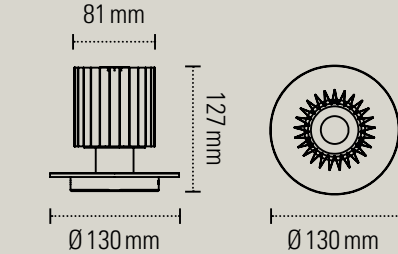


ITS TABLE
GOL-GOL



ITS TABLE
SIL-GOL

Autre spécificité : câble de chargement USB C - USB A inclus /Other specificity: USB C - USB A charging cable included



KNOKKE

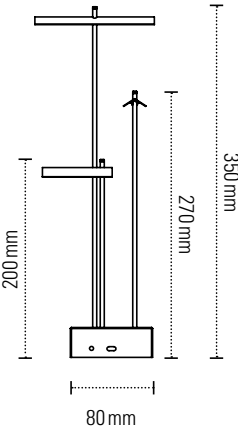
d'Eric de Dormael

LAMPE SANS FIL SUR BATTERIE / BATTERY POWERED CORDLESS LAMP
INDOOR



5V – 3W
CL III – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
Température de couleur : 2700K / Color temperature: 2700K
Chargeur - 24V - 1A / Charger - 24V - 1A
Interrupteur: oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Gradable : oui, interrupteur 4 positions / Dimmable: yes, 4 steps push button
Matériaux : aluminium, laiton naturel brossé / Materials: aluminum, natural brushed brass
Type de batterie : x3 2000mAh Lithium-Ion 18650 - remplaçables /
Battery type: x3 2000mAh 18650 Lithium-Ion - replaceable.
Autonomie de la batterie / Battery life span: 100% - 7h ; 50% - 19h
Temps de chargement / Complete charging time: 7h
Poids net / Net weight: 0,9 kg

Batteries 18650 remplaçables facilement / Easily replaceable 18650 batteries.



KNOKKE

Autre spécificité : câble de chargement USB C - USB A inclus /
Other specificity: USB C - USB A charging cable included



BOUCLE

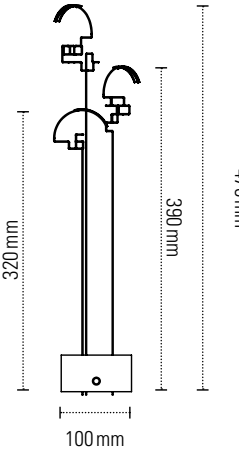
d'Eric de Dormael

LAMPE SANS FIL SUR BATTERIE / BATTERY POWERED CORDLESS LAMP
INDOOR



5V – 3W
CL III – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
Température de couleur : 2700K / Color temperature: 2700K
Chargeur - 24V - 1A / Charger - 24V - 1A
Interrupteur: oui, sur la lampe / Switch: yes, on the lamp
Gradable : oui, interrupteur 4 positions / Dimmable: yes, 4 steps push button
Matériaux : aluminium, laiton naturel brossé / Materials: aluminum, natural brushed brass
Type de batterie : x3 2000mAh Lithium-Ion 18650 - remplaçables /
Battery type: x3 2000mAh 18650 Lithium-Ion - replaceable.
Autonomie de la batterie / Battery life span: 100% - 7h ; 50% - 19h
Temps de chargement / Complete charging time: 7h
Poids net / Net weight: 0,9 kg

Batteries 18650 remplaçables facilement / Easily replaceable 18650 batteries.



BOUCLE

Autre spécificité : câble de chargement USB C - USB A inclus /
Other specificity: USB C - USB A charging cable included

FRECHIN À TABLE

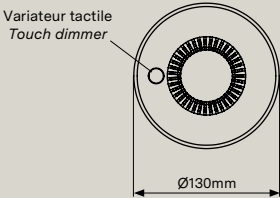
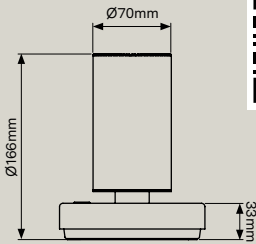
de Jean-Louis Frechin

LAMPE SANS FIL SUR BATTERIE / BATTERY POWERED CORDLESS LAMP
INDOOR



5V – 3W
CL III – IP20 – LED intégrée (remplaçable) / Integrated LED (replaceable)
2200K– 100 lm (valeur nominale / nominal value)
Température de couleur : 2200K / Color temperature: 2200K
Chargeur - 24V - 1A / Charger - 24V - 1A
Interrupteur: variateur-tactile / Switch: Touch-sensitive dimmer
Gradable : oui, 15-100% / Dimmable: yes, 15-100%
Matériaux : Verre, marbre, aluminium / Materials: Glass, marble, aluminum
Type de batterie : x3 2200mAh Lithium-Ion 18650 - remplaçables /
Battery type: x3 2200mAh 18650 Lithium-Ion - replaceable.
Autonomie de la batterie / Battery life span: 100% - 10h ; 50% - 20h
Temps de chargement / Complete charging time: 7h
Poids net / Net weight: 1,33 kg

Batteries 18650 remplaçables facilement / Easily replaceable 18650 batteries.



FRECHIN À TABLE

Autre spécificité : câble de chargement Magnétique - USB A inclus /
Other specificity: Magnetic - USB A charging cable included

CORDLESS ACCESSORIES

CHARGEUR INDIVIDUEL / INDIVIDUAL CHARGER
Chargeur individuel optionnel compatible avec toutes les lampes sans fil (Knokke, Boucle, ITS Table)
Optionnal individual charger compatible with all cordless lamps (Knokke, Boucle, ITS Table)

Input : 110-240V
Output : 5V / 1A
Plug : A, C, G, I



CHARGEUR 20 PORTS USB / 20 USB PORT
Chargeur multiports optionnel compatible avec toutes les lampes sans fil (Knokke, Boucle, ITS Table)
Optionnal multiports charger compatible with all cordless lamps (Knokke, Boucle, ITS Table)

Input : 220-240V
Output : 5V / 1A
Plug : C



AMPOULES & DRIVERS

BULBS & DRIVERS

AMPOULE E14

AMPOULE TRANSPARENTE / CLEAR BULB

4W – 2700K – 320 lm
Culot / Socket type: E14
Température de couleur / Color temperature: Blanc chaud / Warm white
Filament LED / LED filament
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: Girard Sudron



BULB E14 WL CLEAR
Filament LED / LED filament
GIRARD SUDRON

AMPOULE E14

AMPOULE FROST / FROST BULB

5W – 2700K – 470 lm
Culot / Socket type: E14
Température de couleur / Color temperature: Blanc chaud / Warm white
LED Cob / LED Cob
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: Osram



BULB E14 COB FROST
COB LED / COB LED
OSRAM

AMPOULE E27

AMPOULE TRANSPARENTE / CLEAR BULB

8W – 2700K – 806 lm
Culot / Socket type: E27
Température de couleur / Color temperature: Blanc chaud / Warm white
Filament LED / LED filament
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: Girard Sudron

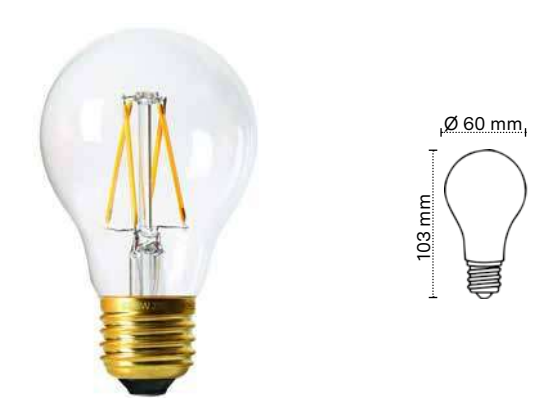


BULB E27 WL CLEAR
Filament LED / LED filament
GIRARD SUDRON

AMPOULE E27

AMPOULE TRANSPARENTE / CLEAR BULB

8W – 2700K – 400 lm
Culot / Socket type: E27
Température de couleur / Color temperature: Blanc chaud / Warm white
Filament LED / LED filament
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: Girard Sudron

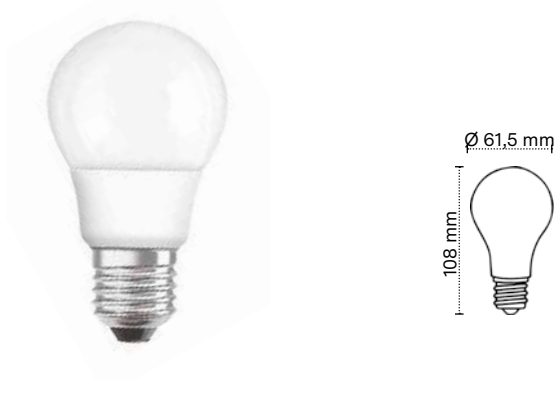


BULB E27 WL CLEAR 4W 2
Filament LED / LED filament
GIRARD SUDRON

AMPOULE E27

AMPOULE FROST / FROST BULB

9W – 2700K – 806 lm
Culot / Socket type: E27
Température de couleur / Color temperature: Blanc chaud / Warm white
LED Cob / LED Cob
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: Osram

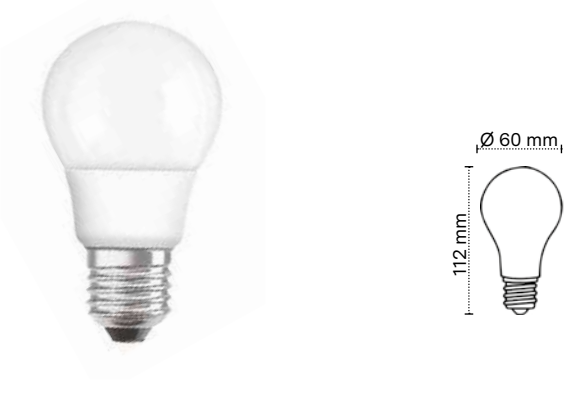


BULB E27 COB FROST
COB LED / COB LED
OSRAM

AMPOULE E27

AMPOULE FROST / FROST BULB

9W – 2700K – 806 lm
Culot / Socket type: E27
Température de couleur / Color temperature: Blanc chaud / Warm white
LED Cob / LED Cob
Gradable : non / Dimmable : no
Fabricant / Manufacturer: Osram



BULB E27 COB FROST ND
COB LED / COB LED
OSRAM

AMPOULE E14

AMPOULE FROST / FROST BULB

4W – 2700K – 300 lm
Culot / Socket type: **E14**
Température de couleur / Color temperature:
Blanc chaud / Warm white
Filament LED / LED filament
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Girard Sudron**



BULB E14 WL FROST
Filament LED / LED filament
GIRARD SUDRON

AMPOULE E27

AMPOULE FROST / FROST BULB

4W – 2700K – 380 lm
Culot / Socket type: **E27**
Température de couleur / Color temperature:
Blanc chaud / Warm white
Filament LED / LED filament
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Girard Sudron**



BULB E27 WL FROST
Filament LED / LED filament
GIRARD SUDRON

AMPOULE G9 LED

2W – 2700K – 200 lm
Culot / Socket type: **G9**
Température de couleur / Color temperature:
Blanc chaud / Warm white
LED Cob / LED Cob
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Bailey**



BULB G9
LED

AMPOULE G9 HALOGÈNE

28W – 2700K – 380 lm
Culot / Socket type: **G9**
Température de couleur / Color temperature:
Blanc chaud / Warm white
LED Cob / LED Cob
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Bailey**



BULB G9
HALO

AMPOULE E27 PAR30

AMPOULE POUR TOBO FLOOR /
BULB FOR TOBO FLOOR

10W – 2700K – 633 lm
Culot / Socket type: **E27**
LED / LED
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Osram**



BULB E27 PAR30
LED / LED
OSRAM

AMPOULE E27 PAR38

AMPOULE POUR TOBO FLOOR /
BULB FOR TOBO FLOOR

12,5W – 2700K – 1035 lm
Culot / Socket type: **E27**
LED / LED
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Osram**



BULB E27 PAR38
LED / LED
OSRAM

AMPOULE GU10

5,5W – 3000K – 345 lm
Culot / Socket type: **GU10**
Température de couleur / Color temperature:
Blanc chaud / Warm white
LED Cob / LED Cob
Gradable : oui / Dimmable : yes
Fabricant / Manufacturer: **Sylvania**



BULB GU10
LED
SYLVANIA

AMPOULE GU5.3

7,8W – 2700K – 500 lm
Culot / Socket type: **GU5.3**
LED / LED
Fabricant / Manufacturer: **Osram**



BULB GU5.3
LED
OSRAM

DRIVERS*

DRIVERS / DRIVERS ITT 360°



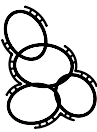
DRIVER DALI 360 400
140x45x27mm – 110-240V
350-500mA : Output 17,5W Max

DRIVER DALI 360 700
140x45x27mm – 110-240V
350-500mA : Output 17,5W Max

DRIVER DALI 360 1000
140x45x27mm – 110-240V
350-500mA : Output 17,5W Max

DRIVER DALI 360 1600
180x60x35mm – 110-240V
900mA : Output 36W Max

DRIVERS / DRIVERS BROCHE



DRIVER DALI TOP BROCHE
180x60x35mm – 110-240V
350mA : Output 30W Max

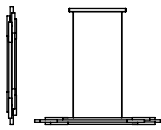
DRIVER DALI DOWN BROCHE
230x70x43mm – 110-240V
1050mA : Output 100W Max

DRIVER TRIAC TOP BROCHE
180x60x35mm – 220-240V
350mA - Output 28W Max

DRIVER TRIAC DOWN BROCHE M
200x70x43mm – 220-240V
900mA : Output 76W Max

DRIVER TRIAC DOWN BROCHE L
200x70x43mm – 220-240V
900mA : Output 76W Max

DRIVERS / DRIVERS ORG

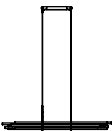


DALI DRIVER ORG P 1300
140 x 45 x 27 mm – 110-240V
500mA : Output 20W Max

DALI DRIVER ORG P 1600
171,5 x 54 x 20 mm – 110-240V
500mA : Output 40W Max

DALI DRIVER ORG W
180 x 60 x 35 mm – 110-240V
24V : Output 30W Max

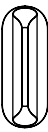
DRIVERS / DRIVERS NL12



NL12 TRIAC DRIVER
201,6 x 58 x 60 mm – 220-240V
24V : Output 60W Max

DALI DRIVER NL12
210x70x43 mm – 110-240V
24V : Output 60W Max

DRIVERS / DRIVERS ROSALIE



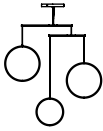
DALI DRIVER ROSALIE 2
50x20x22mm – 220-240V
700mA : Output 18W Max

DRIVERS / DRIVERS TRON



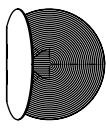
DALI DRIVER TRON
210x70x43mm – 110-240V
24V : Output 80W Max

DRIVERS / DRIVERS FOCUS



DALI DRIVER FOCUS
171,5 x 54 x 20 mm – 110-240V
24V : Output 36W Max

DRIVERS / DRIVERS POUDRIER



DALI DRIVER POUDRIER
159,5 x 43 x 20 mm – 110-240V
700mA : Output 20W Max

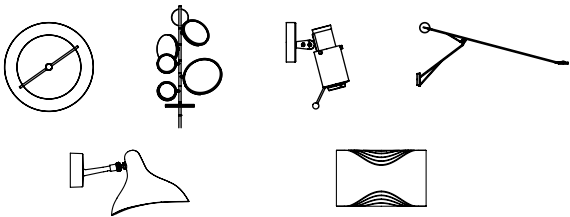
DRIVERS / DRIVERS DELUMINA



DELUMINA WALL TRIAC DRIVER
135 x 30 x 20 mm – 220-240V
300-350mA : Output 10W Max

DRIVERS / DRIVERS

DALI DRIVER LBDC
220-240V
300-350-500mA : Output 20W Max
Delumina Wall 2, Delumina Wall 3, Tell Me Stories,
Biny Spot LED, Biny Spot SW LED, Aaro Wall, BS5
Mini, Respiro Wall, Respiro Wall L



CONVERTISSEUR / CONVERTER

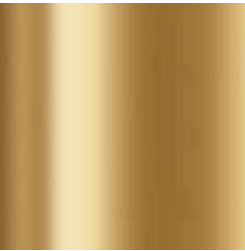
CASAMBI BLUETOOTH LIGHT CONTROL CBU-TED
40,5 x 36 x 14 mm – 220-240V : Output 100W Max
110V : Output 50W Max

DALI CONVERTER - TRIAC TO DALI
45,5 x 45 x 20 mm – 110-240V : Output 200W Max

***Si les dimensions du Driver Dali excèdent les dimensions du Driver Standard, considérez que ce Driver Dali ne rentre pas dans le corps de la lampe et doit être déporté /**
*If the dimensions of the Dali Driver exceed those of the Standard Driver, consider that this Dali Driver will not fit inside the lamp body and must be relocated externally

MATÉRIAUTHÈQUE

Materials library



LAITON POLI VERNI /
VARNISHED POLISHED BRASS



LAITON POLI NATUREL /
POLISHED NATURAL BRAS



LAITON BROSSÉ VERNI /
VARNISHED NATURAL BRASS



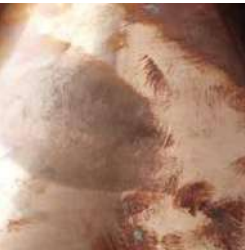
LAITON BROSSÉ NATUREL /
BRUSHED NATURAL BRASS



LAITON BRUT /
RAW BRASS



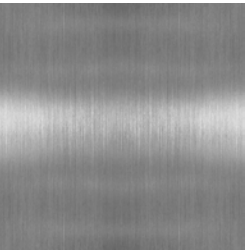
CUIVRE / COPPER



CUIVRE BRUT / RAW COPPER



ACIER POLI / POLISHED STEEL



ACIER BROSSÉ / BRUSHED STEEL



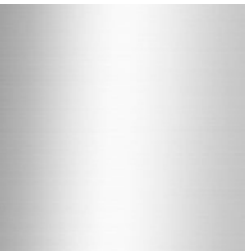
ACIER PEINT / PAINTED STEEL



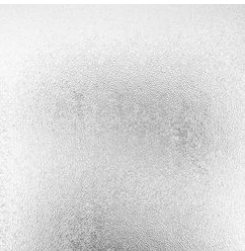
MAILLE MÉTAL / METAL MESH



POLYCARBONATE /
POLYCARBONATE



VERRE POLI /
POLISHED GLASS



VERRE DÉPOLI /
FROSTED GLASS



VERRE OPALIN / OPAL GLASS



ALUMINIUM / ALUMINUM



ALUMINIUM ANODISÉ /
ANODISED ALUMINUM



GYPSE / GYPSUM



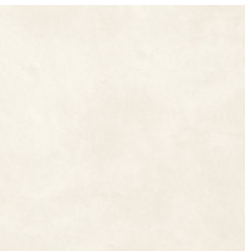
MARBRE / MARBLE



MARBRE / MARBLE



PORCELAINE ÉMAILLÉE /
ENAMELED PORCELAIN



PORCELAINE MATE /
MATT PORCELAIN



BÉTON / CONCRETE

QUELLE FINITION CHOISIR ?

Which finish to choose?



CUIVRE VERNI / VARNISHED COPPER

Apparence brillante et raffinée.
Éclat durable et uniforme.
Protection du cuivre contre l'oxydation grâce au vernis.
Entretien facile, pas de polissage régulier.

Shiny and refined appearance.
Long-lasting and uniform shine.
Protection against oxidation thanks to the varnish.
Easy maintenance, no regular polishing.



CUIVRE BRUT / RAW COPPER

Apparence polie et brillante à l'achat (similaire aux modèles en cuivre verni)
Développement d'une patine naturelle au fil du temps.
Un caractère unique et un charme authentique.
Personnalisation de la patine possible grâce au polissage.

Polished and shiny appearance at purchase (similar to lacquered copper models).
Development of a natural patina over time.
Unique character and authentic charm.
Patina customization possible through polishing.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN DES MÉTAUX BRUTS

Raw materials cleaning and care

PROCESSUS D'OXYDATION

Un métal brut - comme le cuivre ou le laiton- s'oxyde naturellement au contact de l'air. Avant l'expédition, chaque pièce est polie pour obtenir la finition la plus brillante possible. Le processus d'oxydation débute dès que le produit quitte notre usine. Chaque pièce se ternira et vieillira différemment selon divers facteurs comme le stockage, le mode de transport et les conditions environnementales de son emplacement final. Par exemple, les zones à forte humidité subiront une transformation plus rapide que celles qui sont plus froides et sèches.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE LAMPE

Notre laiton doit toujours être manipulé avec soin. La feuille de métal peut présenter des marques d'utilisation et des bosses. Les sels et les huiles de la peau peuvent marquer la surface métallique brute. Si nécessaire, ces marques peuvent être enlevées avec un produit de nettoyage abrasif tel qu'un tampon de ponçage ou un polish pour métal.

POUR REVENIR À LA FINITION D'ORIGINE

Utilisez un tampon de ponçage. Frottez délicatement la surface métallique avec le tampon en ligne droite pour éliminer les marques et les ternissures. Essuyez la surface avec un chiffon humide avant utilisation.

CONSERVATION DE LA PATINE

Pour préserver une partie de la patine qui s'est formée, utilisez un produit désoxydant. Ces produits sont souvent utilisés pour enlever le ternissement de l'argent. Nous croyons que la patine et le processus de vieillissement ajoutent de la beauté et de la richesse au produit. Cependant, si vous souhaitez retrouver la finition en laiton brut d'origine, vous pouvez le faire en utilisant un polish pour métal ou en frottant la surface dans le sens de la finition brossée avec un tampon de ponçage. Pour conserver un certain degré de patine, un polish plus doux comme un désoxydant pour argent peut être utilisé.

OXIDATION PROCESS

A raw metal -like brass or copper- naturally oxidizes when exposed to air. Before shipping, each piece is polished to achieve the brightest possible finish. The oxidation process begins as soon as the product leaves our factory. Each piece will tarnish and age differently depending on various factors such as storage, mode of transport, and the environmental conditions of its final location. For example, areas with higher humidity will experience a faster transformation compared to those that are colder and drier.

CLEANING AND CARE FOR YOUR LAMP

Our brass should always be handled with care. The metal sheet may show usage marks and dents. Salts and oils from the skin can mark the raw metal surface. If necessary, these marks can be removed using an abrasive cleaning product such as a sanding pad or metal polish.

RETURNING TO THE ORIGINAL FINISH

Use a sanding pad. Gently rub the metal surface with the pad in a straight line to remove marks and tarnish. Wipe the surface with a damp cloth before use.

PRESERVING THE PATINA

To preserve some of the patina that has formed, use a tarnish remover. These products are often used to remove tarnish from silver. We believe that the patina and aging process add beauty and richness to the product. However, if you wish to return to the original raw brass finish, you can do so by using a metal polish or by rubbing the surface in the direction of the brushed finish with a sanding pad. To retain some degree of patina, a gentler polish such as a silver tarnish remover can be used.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente (les « **CGV** ») régissent les relations entre DCWéditions et tout acheteur (ci-après, le « **Client** ») de produits DCWéditions (les « **Produits** »).
Toute commande passée auprès de DCWéditions est soumise aux CGV et entraine l'acceptation sans réserve de celles-ci par le Client.

1. CONDITIONS FINANCIÈRES

1.1. PRIX DES PRODUITS

La liste des prix en vigueur au jour de l’envoi des CGV figure en Annexe.
Les prix dus par le Client à DCWéditions au titre de l’achat des Produits correspondent aux prix en vigueur à la date d’acceptation de la commande par DCWéditions.
DCWéditions pourra à tout moment modifier la liste de prix des Produits sous réserve d’une notification préalable au Client au moins trente (30) jours avant la date effective de la modification.
En cas de désaccord sur lesdites modifications, le Client devra en faire part par écrit à DCWéditions dans un délai de trente (30) jours à compter de la date de notification de la liste de prix modifiée.
Lorsque le Client dispose également du statut de Distributeur Agréé, le Contrat prendra alors fin de plein droit à l’expiration du délai de trente (30) jours précité.
Aucune charge, dépense, et autre frais encouru par le Client dans le cadre de l’exécution de ses obligations au titre du Contrat ne pourra être supporté par DCWéditions, sauf à ce que DCWéditions ait préalablement et par écrit accepté de prendre en charges lesdits frais, charges ou dépenses.

1.2. PAIEMENT DES COMMANDES

Le Client s’engage à effectuer, à ses frais et dans les meilleurs délais, toutes les formalités auprès des autorités fiscales, douanières ou autres autorités administratives compétentes, qui s’avèreraient nécessaires, le cas échéant, pour lui permettre de régler l’intégralité des sommes dues à DCWéditions.
Tous les paiements doivent être réalisés directement par carte bancaire sur le Site DCWéditions ou par virement bancaire sur le compte bancaire de DCWéditions précisé dans le devis ou la confirmation de commande émise par DCWéditions.
Le Client ne peut en aucune manière retenir quelque somme que ce soit sur les montants dus à DCWéditions, notamment à titre de compensation, remise, abattement ou autre déduction de quelque nature que ce soit.
Le Client sera seul responsable de la collecte et du paiement de toutes taxes, charges, impôts, cotisations ou autres frais imposés par une autorité gouvernementale ou autre au titre de l’achat, l’importation, la vente, la location, ou tout autre forme de distribution des Produits.
Tout retard de paiement pourra entrainer l’application par DCWéditions de pénalités calculées sur la base du taux d’intérêt appliqué par la Banque Centrale Européenne à son opération de refinancement la plus récente majorée de 10 points de pourcentage.
DCWéditions sera également en mesure de facturer au Client un montant forfaitaire de 40 euros pour compenser les coûts de recouvrement en plus de tout frais encourus pour le recouvrement des factures impayées.

2. ACHAT DES PRODUITS

2.1. COMMANDES ET ESPACE CLIENT

Pour passer une commande, le Client doit au préalable créer un compte client en contactant le représentant commercial de son secteur géographique. S’il ne connaît pas l’identité de ce dernier, il peut contacter DCWéditions par tous moyens (notamment téléphone ou e-mail : sales@dcwe.fr).
Pour finaliser son inscription, le Client doit remplir le formulaire d’inscription et fournir des informations sincères et exactes concernant sa société, ainsi qu’un RIB et un extrait Kbis (ou équivalent).

2.1.1. COMMANDE STANDARD

Toute commande, pour pouvoir être enregistrée par DCWéditions, doit faire l’objet d’un ordre écrit par courrier, télécopie ou courrier électronique.

Toute commande est ferme et définitive (i) après avoir été acceptée et confirmée expressément par DCWéditions par écrit (ii) ou si DCWéditions ne l’a pas contestée ou annulée dans un délai de cinq (5) jours à compter de son émission.
Toute annulation, modification de la commande à la suite de ce délai, sauf accord exprès de DCWéditions, constitue une violation par le Client de ses obligations contractuelles. Dans ce cas, le Client pourra être redevable envers DCWéditions d’un montant pouvant aller jusqu’à 15 % du prix TTC total de la commande ainsi que des couts d’expédition des Produits, si ceux-ci ont déjà été engagés par DCWéditions.

2.1.2. COMMANDE VIA LE SITE DCWÉDITIONS

Lorsque DCWéditions le lui propose, le Client peut également commander des Produits sur le site e-commerce de DCWéditions dont le lien URL est le suivant : www.dcw-editions.fr (ci-après le « Site DCWéditions ») selon les modalités suivantes : sélection des Produits via les fiches produits ou via le portail de commande rapide puis validation du panier de commande. Les offres de Produits sont valables tant qu’elles sont visibles sur le Site DCWéditions, dans la limite des stocks disponibles.
Le Client pourra suivre l’évolution de sa commande sur le Site DCWéditions. Toute annulation ou modification de la commande par le Client ne sera possible qu’avant la confirmation de commande mise à disposition sur son espace client par DCWéditions.

2.1.3. REFUS D’UNE COMMANDE

DCWéditions se réserve le droit de refuser une commande du Client notamment en cas d’incident de paiement antérieur, de garanties financières insuffisantes ou pour des raisons techniques. Toute détérioration du crédit client pourra justifier l’existence de garanties ou d’un règlement comptant avant l’exécution de la commande.

2.1.4. ESPACE CLIENT

Le Client est responsable de la mise à jour des informations fournies sur son espace client. Il lui est précisé qu’il peut les modifier en se connectant à son compte.
Pour accéder à son espace personnel et aux historiques de documents de vente, le Client devra s’identifier à l’aide de son nom d’utilisateur et de son mot de passe qui lui seront communiqués après son inscription et qui sont strictement personnels. A ce titre, le Client s’en interdit toute divulgation. Dans le cas contraire, il restera seul responsable de l’usage qui en sera fait.
Le Client pourra également solliciter sa désinscription en se rendant à la page dédiée sur son espace personnel. Celle-ci sera effective dans un délai raisonnable.

2.2. LIVRAISONS

Le délai de livraison indiqué lors de l’enregistrement de la commande n’est donné qu’à titre indicatif et son non-respect ne peut en aucun cas engager la responsabilité de DCWéditions.
Lorsque les livraisons sont assurées par un transporteur indépendant choisi par DCWéditions, la livraison s’entend lorsque les Produits sont mis à disposition du Client à l’adresse de livraison, étant précisé que les opérations de déchargement incombent exclusivement au Client, à ses propres frais et sous sa responsabilité.
Lorsque le Client s’est lui-même chargé de faire appel à un transporteur qu’il choisit, la livraison est réputée effectuée lors de la mise à disposition des Produits au Client sur ou dans le véhicule de transport, étant précisé que les opérations de transport et de déchargement incombent exclusivement au Client, à ses propres frais et sous sa responsabilité.
Le Client supporte à compter de la livraison, telle que définie dans cet Article, les risques liés à la garde des Produits.
En cas de demande particulière du Client concernant les conditions d’emballage ou de transport des Produits commandés, dûment acceptée par écrit par DCWéditions, les coûts qui y sont liés feront l’objet d’une facturation spécifique complémentaire, sur devis préalablement accepté par écrit par le Client.
Lors de la livraison, il appartient au Client de vérifier le bon état des Produits livrés.

En cas de non-conformité des Produits, le Client devra :
- impérativement inscrire sur le bordereau de livraison des réserves claires, précises et complètes,

- confirmer ces réserves au transporteur en les accompagnant de tous les justificatifs y afférents (photos notamment). Il transmettra ces éléments à DCWéditions par LRAR dans les trois jours de la réception des Produits, conformément à l’article L.133-3 du Code de commerce ; et
- refuser la livraison du Produit en cas de dommages apparents ou retourner le Produit dans son emballage d’origine à DCWéditions, après avoir obtenu sa validation écrite. Au cas où le Produit serait endommagé pendant le retour faute d’emballage approprié, DCWéditions se réserve le droit de ne pas traiter le retour ou d’appliquer une décote selon l’état du Produit.
A défaut du respect de chacune de ces formalités par le Client, les Produits seront réputés conformes et exempts de tout vice apparent et aucune réclamation ne pourra être valablement acceptée par DCWéditions.
DCWéditions pourra alors remplacer les Produits dont les vices apparents auront été dûment été prouvés par le Client, émettre un avoir ou rembourser le prix au Client.

3. GARANTIE

3.1. Sans préjudice de l’application des garanties légales, DCWéditions garantit le bon fonctionnement des Produits pendant une période de garantie commerciale de deux ans à compter de la date d’achat par le Client, se trouvant sur la facture.

3.2. Si les Produits s’avèrent défectueux pendant la période de garantie commerciale, la réparation de ces Produits sera effectuée gratuitement par DCWéditions, sur présentation de la facture d’origine délivrée au Client par DCWéditions. DCWéditions se réserve également le droit, au lieu de réparer un Produit défectueux, d’envoyer des pièces de rechanges ou de remplacer ce Produit défectueux par un Produit de qualité identique ou supérieure.

3.3. La garantie précitée est exclue dans les cas suivants :
- le remplacement de pièces dû à l’usure normale des Produits ;
- le défaut provenant des accessoires (par exemple ampoules), qu’ils soient vendus avec le Produit ou séparément ;
- les défauts résultant de modifications effectuées sur le Produit sans l’accord préalable et écrit de DCWéditions ;
- tous dommages résultant de la non-conformité d’un Produit à des normes ou spécifications en vigueur dans un pays autre que le pays d’achat ;
- toute réclamation concernant l’aspect extérieur ou les finitions, envoyée à DCWéditions après 3 jours de la date de réception des Produits ;
- les dommages ou défauts qui ont pour origine tout usage inapproprié, toute utilisation excessive, toute manipulation ou tout emploi du Produit non conforme aux instructions contenues dans la notice d’utilisation, et notamment : l’emploi de sources lumineuses (ampoules, etc.) de puissance excédant la puissance maximale indiquée par DCWéditions, un stockage inapproprié, une chute ou des chocs excessifs ;
- les dommages ou défauts ayant pour origine la corrosion, la saleté, l’eau ou le sable ;
- les dommages ou défauts ayant pour origine une connexion du Produit à des sources de courant non conformes aux usages ;
- les dommages ou défauts ayant pour origine tout emballage inadéquat du Produit lors de son expédition à DCWéditions ;
- les dommages ou défauts ayant pour origine un évènement de force majeure, ou toute cause hors du contrôle de DCWéditions à savoir notamment la foudre, l’eau, le feu, les émeutes et la ventilation non appropriée.

4. DIVERS

4.1. PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

L’achat de Produits par le Client à DCWéditions ne lui confère aucun droit de propriété intellectuelle sur les signes distinctifs (tels que les logos et les marques) de DCWéditions ainsi que sur les Produits et leur apparence, qui demeurent la propriété entière et exclusive de DCWéditions ou de ses concédants qui l’ont autorisé à les exploiter.

4.2. RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ

DCWéditions conserve, même après la livraison, la propriété des Produits jusqu’au paiement effectif de l’intégralité du prix de la commande. En cas de défaut de paiement de la commande, y compris en cas d’ouverture d’une procédure collective à l’encontre du Client, DCWéditions se réserve le droit de revendiquer les marchandises non réglées.

4.3. FORCE MAJEURE

Aucune des parties ne pourra être tenue responsable, et aucune indemnité ne pourra lui être demandée, du fait des retards ou des conséquences dommageables dus à la survenance d’un événement de force majeure, tel que défini par la loi et la jurisprudence française. Si l’évènement de force majeure devait se poursuivre pour une durée supérieure à 3 (trois) mois, chacune des parties pourra mettre fin aux CGV sous réserve d’un préavis de 30 jours.
Chaque partie a obligation de mettre en oeuvre tous les moyens nécessaires et suffisants pour prévenir ou réduire les effets d’une inexécution des CGV causée par un événement de force majeure et devra informer l’autre partie dans les meilleurs délais en cas de survenance d’un événement de force majeure l’empêchant d’exécuter tout ou partie de ses obligations contractuelles.

4.4. NULLITÉ PARTIELLE

L’annulation de l’une des stipulations des CGV n’entraînerait l’annulation de celles-ci dans leur ensemble, que pour autant que la stipulation litigieuse puisse être considérée, dans l’esprit des parties, comme substantielle et déterminante, et que son annulation remette en cause l’équilibre général de la convention.
En cas d’annulation d’une des stipulations des CGV, considérée comme non substantielle, les parties s’efforceront de négocier une clause économiquement équivalente.

4.5. LOI APPLICABLE – JURIDICTIONS COMPÉTENTES

Les CGV sont soumises au droit français.
Toutes difficultés relatives à la validité, l’interprétation, à l’exécution ou à l’expiration des CGV seront soumises, à défaut d’accord amiable, au Tribunal de Commerce de Paris, à qui est donné compétence territoriale et ceci même en cas de référé, d’appel en garantie ou de pluralité de défendeurs.

ANNEXE : PRODUITS – PRIX

A la date de signature du présent Contrat, la gamme des Produits est composée des produits inclus dans la « Price List » jointe séparément, ce document pouvant etre périodiquement mis à jour par DCWéditions et envoyé en fichier PDF ou imprimé au Client.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

These general terms and conditions of sale (the “**Terms of sale**”) govern the relationship between DCWéditions and any buyer (hereinafter, the “**Customer**”) of any of DCWéditions’ products (the “**Products**”). Any order placed by the Customer with DCWéditions is subject to the unreserved and unconditional acceptance of the Terms of sale.

1. FINANCIAL TERMS

1.1. PRICE OF THE PRODUCTS

The price list in force on the date of sending of the Terms of sale is provided in the Appendix. The prices owed by the Customer to DCWéditions for the purchase of the Products are to the prices in force on the date DCWéditions accepts the order. DCWéditions may at any time modify the price list of the Products subject to prior notice to the Customer at least thirty (30) days prior to the effective date of the amendment. In the event of a disagreement on such amendments, the Customer shall notify DCWéditions in writing within thirty (30) days of the date of notification of the modified price list. No charges, expenses or other costs incurred by the Customer in connection with the performance of its obligations under these Terms of sale may be borne by DCWéditions unless DCWéditions has previously agreed in writing to bear such costs, charges or expenses.

1.2. PAYMENT OF ORDERS

The Customer undertakes to carry out, at its expense and as soon as possible, all formalities necessary with the tax, customs or other appropriate administrative authorities, which may prove necessary, if applicable, to pay all sums due to DCWéditions. All payments must be made directly by credit card on the DCWéditions Website or by bank transfer to DCWéditions’ bank account provided in the quote or order confirmation issued by DCWéditions. The Customer may not in any way withhold any amount whatsoever from the amounts owed to DCWéditions, including by way of compensation, discount, allowance or other deduction of any kind whatsoever. The Customer shall be solely liable for the collection and payment of any and all taxes, charges, duties, assessments or other fees imposed by any governmental or other authority in connection with the purchase, importation, sale, rental, or any other form of distribution of the Products. Any late payment may result in DCWéditions applying penalties calculated on the basis of the interest rate applied by the European Central Bank to its most recent refinancing operation plus 10 percentage points. DCWéditions shall also be entitled to invoice the Customer a fixed amount of 40 euros to compensate for recovery costs in addition to any costs incurred for the collection of unpaid invoices.

2. PURCHASE OF PRODUCTS

2.1. ORDERS AND CUSTOMER AREA

To place an order, the Customer must first create a customer account by contacting the sales representative in its geographical area. If it does not know the identity of the latter, it can contact DCWéditions by any means (including telephone or e-mail: sales@dcwve.fr). In order to complete its registration, the Customer shall complete the registration form and provide truthful and accurate information about its company, as well as the bank details and a company registration certificate (or equivalent).

2.1.1. STANDARD ORDER

To be recorded by DCWéditions, any order shall be written and sent out by post, fax or e-mail.

All orders are binding (i) after having been expressly accepted and confirmed by DCWéditions in writing (ii) or if DCWéditions has not disputed or cancelled it within five (5) days of their issue.

Any cancellation or modification of the order following this period, unless expressly agreed by DCWéditions, constitutes a breach by the Customer of its contractual obligations. In this case, the Customer may be liable to DCWéditions for an amount of up to 15% of the total price including tax of the order as well as the shipping costs of the Products, if they have already been incurred by DCWéditions.

2.1.2. ORDERING VIA THE DCWÉDITIONS WEBSITE

When DCWéditions offers such service, the Customer may also order Products on DCWéditions’ e-commerce website, accessible via the following URL: www.dcw-editions.fr (hereinafter the “DCWéditions Website”) according to the following methods: selection of the Products via the product sheets or via the quick order portal and then validation of the shopping cart. Product offers are valid as long as they are visible on the DCWéditions Website, within the limit of available stocks. The Customer may monitor the evolution of its order on the DCWéditions Website. Any cancellation or modification of the order by the Customer will only be possible before DCWéditions confirms the order made available on its customer area.

2.1.3. REFUSAL OF AN ORDER

DCWéditions reserves the right to refuse an order from the Customer in the event of a previous payment incident, insufficient financial guarantees or for technical reasons. Any deterioration of the customer credit may justify the existence of guarantees or cash payment before the order is executed.

2.1.4. CUSTOMER AREA

The Customer is responsible for updating the information provided on its customer area. It is specified that it may modify such information by logging into its account. In order to access its personal space and sales document history, the Customer must identify itself using its username and password that it will be given to after registration and which are strictly personal. In this respect, the Customer shall refrain from any disclosure thereof. Otherwise, it shall remain solely responsible for the use that will be made of them. The Customer may also choose to unsubscribe by visiting the dedicated page on its personal space. The process will be effective within a reasonable time.

2.2. DELIVERIES

The delivery time indicated when the order is placed is given for information purposes only and DCWéditions shall by no means be responsible for non-compliance with such delivery time. When deliveries are provided by an independent carrier chosen by DCWéditions, delivery is understood when the Products are made available to the Customer at the delivery address, it being specified that unloading operations are the sole responsibility of the Customer, at its own expense and under its responsibility. When the Customer has itself undertaken to use a carrier of its choice, the delivery shall be deemed to have been made when the Products are made available to the Customer on or in the transport vehicle, it being specified that the transport and unloading operations are the sole responsibility of the Customer, at its own expense and under its responsibility.

The Customer shall bear, as from the delivery, as defined in this Article, the risks related to the custody of the Products. In the event of a specific request from the Customer regarding the conditions of packaging or transport of the Products ordered, duly accepted in writing by DCWéditions, the costs related thereto shall be subject to a specific additional invoice, on a quotation previously accepted in writing by the Customer. Upon delivery, it is the responsibility of the Customer to inspect the good condition of the Products delivered. In the event of non-compliance of the Products, the Customer shall: - include clear, precise and complete reservations on the delivery note; - confirm these reservations to the carrier by providing all supporting documents relating thereto (photos in particular). It shall transmit this information to DCWéditions by registered letter with acknowledgement of receipt within three days of receipt of

the Products, in accordance with Article L.133-3 of the French Commercial Code; and - refuse delivery of the Product in case of apparent damage or return the Product in its original packaging to DCWéditions, after having obtained its written approval. In the event that the Product is damaged during the return due to lack of appropriate packaging, DCWéditions reserves the right not to process the return or apply a discount depending on the condition of the Product. If the Customer fails to comply with each of these formalities, the Products shall be deemed compliant and free from any apparent defects and no claim may be validly accepted by DCWéditions. DCWéditions may then replace Products whose apparent defects have been duly proven by the Customer, issue a credit note or refund the price to the Customer.

3. WARRANTY

3.1. Without prejudice to any applicable legal warranty, DCWéditions warrants the proper functioning of the Products for two years from the date of purchase by the Customer, as shown on the invoice.

3.2. If the Products prove to be defective during the period of warranty, the repair of the Products will be carried out free of charge by DCWéditions, upon presentation of the original invoice issued to the Customer by DCWéditions. DCWéditions reserves the right to send spare parts or to replace such a defective Product with a Product of identical or higher quality.

3.3. The above-mentioned warranty is excluded in the following cases: - replacement of parts due to normal wear and tear of the Products; - defective accessories (for example light bulbs), whether sold with the Product or separately; - defects resulting from changes made to the Product without the prior written consent of DCWéditions; - any damage resulting from a Product’s non-conformity with standards or specifications in force in a country other than the country of purchase; - any claim concerning the external aspect or the finishes of the Products sent to DCWéditions after 3 days from the date of receipt of the Products; - damage or defects caused by any improper or excessive use, or any handling or use of the Product in a manner that is not compliant with the instructions contained in the user manual, and in particular: the use of light sources (light bulbs, etc.) which power exceeds the maximum power specified by DCWéditions, inappropriate storage, or the Product being dropped or knocked with such force as to cause damage to the Product); - damage or defects caused by corrosion, dirt, water or sand; - damage or defects caused by connecting the Product to power sources that do not comply with the intended use; - damage or defects caused by any inadequate packaging of the Product when shipped to DCWéditions; - damage or defects caused by an event of force majeure, or any cause outside the control of DCWéditions, namely lightning, water, fire, riots or inappropriate ventilation.

4. MISCELLANEOUS

4.1. INTELLECTUAL PROPERTY

The purchase of Products by the Customer does not entitle the Customer ownership on any intellectual property rights in DCWéditions’ brands, logos and trademarks nor on the Products or their appearance, which remain the sole and exclusive property of DCWéditions or its licensors who have authorised DCWéditions to exploit them.

4.2. RETENTION OF PROPERTY

DCWéditions retains, even after the delivery, the property of the Products until the complete payment of the price of the order. In case of non-payment of the order, including in case of opening of a

collective procedure against the Customer, DCWéditions reserves the right to claim the unpaid goods.

4.3. FORCE MAJEURE

Neither of the parties shall be held liable, and no compensation may be claimed, due to delays or harmful consequences arising out of a force majeure event, as defined by French law and case law. If the force majeure event lasts for more than three (3) months, either party may terminate the Terms of sale as of right subject to thirty (30) days’ notice. Each party shall be obliged to implement all the necessary and sufficient resources to prevent or mitigate the effects of the non-execution of the Terms of sale as result of force majeure as defined above and each party must inform the other party promptly in the event of the occurrence of a force majeure event preventing it from performing part or all of its contractual obligations.

4.4. PARTIAL INVALIDITY

The annulment of one of the provisions of the Terms of sale would only result in the cancellation of the Terms of sale as a whole, provided that the disputed provision can be considered, in the spirit of the parties, as substantial and decisive, and its cancellation calls into question the general balance of the agreement. In the event of cancellation of one of the provisions of these Terms of sale, considered as non-substantial, the parties shall endeavour to negotiate an economically equivalent clause.

4.5. GOVERNING LAW - JURISDICTION

The Terms of sale shall be governed by French law. Any difficulties relating to the validity, interpretation, performance or expiry of the Terms of sale shall be submitted, in the absence of an amicable agreement, to the Commercial Court of Paris, to which territorial jurisdiction is given, even in the event of summary proceedings, introduction of third parties or multiple defendants.

APPENDIX: PRODUCTS – PRICES

On the date of signature of these Terms of sale, the range of Products is composed of the products included in the “Price List” attached separately. This document may be updated periodically by DCWéditions and sent in PDF or printed to the Customer.



MODELEC

au delà de l'utile . beyond the useful



DCWéditions et MODELEC se sont unies en 2019. Depuis, nous avons bâti ensemble, dans nos différences. Chacune des sociétés a gardé son esprit et ses spécificités. Nous partageons les erreurs et les succès. Et cela fonctionne très bien car nous avons la même ambition:

Faire des objets

Bien pensés,
Bien dessinés,
Bien fabriqués.

Nous tentons de faire toujours de notre mieux.
À vous de juger.

MODELEC est un fabricant français d'appareillages électriques. Expert dans la conception et réalisation de façades et mécanismes, l'industriel à taille humaine façonne depuis 1976 la matière brute, et propose des solutions bien pensées, pour une installation simplifiée. Une dynamique entre forme, fonction et finition qui est au cœur du savoir-faire, offrant un design juste et maîtrisé.

DCWéditions and MODELEC joined forces in 2019. Since then, we have built together with our differences. Each company has kept its own spirit and its specificities. We share mistakes and successes. And it works very well because we have the ambition:

To make objects

Well conceived,
well designed,
well made.

We always try to do our best.
You be the judge.

MODELEC is a French manufacturer of electrical equipment. As an expert in the design and construction of cover plates and mechanisms, this industrialist on a human scale has been shaping raw material since 1976, offering well thought-out solutions for simplified installation. Its core expertise combines form, function and finish, offering controlled designs that suit real-life needs



10 HEURES 10

belle de jour, belle de nuit . beauty in every hour

10 HEURES 10 devient un label de DCWéditions.
Le label 10 HEURES 10 fondé par Fabrice Berrux et
développé avec Benoit Bohu,
partage les mêmes promesses:

Bien Pensé,
Bien dessiné,
Bien fabriqué.

Le propos de 10 HEURES 10 est sensible et joyeusement
contemporain. Dotés d'un charme sucré, les luminaires
de 10 HEURES 10 donnent le ton.

De jour,
ils inspirent,
de nuit
ils réveillent nos esprits.

10 HEURES 10 becomes a label of DCWéditions.
The 10 HEURES 10 label, founded by Fabrice Berrux and
developed with Benoit Bohu, shares the same promises:

Well conceived,
Well designed,
Well made.

The purpose of 10 HEURES 10 is sensitive and joyfully
contemporary. Endowed with a sweet charm, the
10 HEURES 10 lights set the tone.

By day,
they inspire,
By night
they awaken our spirits.



RENCONTRONS-NOUS !

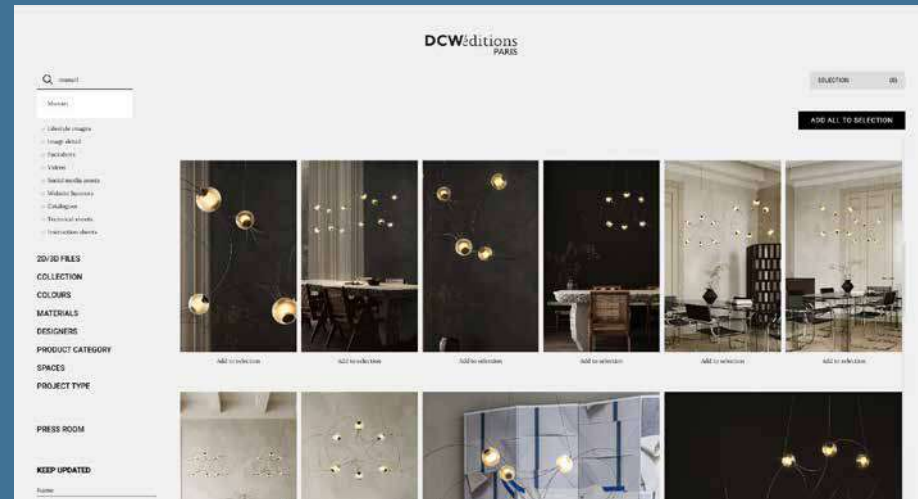
Let's meet!



SHOWROOM - LE BAR ELECTRIQUE
71 rue de La Fontaine-au-Roi, 75011 Paris – France
+33 (0)1 40 21 37 60
lebarelectrique@dcwe.fr
*Visitez sur rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h00 à 17h00
ou flashez le Qrcode pour demander votre carte-clé et accéder
au lieu 24h/24, 7j/7*



VOCAST



<https://dcw-editions.presscloud.com/>

Notre nouvelle media bank est accessible à tous !

Accédez à des milliers d'assets régulièrement mis à jour (photos, vidéos, docs techniques, catalogues, listes de prix, etc) de façon hyper intuitive grâce à un système de filtres simple d'utilisation et à une classification claire, spécifiquement pensée pour un partage facilité des contenus.

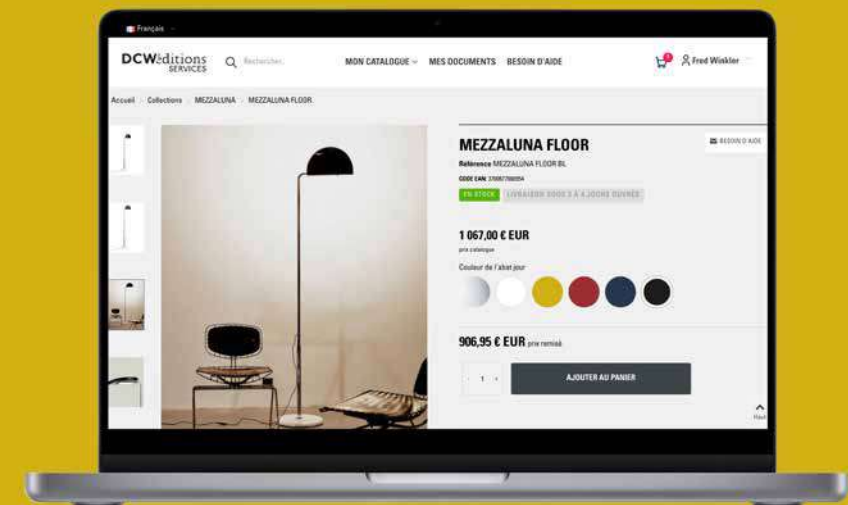
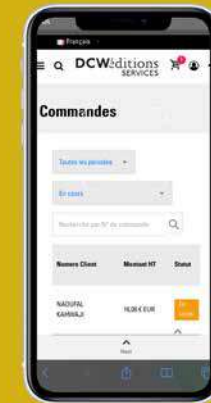
Notre ancien système basé sur Google Drive sera bientôt obsolète, désactivé à partir du 31 janvier 2025.

Our **new media bank** is now available to everyone!

Access thousands of regularly updated assets (photos, videos, technical documents, catalogues, price lists, etc) in a super-intuitive way, thanks to an easy-to-use filter system and a clear classification system designed specifically to make it easier to share content.

Our old system based on Google Drive will soon be obsolete, It will be deactivated on 31 January 2025.

DCW SERVICES



Découvrez notre site internet dédié aux professionnels : DCWServices est une plateforme digitale qui vous permet de passer vos commandes en toute autonomie, 24h/24, 7j/7.

De nombreux services vous sont proposés :
disponibilité des stocks, suivi des commandes et
factures, suivi de vos livraisons, facilités de paiement.
DCWéditions en un clic.

Discover our website dedicated to professionals:
DCWServices is a digital platform that allows you to
place your orders independently, 24/7.

We offer a variety of services: stock availability, order and invoice tracking, delivery tracking, and payment options.

DCWéditions, with just one click!



CONTACT

DCW éditions

SHOWROOM LE BAR ÉLECTRIQUE PARIS

71 rue de La Fontaine-au-Roi,
75011 Paris – France
+ 33 (0)1 40 21 37 60
lebarelectrique@dcwe.fr

Visitez sur rendez-vous du lundi au vendredi,
de 9h00 à 17h00 ou flashez le Qrcode pour
demander votre carte-clé et accéder au lieu
24h/24h, 7j/7.
*Visit by appointment from Monday to Friday,
from 9:00 am to 5:00 pm, or scan the QR
code to request your key card and access the
space 24/7.*



La Lampe GRAS™, Les ACROBATES
de GRAS™, Bernard Schottlander™,
MANTIS™, IN THE TUBE™, ISP™,
BINY™, IN THE TUBE 360°™, MbE™
, HERE COMES THE SUN™, IN
THE SUN™, BROCHE™, LUNE™,
SATELLITE™, TRON™, MAP 1™,
MAP 2™, KNOKKE™, BOUCLE™,
ORG™, AARO™, RESPIRO™, V V
V™, FOCUS™, MONO™, ARMEN™,
LA LAMPE FRECHIN™, YASUKE™,
MIDNIGHT™, DELUMINA™, PAN™,
BORELY™, ROSALIE™, TOBO™,
VISION 20/20™, TELL ME STORIES™,
NL12™, NIWAKI™, POUDRIER™,
MUNARI™, MEZZALUNA™, IN
THE AIR™ are trademarks of
DCWéditions

dcw-editions.com

RETAILER SALES + 33 (0)1 40 21 37 60

FRANCE:
bonjour@dcwe.fr

INTERNATIONAL:
sales@dcwe.fr

CONTRACT SALES

FRANCE & INTERNATIONAL:
contract@dcwe.fr

HEAD OF SALES

FRANCE & SCANDINAVIA
Paulo Monge
paulo@dcwe.fr

REST OF THE WORLD
Andrea Barbieri
andrea@dcwe.fr

DCW éditions

DO NOT
LIVE IN
THE DARK

DCW éditions